

الجزء الثالث
(الفصل الأول)

دليل

الإرشاد الأسري

أبرز المشكلات الأسرية
وكيف يتعامل معها الرشد



إعداد

نخبة من المختصين والمتخصصات

الإشراف العام

الدكتور عبد الله بن ناصر السدحان
المستشار الاجتماعي

٢٠٠٨ - ١٤٢٩



دليل الإرشاد الأسري ٣

(أبرز المشكلات وكيفية التعامل معها)

القسم الأول

شارك في الإعداد*

الدكتور/ محمد بن عبد الله الدويش	الدكتورة/ عائشة بنت سفر الشهريانى	الدكتور/ إبراهيم بن حمد النقيثان
الدكتورة/ منيرة بنت عبد الله القاسم	الدكتور/ عبد الرحمن بن محمد الصالح	الدكتورة/ أسماء بنت عبد العزيز الحسين
الأستاذة/ مها بنت عبد الله العومي	الدكتور/ عبد العزيز بن عبد الله المقبل	الدكتورة/ الجوهرة بنت إبراهيم بوشيت
الأستاذة/ نورة بنت محمد الصفييري	الأستاذ الدكتور/ علي بن عبد الله البكر	الدكتور/ حمود بن فهد القشعان
الدكتورة/ هدى بنت عبد الرحمن السبيعى	الدكتورة/ عمر بن إبراهيم المديفر	الدكتورة/ سلطانة بنت محمد معاد
الدكتورة / وداد العيسى		الدكتور/ سليمان بن عبد الرزاق الغديان

المراجعة العامة

الأستاذ الدكتور/ صالح بن محمد الصفيري

الأستاذ الدكتور/ محمد بن مسفر القرني

أستاذ علم الاجتماع بجامعة الملك سعود

رئيس قسم الخدمة الاجتماعية

والمستشار بوحدة الإرشاد الاجتماعي

بجامعة أم القرى - مكة المكرمة

الإشراف العلمي والتحرير

الدكتور/ عبد الله بن ناصر السدحان

المستشار الاجتماعي

* تم ترتيب الأسماء أبجدياً

جميع الآراء والأفكار الواردة في هذا الدليل تُعبر عن وجهة نظر كاتبها

(ج)

عبدالله بن ناصر السدحان، ١٤٢٨هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

السدحان، عبدالله بن ناصر

دليل الإرشاد الأسري ٣ / عبدالله بن ناصر

السدحان: الرياض ١٤٢٨هـ

ص ٢١ - ٣٠٤ سم

ردمك ١ - ٣٢٢ - ٩٩٦ - ٤٤

١ - سرة

سرية

- ٢ -

أ - العنوان

ديوي ٤٢ ، ٣١٠

١٤٢٨/٧١٨١

رقم الإيداع : ١٤٢٨/٧١٨١

ردمك ١ - ٣٢٢ - ٩٩٦ - ٤٤

الطبعة الأولى

١٤٢٩ - هـ ٢٠٠٨م

حقوق الطبع محفوظة لمشروع ابن باز
الخيري لمساعدة الشباب على الزواج
ومؤسسة سليمان بن عبدالعزيز الراجحي الخيرية

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

مقدمة

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله.. وبعد
لقد كان لظهور الجزء الأول من سلسة (أدلة الإرشاد الأسري) عام ١٤٢٥هـ والذي
كان بعنوان (الإرشاد الهاتفي) الأثر الطيب على الساحة الإرشادية داخل المملكة العربية
السعودية وخارجها، وكان له صدى مبارك لدى كثير من المختصين، وكذلك من الممارسين
للإرشاد الأسري في المملكة وفي دول الخليج، فكان أن تبعه الجزء الثاني من سلسلة الأدلة
وهو بعنوان (الإرشاد بالمقابلة)، وحاز القبول والرضا والله الحمد، وهذا ما دفعنا إلى المضي
قدماً في هذه السلسلة من الأدلة الإرشادية، فكان هذا الجزء الثالث الذي يتناول المشكلات
الأسرية الشائعة بين الأسر في المملكة وذلك بحسب انتشارها في المجتمع، ومحاولة شرح
هذه المشكلات، وكيفية حدوثها في الأسرة، وسبب وقوعها والأثار المترتبة عليها إذا تركت
دون تدخل إرشادي أو علاجي، تبعه الحديث عن توجيهات عامة للمرشد لكيفية التعامل
معها.

ولقد تم رصد المشكلات الأسرية الأكثر انتشاراً بطرق علمية، ومنها: عدد من
الدراسات العلمية المنشورة، وغير المنشورة، وبعض التقارير المتخصصة، إضافة إلى
استبيانات تم توزيعها على المرشدين الأسريين في المملكة ومن المصادر التي تم استخلاص
أبرز المشكلات الأسرية منها ما يلي:

- (١) دراسة (ظاهرة الطلاق في المجتمع السعودي) للأستاذ الدكتور / سليمان العقيل.

- ٢) دراسة (الخلافات الزوجية في المجتمع السعودي) للأستاذ/ عبد العزيز الجهني، وهي رسالة ماجستير.
- ٣) دراسة بعنوان (الزواج في المملكة العربية السعودية) للدكتور/ علي الرومي، والدكتور/عبد الله الصائغ.
- ٤) دراسة استقرائية لأبرز المشكلات الأسرية قامت بها الدكتورة/ أسماء الحسين.
- ٥) تقرير صادر عن (مركز مودة الاجتماعي للإصلاح والتوجيه) في جدة.
- ٦) استبيانات تم توزيعها على أكثر من ٢٠ ممارساً للإرشاد الأسري. وقد تم حصر هذه المشكلات الأسرية الأكثر انتشاراً في المملكة سواء كانت المعاناة فيها معاناة الزوج أم الزوجة، ومن ثم تم ترتيبها بحسب أولويتها، لتأتي على النحو الآتي:
- ١) العصبية والعنف من قبل الأزواج.
 - ٢) غياب الزوج عن البيت والشهر خارج المنزل.
 - ٣) الغيرة المفرطة من قبل الزوجات.
 - ٤) البخل وعدم النفقة على الأسرة.
 - ٥) خيانة الزوج الجنسية.
 - ٦) البرود العاطفي لدى الزوج.
 - ٧) تعاطي المسكرات أو المخدرات.

- ٨) الزوج الشكاك (الشك المرضي).
- ٩) عدم القيام بالواجبات الدينية (الصلوة).
- ١٠) عناد الزوجة وعصبيتها.
- ١١) استغلال الزوجة مادياً.
- ١٢) إدمان مشاهدة الأفلام الإباحية.
- ١٣) عدم العدل في التعذّر.
- ١٤) تخلّي الأب عن مسؤولية تربية الأبناء.
- ١٥) الصمت في الحياة الزوجية.
- ١٦) المعاكسات الهاتفية لدى الأزواج.
- ١٧) عدم تفهّم الزوج لاحتياجات الزوج
- ١٨) عدم تفهّم الزوج لاحتياجات الزوجة
وإن من دواعي السعادة هذه المشاركة المتنوعة في التخصصات، فهناك - ولله الحمد - تسعة من المختصين والمختصات في مجال علم النفس، كما شارك ثمانية من المختصين والمخخصات في علم الاجتماع والخدمة الاجتماعية، بالإضافة إلى أربعة من المختصين والمخخصات في التربية. وممّا يميز هذا الجزء مشاركة العديد من المختصين من مختلف مناطق المملكة، بالإضافة إلى مشاركة الدكتور / حمود بن فهد القشعان، والدكتورة / وداد العيسى من دولة الكويت الشقيقة، ومشاركة الدكتورة / هدى السبيعى من دولة قطر.

لقد حرصنا على استكتاب نوعية معينة من المختصين وهم ممن لهم سابق خبرة في الإرشاد الأسري سواء بالهاتف أو عن طريق موقع الانترنت أو الإرشاد المباشر، كما كان هناك حرص على مشاركة المختصين من الجنسين حيث يتم طرح بعض المشكلات من وجهة نظر الرجل، ومرة أخرى من وجهة نظر المرأة ليحصل الإثراء الحقيقي للموضوع وتكامل جوانب الإيضاح فيه، مما جعل المعلومات التي قدمها هذا الدليل ثرية وعلمية مرتكزة على الجانب التظيري، بالإضافة إلى تعزيزها بالممارسة العملية والجوانب التنفيذية من خلال الإرشاد والتعامل مع المسترشدين بشكل شبه يومي.

ولا يسعني في تمام هذه المقدمة إلا أن أتقدم بالشكر الجزيل والعرفان الكبير إلى مؤسسة سليمان بن عبد العزيز الراجحي الخيرية لرعايتها هذا المشروع العلمي وعلى رأسها فضيلة الشيخ / عبد الرحمن بن عبد الله الراجحي أمين عام المؤسسة ونائبه الشيخ / صالح بن سليمان الهبدان والأخ الفاضل / عبد الله بن عبد العزيز الخريجي فلقد جعلوا تلك المؤسسة المباركة تتجاوز حدود الدعم التقليدي للعمل الخيري من خلال التنوع في الدعم وتلمس مواطن الاحتياج في المجتمع، والشكر يتواصل إلى جميع الإخوة والأخوات الذين شاركوا بالكتابة في الدليل ومراجعته وإلى جميع اللجان العاملة في (مشروع أدلة الإرشاد الأسري) الذي صدر منه الآن ثلاثة أجزاء وفي الطريق أجزاء أخرى بإذن الله، والشكر يتواصل لمشروع ابن باز الخيري لمساعدة الشباب على الزواج لدعمهم هذه الأدلة منذ أن كانت فكرة وحتى صدرت منه هذه الأجزاء، وأخص منهم الجندي المجهول في هذه

الأدلة الأخ الفاضل / عبد الله بن سعد الصالح مدير إدارة الخدمات الاجتماعية بمشروع ابن باز الخيري لمساعدة الشباب على الزواج، على جهوده الكبيرة التي جعلت هذه الأدلة ترى النور مما أرجو معه أن يكتب الله له الأجر الجزييل.

وعوداً على بدء فهذا المشروع (مشروع أدلة الإرشاد الأسري) بجميع أجزائه التي صدرت والتي سوف تصدر ما هو إلا خطوة أولى على الطريق الطويل لتنشيط العمل الاجتماعي في المجتمع والإرشاد الأسري فيه. منظرين الخطوات التالية، وهي الدورات التدريبية وورش العمل التي سوف تقدم لممارسي الإرشاد الأسري وهو طريق طويل وشاق ولكنه يسير على من يسره الله له.

بارك الله في الجهود وسدد الخطى، ونفع بالدليل وأثاب على من بذل فيه جهداً وشكراً من أسدى نصحاً أو سد خلةً، إنه سميع مجيب وبالإجابة جدير وصلى الله على نبينا محمد وعلي آله وصحبه أجمعين.

المشرف العام على الدليل

د. عبد الله بن ناصر السدحان

الرياض فاكس: ٤٧٣٩١٧٧

E-mail: ansadhan@yahoo.com

في البدء كلمات

إن مما يجب التواصي به من قبل المختصين والممارسين في مجال الإرشاد الأسري قبل قراءة هذا الدليل الحديث عن عدد من المنطلقات الأساسية التي تعين المرشد عند التعامل مع المشكلات الزوجية، فلابد من إيضاح بعض القواعد الأساسية التي يجب مراعاتها والأخذ بها مع كل الحالات وتعد بمثابة الأساس لأي عملية تداخلية سواء كانت إرشادية هاتمية أم إرشادية تقابلية ومن ذلك:

- 1- لا يمكن فهم أي مشكلة بشكل جيد وكافٍ من خلال أحد الأطراف. لكن بما أن الغالب أن المتصل هو أحد الزوجين، وليس كلاهما، فلابد من التعامل مع هذه الحقيقة بأقصى واقعية ممكنة مع عدم إهمال الصورة الأشمل للمشكلة ومحاولة استكشافها ولو عن طريق المتصل فقط، مما يتم به هذا الأسئلة العامة المفتوحة غير الإيحائية مثل ما صفات زوجك؟ أو زوجتك؟ كيف تصفين زواجهم؟، بدلاً من طرح أسئلة مغلقة مثل: هل يغضب زوجك كثيراً؟ هل أنتي عصبية؟، وكذلك هناك ما يسمى بالأسئلة الانعكاسية والتي من خلالها يستطيع المرشد فهم الواقع الأسري بشكل غير مباشر وكذلك غير منحاز بقدر المستطاع مثل: كيف تتصرفين إذا غضب زوجك؟ كيف يحس زوجك حينما تصرخين في وجهه؟ ما أفضل جوانب علاقتكم؟، وهذه الأسئلة أيضاً لها فائدة إرشادية كونها تجعل الطرف المتصل يعيد التفكير

في بعض تصرفاته، ويزداد وعيه بكيفية تصرفاته وردود فعله، والمقصود هنا بلغة أخرى أن لا نقصّر - كون المتصل أحد الأطراف - في بذل أقصى الجهد في الوصول إلى فهم محايده ومستوى أفضل للصورة الشاملة للأسرة ووضعها من خلال أسئلة استقصائية ذكية، وهذا النوع من الأسئلة سبق توضيجه بتفصيل كبير في الفصل الثالث من الجزء الثاني من (دليل الإرشاد الأسري: الإرشاد بالمقابلة).

٢- كل حالة (استرشاد) لها ظروفها الخاصة سواءً من حيث الشخصية أو طبيعة العائلة أو الظروف العامة والخاصة أيضاً ولهذا يجب الحذر من وضع المشكلات في قالب واحد، أو نموذج واحد لأن هذا يؤدي إلى فشل العملية الإرشادية، بينما الحقيقة أن لكل بيت ظروفه ولكل أسرة مكوناتها ولكل حالة مسترشد خصائصها المختلفة جداً عن الآخرين، ومن المعروف عالمياً أن المرشد يجب أن يكون حذراً من الصورة الذهنية التي تطبع في ذهنه وتجعل إرشاده مرتبطاً بأفكاره حول المشكلة، وليس بواقع المشكلة نفسها، والبديل هو محاولة الفهم وطرح الاحتمالات مع المتصل لفتح آفاق ذهنه لكل الممكن من التعليقات والحلول، وأما تقديم رؤية تشابه ما يدور بين العامة والشائع من التبرير والتعليق فهذا ليس هو الهدف من العملية الإرشادية التي نرجوها لأن المسترشد يستطيع أن يجد هذه الأجوبة النمطية في أي مكان بدون الحاجة لمرشد متخصص أو مدرب على الإرشاد أو مفرغ ومدعوم لأداء العملية الإرشادية.

٣- الحذر من وضع حلول مباشرة وسريعة للمشكلات الأسرية، لأن الحلول المباشرة والسريعة لابد إنها طرأت على ذهن المسترشد بدون اتصال، فهي غالبا سهلة الابتكار ومعلومة بسهولة، بل قد يكون جربها أو يعتقد أنه جربها لكنه ينتظر من المرشد الإرشاد إلى حلول أفضل من الحلول البسيطة والسريعة، والحل الأفضل والإرشاد الأنسب يمكن الوصول إليه إذا أخذت العملية الإرشادية حقها من وقت المرشد وجهده وتفكيره وخلاصة خبرته، وهذا بلاشك يعود إلى خبرة المرشد المكتسبة جراء الممارسة.

٤- يجب تذكر أن كل حل أو خطوة عملية تنفيذية لعلاج مشكلة يصل إليها المسترشد هي خير من أي نصيحة مباشرة يوجه بها المرشدُ المسترشد، فالإرشاد يبني على مساعدة المسترشد، في التفكير وطرح خيارات متعددة أفضل مما هو في ذهنه وكذلك فتح ذهن المرشد وتفكيره لاحتمالات عدة يتوصل إليها بشيء من التفكير المنطقي، وكلما كانت الاحتمالات والحلول نابعة من تفكير المسترشد، بعد استشارة المرشد فيها كانت أنجح وأنجع في الوصول لحال أفضل بإذن الله.

٥- إن ما يُذكر في نهاية استعراض كل مشكلة تحت عنوان (توجيهات عامة للتعامل مع المشكلة) لا يخرج عن معنى هذه العبارة بدقة فهي توجيهات عامة للمرشد تساعده في فتح آفاقه للتعامل مع المشكلة وتنير له بعض الجوانب التي قد تغيب عنه، ويجب

ألا تكون قالباً واحداً نعامل به جميع الحالات التي نرشد بها، فهي لا تعدو أن تكون موجهات عامة كما ذكرت تحديداً.

٦- الحرص على استحضار النية في هذا العمل المبارك الذي نمارسه كمرشدين وهو إصلاح ذات البين ول يكن قول الله عز وجل: ﴿لَا خَيْرٌ فِي كَثِيرٍ مِّنْ نَجْوَاهُمْ إِلَّا مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ مَرْضَةِ اللَّهِ فَسَوْفَ نُؤْتِنَّهُ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ (النساء: ١١٤) نصب أعيننا، مستشعرين حديث الرسول صلى الله عليه وسلم (إنما الأعمال بالنيات) فما أجمل أن يقتربن احتساب أجر العمل بالعمل، وما أعظم ثمرته و نتيجته عندما نقترب كثيراً من تصفية النوايا لهذه المهمة العظيمة والسعى لتجريد الجهد من حظوظ النفس والهوى أو الشهرة لكي يبارك الله في العمل ويعظمه وإن كان قليلاً. وحسبنا في هذا حديث المصطفى عليه أفضل الصلاة والسلام الذي يقول فيه: (المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه، ومن كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته، ومن فرج عن مسلم كربة فرج الله عنه كربة من كربات يوم القيمة، ومن ستر مسلماً ستره الله يوم القيمة) (رواه البخاري ومسلم) والحديث الآخر عنه صلى الله عليه وسلم الذي يقول فيه: (من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيمة، ومن يسر على معسر يسر الله عليه في الدنيا والآخرة، ومن ستر مسلماً ستره الله

في الدنيا والآخرة، والله في عنون العبد ما كان العبد في عنون أخيه) (رواه مسلم)،
وحين يستحضر المرشد النية الصالحة في عمله فإن ذلك يجلب له آثاراً عدّة منها:
أنه يؤجر على كل ما يقوم به وما يبذله من جهد ووقت، فضلاً عن كونه يستمتع
بعمله ويشعر من خلاله بالرضا والإنجاز.

٧- يجب أن يحرص المرشد على البعد عن الاسترسال فيما لا يليق من الألفاظ،
فإنه قد ترتبط بعض الاستشارات بقضايا زوجية ذات خصوصية، وقد تسترسل
المسترشدة في حديثها فتتجاوز إلى الدخول في تفاصيل لا يليق أن تتحدث فيها
مع رجل أجنبي، كما أن الفضول قد يقود المرشد إلى الاسترسال في الحديث أو
السؤال أو حتى المسترشدة على الإفراط في تفاصيل غير لائقة. وهذا فيه خروج عن
الأدب الشرعي، وقد أمر الله تبارك وتعالى كلاً من الرجل والمرأة بمراعاة الحشمة
والأدب حين يحتاج كل منهما إلى التعامل مع الآخر، فقال في حق النساء ﴿فَلَا
تَخْضَعْنِ بِالْقَوْلِ فَيَطْعَمَ الَّذِي يِنْ قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا﴾ (الأحزاب: ٢٢).
والشيطان حريص على إغواء الماء وفتنته، لذا فهو يقوده عبر خطوات، فقد يُوهّم
الشخص بأن من المصلحة التعرف على تفاصيل وأمور زوجية، وما يليث أن يتدرج
به حتى يقوده إلى دائرة المحظور. كما يجب التأدب في الألفاظ، فإن اختيار الألفاظ
دليل على أدب صاحبها وحشمتها، وقد كان العرب يستخدمون التكنيّة بما يستقيّب

ذكره في حديثهم، والتأدب في الألفاظ علاوة على ما فيه من الالتزام بالمنهج الشرعي فهو دليل على عفة صاحبها وحسن خلقه، وهو أبعد عن الوقوع في الفتنة والحرام، لذا فمن المهم أن يراعي ذلك المرشد في حديثه مع المسترشدين، وبخاصة المسترشدات، خاصة حين يدور الحديث حول ما لا يليق التصريح به، فهذا فيه تربية وتوجيه غير مباشر للمترشد، كما أن فيه إشاعة لجو الحشمة والمحافظة، وإبعاد عن مداخل الشيطان وطرقه.

-٨- آخرًا وليس أخيرًا لعله مما تحسن الإشارة إليه أنه يرد في الدليل الذي بين يديك كثيراً كلمة المرشد وهي تشمل معناها الأشمل أي (المرشد والمرشدة)، كما ترد كلمة المسترشد، ويقصد بها الجنسين (المترشد والمترشدة) وذلك بحسب السياق في النص، وهذا مما يجب ملاحظته حين تصفح الدليل.

د. عمر المديفر - د. عبدالله السدحان

والله الموفق

المشكلة الأولى

العصبية والعنف من قبل الأزواج

شارك في كتابتها كل من:

١) أ. نورة بنت محمد الصفيدي

٢) د. سلطانة بنت محمد معاد

٣) د. الجوهرة بنت إبراهيم بوبشيت

العصبية والعنف من قبل الأزواج

أ. نوره المدقري

تعريف المشكلة:

عادةً العصبية الشديدة والعنف متلازمان كالتوأم في العلاقات الزوجية فليس هناك عنف بدون عصبية، وعادةً العصبية تؤدي للعنف في شكليه النفسي والبدني، لهذا فالعصبية أو الغضب نستطيع تعريفها من خلال تلك النوعية من العلاقات الزوجية التي يثور بها الزوج لأقصى الأسباب وخلال فترة ثورته يمكن أن يتلفظ بألفاظ جارحة كالسب واللعن والشتم والتحقير أو يقوم بأفعال مؤذية كالضرب أو الصفع باليد أو الركل.. إلخ، وفي بعض الحالات يدخل الزوج في نوبة غضب لا شعورية حيث يتوقف العقل عن التفكير ولا يرى أمامه سوى الغضب الشديد فيوجهه نحو الآخرين حيث تكون الضحية الزوجة أو الأولاد. في هذه النوعية من العلاقات تكون الزوجة في حال خوف مستمر وقلق وترقب من دخول الزوج بنوبة غضب شديدة أو مفاجئة، ولهذا تكون الزوجة في محاولة مستمرة لإرضائه وتشعر وكأنها تمشي في أرض ملغومة.

مظاهر وجود المشكلة في الحياة الزوجية:

عندما تأتي الزوجة طالبة المساعدة في علاقتها الزوجية فهي لا تفصح عن مشكلة

الغضب والعنف الذي يمارسه الزوج، بل تجدها تناوش أعراضها أو نتائجها السلبية وكيفية علاجها من دون ذكر المشكلة الحقيقية، فمن خلال تجربتي تعاملت مع العديد من الحالات التي جاءت تشتكى من الخوف المرضي أو نوبات الهلع أو الاكتئاب والحزن غير المبرر وحالات قلق شديد وأيضاً شعور بعدم الثقة والأمان وعدم الكفاءة بدور الأمومة وهذا يحدث لعدة أسباب:

- الشعور بالعار والذل من الاعتراف بأنها ضحية عنف زوجها وغضبه.
 - لوم نفسها واعتقادها بأنها هي من تسبب بذلك لنفسها، وتجعل الزوج يغلط عليها كنتيجة للعب الزوج «لعبة اللوم».
 - وجودها في مرحلة إنكار نفسي، فتعتقد بأن عدم الاعتراف بوجود المشكلة يعني اختفاءها.
 - عدم مقدرتها على الاعتراف بالمشكلة لما تحمل في طياتها من ألم وغضب مكبوت مما تخشى معه بأنها لا تستطيع التعامل معه أو التحكم فيه.
 - ترددتها في الاعتراف لخوفها مما ينتج عنه من مسؤوليات التغيير وحل المشكلة.
- لهذا، ينبغي على المرشد ألا يفترض بأن الزوجة التي تكون ضحية للعنف ستبادر بطرح المشكلة على طاولة النقاش، بل يجب أن تكون يقظين لكشف الأعراض وقراءة ما بين السطور وإرهاف السمع لنبرة الصوت وتعابير الوجه، والتي يمكن أن تدل على وجود هذه

المشكلة مخفية ولا نكتفي بالسؤال بشكل عام عن طبيعة العلاقة الزوجية ونأخذ إجابة المسترشدة الإيجابية كحقيقة مطلقة لا تحتاج للمزيد من البحث والتحري، بل أحياناً نحتاج لطرح السؤال بشكل مباشر. ففي أحدى الحالات التي تعاملت معها و كانت سيدة في الأربعينات من العمر ربة منزل ولديها ستة أطفال وتحمل شهادة الثانوية كانت تعاني من نوبات هلع شديدة منذ ١٦ سنة وبحثت عن العلاج لدى أكثر الأطباء النفسيين شهرة، وكانت تتناول العديد من الأدوية النفسية، وخضعت للعديد من الجلسات الاستشارية، وقبل حضورها إلىٰ كانت تعالج عند زميلة أخرى وكانت الحظ تواجد زوجها المستمر معها في الجلسات، وكان حريصاً على إحضارها للجلسات على الرغم من التكلفة المادية. كما إنني لاحظت حرصه على معرفة مجريات الجلسات.

عندما أتت إلىٰ بدأت معها منذ البداية؛ من نقطة الصفر من طفولتها و والديها وأساليب التربية المتبعة وأي أحداث مأساوية عايشتها أو فقدانها لأشخاص عزيزين عليها، وكيف كانت مراهقتها؟ ومتى بدأت خبراتها الأولى مع المرض النفسي؟ وهكذا. ومن ثم انتقلت لعلاقتها الزوجية فأكدت بأن زوجها إنسان رائع وتقدر له صبره عليها وعلى مرضها طيلة تلك السنوات، وكان بالإمكان تصديق ذلك لحرصه على مراقبتها وتكلفه بمصاريف علاجها، فأخذت الأمر كما وصفته لكنني بدأت أسألها عن الزوج كأب وكأخ فبدا لي بأنه إنسان شديد العصبية وتنتابه حالات غضب يفقد خلا لها السيطرة على نفسه، ويمكن أن

يؤدي من أمامه فقد ذكرت لي موقعاً مفاده أنه في إحدى نقاشاته مع ابنه المراهق والوحيد والذي تأخر خارج المنزل أصيب بنوبة غضب شديدة فقد فيها السيطرة على نفسه وقام بخنق ابنه الوحيد حتى أوشك على الموت... هنا عدت لسؤالها عن مشاعرها تجاهه. وهل تخشاه أم تخاف منه؟ وهل كانت ضحية لإحدى هذه النوبات؟ هنا اعترفت المسترشدة مؤكدة بأنها المرة الأولى في حياتها تذكر ذلك لختص بخوفها الشديد وعدم شعورها بالأمان مع زوجها، وأنها تخشى أن يؤذيها نفسياً وجسدياً عندما يغضب، كما أنه دائماً يعرضها لواقف تفزعها وتشير الرعب بداخلها مما جعلها تعاني من قلق شديد واكتئاب مدة طويلة أدى وبالتالي إلى نوبات هلع. وهذه حالة فقط من مجموعة من الحالات التي يفشل الاختصاصيون في معرفة المشكلة الحقيقية فيها ويبدأون بالتركيز على معالجة أعراضها أو نتائجها تاركين السبب الأساس أو لب المشكلة خلفه.

لهذا، فالمسترشدة أحياناً تعمد إخفاء مشكلة عنف الزوج وعصبيته لشعورها بالعار أو الخجل أو الخوف أو هي جمياً من الزوج إن هو علم بالأمر، أو لأنها تلوم نفسها. وأحياناً تقوم المسترشدة بذلك بسبب عدم إدراكتها للعلاقة الرئيسية وال مباشرة بين ما تعانيه من متاعب نفسية وبين طبيعة علاقتها الزوجية. كما أن بعض المرشدين يقع في خطأ التقليل من أهمية وخطورة بعض مواقف التهديد أو السب التي تذكرها المسترشدة في مجرى حديثها و يجعلها تسقط مابين الثقوب.

لهذا هناك بعض الدلائل التي تساعد المرشد على معرفة وجود العصبية والعنف في العلاقة

الزوجية منها:

- ١- معاناة المسترشدة من حالات اكتئاب وحزن وأحياناً قلق شديد وفترات طويلة.
- ٢- توتر العلاقة الزوجية ووجود فترات انفصال على مدى الحياة الزوجية من دون إعطاء مسببات واضحة ومحددة.
- ٣- الرغبة في الطلاق والشعور بعدم الرضا وعدم الرغبة في الاستمرار مع عدم ذكر أسباب واضحة ومقنعة لذلك.
- ٤- ضعف واضح في شخصية المسترشدة وسلبية في التعامل مع تحديات الحياة من مشكلات تربية الأطفال أو الأقارب ينبع من ضعف الثقة بالذات.
- ٥- خوف واضح من الزوج ومن ردود أفعاله تجاه أفعالها أو تصرفاتها.
- ٦- انتياب الزوجة حالات غضب وعنف شديدة لا تتوافق أحياناً مع طباعها تكون موجهة للأضعف وعادة ما يكون هؤلاء الأطفال أو العاملة المنزلية أو جميعهم.
- ٧- العزلة الاجتماعية والوحدة حيث يلاحظ المرشد بأن المسترشدة معزولة عن حولها ولا يوجد لها نظام دعم نفسي حتى مع أقرب الناس لها، وهذا إما أن يكون بسبب عزل الزوج لها، أو هروباً منها من مواجهة الآخرين حتى لا يكتشفون أمرها.
- ٨- وجود مشاعر غضب مكبوت تجاه الزوج ورغبة جامحة في الانتقام منه.

٩- تبرير آثار الكدمات على جسد المسترشدة وفي أنحاء متفرقة مبررة ذلك بالسقوط أو التعثر بأشياء معينة.

١٠- فقدان الإحساس بالملائكة الجنسية وعدم الشعور بالرغبة في المعاشرة الجنسية.

١١- تدني مستوى اهتمام المسترشدة بمظهرها العام وجسدها وجمالها.

١٢- معاناة الأطفال من بعض المشكلات النفسية والسلوكية والدراسية وخصوصاً عندما تكون نوبات الغضب للزوج بمرأى منهم، فتجد بعضهم بدأ مستوى الدراسي في التدني، وأخرين يبدأون بالمعاناة من مشكلات عضوية مسبباتها نفسية (قولون عصبي، صداع نصفي، تبول لا إرادي) كما تسمى شخصياتهم بالانطوائية والعدائية في التعامل.

فيجب على المرشد أن يرى الحالة مثل (أحجية اللفر) كل كلمة وكل معلومة وكل سؤال يعد قطعة من هذه الأحجية، والإجابة عليها تساعد على اكتمال الصورة وبالتالي فهمها، لهذا يجب على المرشد أن لا يترك حجرة ألا ويقلبها ولا جانب من جوانب حياة المسترشد ألا ويستوضحها، فهناك بعض المرشدين يقع في افتراض بأنه عندما تأتيه مشكلة طفولة فإن طبيعة العلاقة الزوجية بين الوالدين غير مهمة ولا يجب استثمار الوقت في التركيز عليها ودراستها وهذا خطأ فادح، لأن معظم السلوكات السلبية لدى الأطفال تكون انعكاساً للجو الأسري الذي يعيش فيه الطفل - وخصوصاً العلاقة بين الزوجين - ولا

يجب على المرشد توقع أن المسترشد سوف يأتي طالباً للاستشارة وهو مدرك لمشكلته الحقيقية أو للمس陂ات الحقيقة وراء الأعراض التي يشكوا منها، لأن ذلك دور المرشد نفسه ومسؤوليته.

العوامل والأسباب المؤدية لظهور هذه المشكلة:

يجب التذكير هنا بأننا نتعامل مع بشر، لهذا فأسباب العصبية والعنف الزوجي تختلف باختلاف الأشخاص أنفسهم، لكن هذا لا يمنع من وضع خطوط عريضة لما أراه أنا نتيجةً لخبرتي المتواضعة لأكثر العوامل المسيبة لذلك.

١- عادة في علم النفس يقال بأنَّ الشخص الذي يعاني من العصبية الشديدة والعنف هو شخص لا يحب ذاته ولا يتمتع بالقبول الذاتي ولديه الكثير من الجوانب والطبعات والصفات التي لم يتقبل وجودها كجزء منه. وأذكر إحدى الحالات التي تعاملت معها وكان موظفاً حكومياً لجأت إلى زوجته تشتكى من عنفه الشديد مع زوجته. ليصل أحياناً حد الضرب والخنق، لاكتشف عندما وافق أن أتعامل معه عن طريق الهاتف أنه يحمل منظور متدينٍ لذاته (ضعف ثقة بالنفس)، ويعاني من مشكلات في النطق (تأتأه) كما أنه في أوقات متباudeة يعاني من التبول اللا إرادي. لهذا فعصبيته وعنفه مع زوجته كان انعكاساً لخوف من هجران وعدم أمان وغضب داخلي مكبوت.

٢- إن الغضب الخارجي الموجه ضد الآخرين ما هو إلا انعكاس لغضب داخلي موجه

تجاه الذات ومسبباته تختلف من شخص إلى آخر على سبيل المثال طفولة شقية ومعذبة، فقدان أحد الأبوين إما بالهجر أو بالموت، التعرض لإيذاء جسدي، نفسي والأخطر الإيذاء الجنسي.

٣- الرغبة في الشعور بالقيمة وأنه أفضل من الآخرين من خلال إشعارهم بأنهم أقل منه، والتحكم في كل شؤونهم.

٤- الأمية الدينية لدى العديد من النساء والجهل في فهم حقوقها التي كفلتها الإسلام وما لها وما عليها وأسس العلاقة الزوجية والتعامل الزوجي في ظل الشريعة الإسلامية.

٥- النظرة الدونية للمرأة والفهم الخاطئ لمفهوم القوامة في الإسلام عند بعض الرجال التي تعني لديهم التسلط والتحكم والسيطرة والضرب.

٦- معاناة الزوج من بعض الاضطرابات النفسية كالقلق، وضعف الثقة في النفس، والاكتئاب، والاضطراب الوجداني، والمخاوف المرضية، والفصام.

٧- اعتقاد الكثير من الزوجات بأنها تستطيع تغيير الزوج وأن الوضع سوف يتحسن في المستقبل يجعل الكثير منهن تقرر البقاء في العلاقة وإنجاح المزيد من الأطفال على الرغم من سوء المعاملة والعنف والإيذاء.

٨- الرغبة في التسلط والهيمنة وفرض الرغبات على الآخرين. وترتكز العلاقات التسلطية على مسائل لا شعورية تتعلق بشعور عميق لدى المسلط بالخوف وعدم الأمان.

- ٩- عدم التوافق والتكافؤ الزوجي وعدم الشعور بالرضا والقبول بالطرف الآخر.
- ١٠- عدم تقبل الزوج لشخصية الزوجة وطبعاعها كأن يراها مهملاً في بيتها ونفسها وزوجها أو كسولة أو غير مرتبة أو مبذرة ويرى بأنه استنفذ كل الطرق الإيجابية ولم يبق أمامه إلا الصراخ والسب والشتم.
- ١١- في حالات العنف الشديدة يكون إدمان الزوج على المسكرات والمخدرات هو السبب الرئيس في تعرض الزوجة للعنف والإيذاء الجسدي والنفسي، وكان - في الكثير من الحالات التي تعاملت معها - إدمان الزوج على المسكرات سبباً رئيساً لعنفه مع زوجته، وطالعنا الصحف بالعديد من الحالات التي تم قتل الزوجة أو تعرضها لمحاولة قتل عندما كان الزوج تحت تأثير المسكر أو المخدر، فإحدى الحالات التي تعاملت معها كانت سيدة مجتمع وذات نشاط قوي في المجال الخيري ولديها أبناء وبنات بالغون وكانت طوال حياتها تعاني من مشكلة إدمان زوجها على شرب الخمر وما يتبعه من عنف لفظي وجسدي رأت أن تتحمله من أجل أطفالها، لتقرر وبعد ٢٣ سنة زواج تركه بعد أن قام بإطلاق الرصاص عليها إثر مشادة كلامية بينهما وهو تحت تأثير المسكر.
- ١٢- ومن أهم العوامل وأخطرها وأكثرها تخفياً عن أعين المرشدين، أنه أحياناً تتطور ديناميكية معينة وثبتة لحال الغضب خاصة بين الزوجين، بمعنى ربما لا تكون

الزوجة السبب في إثارة العصبية لدى الزوج في البدايات؛ لكنها السبب الرئيس في استمرارية هذه المشكلة حتى الوقت الراهن، وذلك لوجود مردود نفسي إيجابي ينعكس على الزوجة وهي لا تعي ذلك، ولتوسيع ذلك سأذكر مثالاً لإحدى الحالات التي تعاملت معها والتي أتت إلى تشكي من عصبية زوجها لاكتشاف وتكشف وتدرك هي، بعد دراسة حال الغضب التي تنتاب زوجها والتركيز على: كيف تبدأ؟ ومتى؟ وأين؟ وكيف تتطور وتتصاعد؟ وكيف تنتهي؟ وما العوامل المحفزة؟، بأن هناك نوعاً من النمط المكرر والثابت (динاميکیة معينة) وأن الزوجة على الرغم من كونها الضحية الرئيسية لغضب زوجها إلا أنها كانت، ومن دون أن تشعر، تثير نوبات الغضب لديه. وذلك لأن النوبات عادة تنتهي ببكاء الزوج واعتذاره وتعبيره عن حبه لزوجته لفظياً وجسدياً (لحظة عاطفية رومانسية) وتوسله لها بأن لا تهجره وأن تمنحه فرصة أخرى وكانت هذه النهاية تشعر الزوجة بحب زوجها وتعلقه الشديد بها والانتصار. لهذا فنوبات الغضب مرتبطة في عقلها الباطن بنهاية إيجابية مشبعة نفسياً وجسدياً، لهذا وبما أن العقل الباطن يقترح علينا تكرار فقط ماله مردود إيجابي لنا، فإنه لا عجب بأن يتحمل القليل من الألم مقابل متعة كبيرة. وأنا هنا لا أتحدث عن الانحرافات الجنسية والمتمثلة في السادية الجنسية والتي تجد المتعة واللذة الجنسية من خلال إحداث الألم الجسدي على الآخرين، ولا أقصد

الماسوشية والتي تجد اللذة عن طريق الإحساس بالألم وتعذيب الذات ويكثر هذا الانحراف بين النساء منه بين الرجال. لهذا وجب التنبية.

١٣- ومن الأسباب الأكثر تكراراً، هو نشأة الزوج في جو أسرى مضطرب حيث يكون الأب فيه مسلطاً وغاضباً ومحكمًا هذا النموذج هو ما تم برمجته في عقل هذا الزوج كطفل لما يجب، وكيف يجب أن يكون الرجل في علاقته الزوجية، وكذلك الزوجة تكون نشأت في جو أسرى حيث شخصية الأم في منتهى السلبية والضعف ومضطهدة من قبل الأب فتكون هذه الصورة التي تبرمجة في عقلها منذ طفولتها لتطبيقها من دون وعي في دورها عندما تؤدي دور الأم والزوجة.. وعادةً الناس ينقسمون إلى نوعين في تعاملهم مع الطفولة والجو الأسري السلبي الذي عاشوه إما تكرار النمط في علاقتهم الأسرية المستقبلية أو أن يكونوا صورة معاكسة تماماً لما عايشوه.

١٤- اعتماد الزوجة مادياً على الزوج وافتقارها للاستقلال المادي يسهم في استسلام الزوجة لعنف الزوج بوصفه مصدراً وحيداً للرزق بعد الله.

١٥- افتقار الزوجة للدعم الاجتماعي والأسري من حيث احتضانها وأطفالها إن هي قررت الانفصال مما يؤدي دوراً في عدم إقدام المرأة على طلب الطلاق.

الآثار السلبية المتوقعة حدوثها على الزوجين إذا استمرت المشكلة دون حل:

- ١- جلُّ من الزوجات التي تعيش مع زوج يعاني من العصبية والغضب يتعرضن للعنف اللفظي أو الجسدي مما يجعلهن يصنبن بما يسمى «victim syndrome» مما يجعل شخصياتهن سلبية جداً و شاعرات بالضعف و فقدان الأمل وعدم القدرة والكفاءة على القيام بأي شيء، لائمات لأنفسهن كثيراً مؤمنات بأنهن يستحقن تلك المعاملة.
- ٢- معاناة الزوجة من الاكتئاب والقلق والحزن، وجميعنا يعرف دور الزوجة في البيت كأم ومربيه ومديرة لمنزلها فإن هي مرضت وعانت وشلت قواها النفسية تداعى المنزل واضطربت كيانه ونظامه.
- ٣- توتر العلاقة الزوجية وكثرة المواجهات والمشاحنات تؤدي إلى اضطراب الجو الأسري فيؤثر نفسياً وبشكل سلبي على الأطراف المشتركة وخصوصاً الأبناء مما يعكس على صحتهم النفسية ومستوى أدائهم الدراسي والاجتماعي.
- ٤- انتهاء بعض الحالات بالطلاق لعدم مقدرة الزوجة على التحمل والاستمرار في هذه العلاقة العنيفة وما يترب عليه من آثار نفسية ومادية واجتماعية على الزوجة نفسها والأطفال.
- ٥- فتور العلاقة الزوجية وتباعد الزوجين نفسياً وعاطفياً وجسدياً عن بعضهما

البعض، حيث تشعر الزوجة بعدم الرغبة من القرب أو التقرب لزوجها وذلك لما تشعر بداخلها تجاهه من حنق وغضب مكبوت ورغبة في إيلامه كما يفعل بها تماماً.

٦- ضعف علاقة الزوج بأسرته ككل، فمعظم الأزواج يعبرون عن شعورهم بعدم القدرة على التعايش مع أبنائهم، وعدم وجود علاقات وطيدة معهم، فيشعرون بأن أبناءهم لا يرغبون ولا يرحبون في التواجد معهم.

٧- كما يفقد الزوج الفرصة للتقارب من الآخرين خارج إطار أسرته، ولا يشعر بحب الآخرين له نتيجة لنوبات غضبة المتفجرة، كما أنه يفقد الكثير من الفرص للتعلم والنضج والتطور.

٨- معاناة بعض الأزواج من الأمراض النفسية والعضوية كالاكتئاب، ارتفاع ضغط الدم، السكري، الصداع المزمن، القولون العصبي... إلخ.

٩- والأهم، تعرض الزوجة والأبناء لخطر الإيذاء الجسدي واحتمالية المعاناة من إصابات خطيرة أو مميتة مما يجعل حياتهم في خطر مستمر خصوصاً مع الزوج العنيف جسدياً والذي يعاني من أمراض نفسية أو إدمان على المسكرات أو المخدرات ولنا في الحالات التي تعرضها الصحف من وقت لآخر خير دليل على ذلك.

توجيهات عامة للمرشد لكيفية التعامل مع مشكلة الغضب:

عادة المسترشد سواءً أكان في هذه الحالة الزوجة (الضحية) أم الزوج (المعنف) يعرفون المشكلة المعروضة كسبب وراء البحث عن المساعدة، وبعد ذلك وخلال الجلسات التالية يكشفون شيئاً آخر هو الموضوع الحقيقي لانزعاجهم. خلال ذلك يكون المسترشد اختبر المرشد أو العلاقة الإرشادية ليرى إذا كان الوضع آمناً لكشف هذه القضية. لهذا السبب، ولأن العلاقة العلاجية الجيدة مطلب أساس لتحديد الأهداف العلاجية. فهو عادةً فكرة عملية لعقد على أقل تقدير جلستين علاجيتين قبل محاولة تحديد المشكلة بشكل محدد جد ودقيق.

وهنا عدة مناطق لاكتشاف بعض المهارات في بناء علاقة فعالة، أو حتى للوصول إلى فهم جيد لمشكلة المسترشد:-

أولاً: عناصر المشكلة:

إن الطريقة التي تظهر أو تعبّر بها المشكلة عن نفسها بشكل رئيس وثانوي يمكن أن تتمثل في:

- 1- المشاعر المرتبطة أو المتزامنة مع المشكلة (مشاعر رئيسة أو تأثيرية تشمل التشويش، والاكتئاب، والخوف، والغضب).

- ٢- الأفكار المرتبطة مع المشكلة (وتشمل الأفكار، والمعتقدات، والمفاهيم، والحديث الذاتي، وحديث النفس).
- ٣- السلوكيات المرتبطة بالمشكلة (وهي سلوكيات أو أفعال ملاحظة، ليس فقط من المسترشد بل من الآخرين خصوصاً المرشد).
- ٤- أي شكاوى فيزيائية، أو وظائفية مرتبطة مع المشكلة.
- ٥- الجانب الشخصي من المشكلة: آثارها على الأشخاص المهمين، وعلاقة المسترشد مع الآخرين: العائلة، والأصدقاء، والأقارب، والزملاء، وكذلك تأثير الأشخاص الآخرين المهمين على مشكلة المسترشد.

ثانياً: نمط من الأحداث المساهمة:

هل بإمكان المسترشد تحديد نمط أو سلسلة متعاقبة من الأحداث، والتي يبدو أنها تؤدي إلى حدوث المشكلة أو تساعد على استمراريتها؟ وهناك يتم التركيز على التفاعل الزوجي من أجل تحقيق هدفين: بالنسبة للمرشد زيادة في فهم المشكلة وحيويتها بشكل دقيق، وثانياً: مساعدة المسترشد (سواءً أكان الزوج أم الزوجة) على فهم أن هناك حيوية مستمرة وثابتة، وحتى يتمكن من معرفة آلية التغيير، ينبغي تحديد الآتي:

- متى تظهر المشكلة؟ أين؟ ومع من؟
- ماذا كان يجري عند بداية المشكلة؟

- ماذا كان يحدث مباشرةً قبل حدوث أو ظهور المشكلة؟
- ماذا يحدث بعد أن تظهر المشكلة، عادةً؟
- ماذا يجعل المشكلة تض محل؟ أو تختفي؟
- ماذا يجعل المشكلة تكبر أو تزداد سوءًا؟

ثالثاً: استغراق المشكلة (دوامها / بقاوتها):

- إلى أي مدى تعيق هذه المشكلة المسترشد، أو تعارض مع أداء المسترشد اليومي.
- كم مضى من الوقت على وجود المشكلة؟
- كم مره تظهر المشكلة (في اليوم، في الشهر، في السنة)؟
- كم تستمر المشكلة بعد وقوعها؟
- ما الذي جعل المسترشد يبحث عن الإرشاد في هذا الوقت بالنسبة للمشكلة التي طرحتها؟
- ما الشكل أو الطريقة التي أثرت المشكلة به في أداء المسترشد اليومي؟

رابعاً: مهارات المسترشد للتغلب على المشكلة، (القوة، والمصادر):

- كيف كان المسترشد يتغلب على المشكلة؟ كيف نجح؟ ولماذا لم ينجح؟
- كيف كان المسترشد يتغلب بنجاح على مشكلات أخرى؟

- ما نوع مصادر القوة ونظام الدعم لدى المسترشد لمساعدته في محاولاته

للتحسن كعلاقة أسرية قوية، استقلال مالي، قوة شخصية... إلخ.

بالإضافة لهذه النوعية من المعلومات فإن المرشد يستطيع الحصول على معلومات تقييمية

إضافية عن المسترشد وعن المشكلة باستخدام الاختبارات النفسية، وتقييم الذات.

إذا كان المسترشد الزوجة فهناك عدة خطوات يستطيع المرشد استخدامها، مع الأخذ في الاعتبار فردية الحالات. إذ من المهم أن يُعرف من الزوجة ما أساليبها وأسلوب زوجها في الصراع ليتمكن من ضبط الأمور، ومنع وصول الزوج لنوبة غضب عارمة، ويجب عليها هي أن تعرف بوضوح ما الذي جعل الغضب يتفجر؟ وكيف يمكن أن تكون استجابتها محفزة ومشجعة على ذلك. ولتحقيق ذلك هناك عدة تقنيات يستطيع المرشد توظيفها وهي على النحو الآتي:

شاهد المسرحية:

وهنا يساعد المرشد المسترشد (الزوجة) أن تتصور نفسها خارج الحدث وتركز على أبطاله (وهم في هذه الحال، المسترشدة والزوج) فتشاهد الموقف الذي يتكتشف كما لو كان مسرحية، وكانت هي المشاهد، فذلك يمكنها من رؤية الصورة بالكامل، بصورة أكثر وضوحاً مما لو كانت جزءاً من المسرحية.

«مشاهدة المسرحية» تعد مجازاً لتكوين اتجاه عقلي من الانفصال والموضوعية لدى

المسترشد لتفهم طبيعة نوبات الغضب الخاصة بها و زوجها ومتى تبدأ؟ وكيف تتلاعده؟ وكيف تنتهي؟ ولتضع مجموعة من البدائل الإيجابية.

تزويد الزوجة بمهارات تساعده على نزع فتيل غضب زوجها، على سبيل المثال كمهارة التأكيد وهي مهارة من السهل تعلمها لنزع فتيل غضب الآخرين وغضبك من خلال التأكيد على صحة وجهات نظرهم والاعتراف بأنه يجب أن يكون لدى الشخص الآخر سبب وجيه لإشعال غضبه، وتجنب الجدال والنقاش قدر الإمكان، وما تهدف الزوجة لتوصيله بأنه « حتى لو أنتي أشعر بأنتي ضحية غضبك إلا أني أعتقد أنك تشعر أيضاً بأنك محبط وغاضب حقاً بسبب ما حدث» فالتأكيد والإقرار بصحة الآخرين يضيف قدرًا من الهدوء على غضبهم. ويكون لدى الزوجة رغبة حقيقية للاستماع مع تعليق الأحكام على ما تسمعه.

صنع دافع داخلي قوي للتغيير نابع من إدراك عواقب عدم التغيير:
 هنا أود التأكيد على نقطة مهمة وهي أن الحلول يجب أن تكون نابعة من المسترشد و كنتيجة للتغيير المعرفي الذي أحدثته العملية الإرشادية لديه، وليس كحلول ونصائح تفرض عليه من قبل المرشد، لأن التغيير النابع من ذات المسترشد ومن قناعاته الجديدة هو التغيير الدائم والمستمر. ولينجح المرشد في إيجاد قوة دفع حقيقية للتغيير يجب أن يطرح الأسئلة التالية (وهي أسئلة رائعة وقوية لاستخدامها مع الزوج أيضاً):

- ما كلفة عدم تغييري؟

- ما الذي سأخسره في حياتي في نهاية المطاف إن لم أبدأ إلى التغيير؟
- ما الكلفة الذهنية، والعاطفية، والبدنية، والمالية، والدينية، التي أتحملها الآن، نتيجة لعدم التغيير؟
- ما الثمن الذي يدفعه أطفالى، كنتيجة للمشكلة؟

وهناك جوانب يجب أخذها بالاعتبار في حال كان هناك عنف جسدي وإيذاء:

- في الحالات التي يعاني الزوج من إدمان أو مرض نفسي يجب الاهتمام بسلامة الزوجة والأطفال وأمنهما أولاً، وتشجيعها على حماية نفسها وأطفالها، والبحث عن ملاذ آمن لخطورة الوضع بالبقاء مع رجل عنيف وغير مدرك لتصرفاته.

- تثقيف المرأة بحقوقها القانونية والشرعية التي كفلها لها ديننا الحنيف، وتزويدها بأرقام وجهات تساعدها في ذلك من جمعيات خيرية وجهات حكومية.

- مساعدة المسترشدة على دراسة وتقدير مصادر الدعم المادي والمعنوي في محيطها، ومدى استفادتها من ذلك في إدارة مشكلتها.

- أما إذا كان طالب المساعدة هو الزوج: فإنه بالإضافة للخطوات السابقة؛ هناك عدة خطوات إضافية ومن تلك الخطوات الآتي:

- ١- في حالات العنف الجسدي: عقد اتفاقية مع المسترشد بعدم اللجوء للعنف الجسدي في الوقت الراهن والتوقف الفوري، وفي حالات المرض النفسي عرض الزوج على طبيب نفسي وتزويده بالأدوية الضرورية، وأما إذا كان الإدمان هو السبب فيكون التنسيق مع الجهات المختصة لمساعدته على الإقلاع وهذه من أهم الخطوات بعد بناء العلاقة المهنية المتينة.
- ٢- أن يتحمل مسؤولية سلوكاته ويتوقف عن لوم الآخرين أو الظروف: فيجب أن يتوقف الزوج عن إلقاء مسؤولية غضبه وعنفه على الضحية أو الظروف، وأن يدرك بأننا جمِيعاً لا نستطيع أن نتحكم في تصرفات الآخرين، لكننا نتحكم في كيفية تفسير وفهم تلك التصرفات، وبالتالي نتحكم في ردود أفعالنا.
- ٣- مراجعة معتقداته: من خلال مساعدة الزوج على فهم المعتقدات التي تؤيد الغضب والعنف لديه؟ كأن يعتقد بأنه إذا تعرض لشيء مزعج فإنه يجب على شخص آخر تحمل ذلك؟ وأنه يستحق أن ينعقبه على ذلك؟
- ٤- أن يدرك الزوج العوامل التي تشير الغضب لديه: مثل الكلمات، والتصرفات، والمواقف، التي تسبب الضيق والغضب، مثل الزحام الشديد، وحرارة الجو، والمجادلة والنقاش الطويل.

٥- ملاحظة تطور مشاعر الغضب لديه: قنوبات الغضب المتفجرة لا تحدث فجأة بل هي عمليه داخلية تصاعدية، لهذا من المهم ملاحظة الوقت الذي يبدأ فيه الشعور بالغضب، وكيف يتتصاعد. ومن ثم الاستراتيجيات المعينة للتحكم في هذا الانفعال، والتعبير عنه بشكل إيجابي، وغير مؤذٍ، وليس كبته أو إلغائه ومن ذلك: الوضوء، تغيير المكان، وتناول مشروب ساخن، واستخدام وقت مستقطع للهدوء ومن ثم يتمكن من التحدث مع شخص يفهمه ويسمعه.

٦- تأمل الأشكال النمطية للأحداث والعوامل المحفزة التي تستثير الغضب لديه: كأن يأخذ الزوج تصرفات الآخرين على محمل شخصي أو ظروف بيئه العمل وبالتالي يقرر ما يجب القيام به لتغيير الموقف ذاته أو تغيير نفسه من خلال منح نفسه متنفساً لتحرير تلك الطاقة السلبية.

العصبية والعنف من قبل الأزواج

د. سلطانة معاد

مقدمة:

تُعدُّ العصبية والعنف من قبل الزوج تجاه الزوجة واحدة من الظواهر الاجتماعية والمعاصرة والغريبة على مجتمعاتنا الإسلامية خاصة، والعربية عامة والتي أصبحت تهدد أمن الأسرة المسلمة واستقرارها، ومما لا شك فيه أن العصبية والعنف من قبل الزوج تجاه الزوجة نتجت عن العديد من العوامل الاجتماعية والاقتصادية والثقافية، المرتبطة بالتحولات السريعة والحديثة في مجتمعاتنا.

تعريف المشكلة ووصفها:

لا شك أنَّ الوقوف على تعريف محدد للعصبية والعنف من قبل الزوج تجاه الزوجة يُعدُّ أمراً صعباً وذلك لأنَّ العنف والعصبية من قبل الزوج تجاه الزوجة يأخذ العديد من المظاهر والأشكال المختلفة، وكذلك لاختلاف التخصصات العلمية للمهتمين بقضايا العنف الأسري سواءً من المتخصصين في الخدمة الاجتماعية أو علم الاجتماع أو علم النفس، ولكن في هذا الصدد سنقوم بعرض تعريف مبسط يوضح مفهوم العنف تجاه الزوجة: (وهو: إلحاق ضرر جسدي أو نفسي أو جنسي أو أي اعتداء ضد المرأة والذي يتسبب في إحداث نوع من الإيذاء)

من التعريف السابق يتضح أنَّه يوجد ثلاثة محاور مرتبطة بالعنف ضد المرأة وهي (العنف الجسدي، العنف النفسي، العنف الجنسي) وهناك تعريف آخر للعصبية والعنف من قبل الزوج تجاه الزوجة وهو «أي فعل عنيف من الزوج تجاه الزوجة يترتب عليه أذى أو معاناة للمرأة سواءً من الناحية الجسمانية أو الجنسية أو النفسية، بما في ذلك التهديد بأفعال من هذا القبيل مثل الحرمان التعسفي من الحرية سواءً أحدث ذلك في الحياة العامة أم في الحياة الخاصة» وفي هذا الصدد يمكن تعريف العنف إجرائياً ضد المرأة من جانبنا على أنه:

- هو تلك الأفعال المقصودة أو غير المقصودة الصادرة من قبل الزوج التي تلحق الأذى بالمرأة

- العنف ضد المرأة من قبل الزوج يأخذ أشكالاً مختلفة تتمثل في (الأذى الجسدي، أو الأذى النفسي، أو الأذى الجنسي أو هي مجتمعة)
- ينبع عنه العديد من الأضرار النفسية، العاطفية، الاجتماعية، الصحية والذي يؤدي في النهاية إلى فشل الحياة الزوجية.

مظاهر وجود المشكلة:

تعدد مظاهر العنف الموجه وأشكاله من قبل الزوج تجاه الزوجة إلى أربعة مظاهر أساسية:

١ - المظاهر المرتبطة بالعنف الجسدي:

تتمثل في الإساءة الموجهة لجسد المرأة (كاللkickم، أو الصفع، أو الرفس، أو العض،

أو كسر العظام، أو الحرمان عموماً، أو الرمي بالأجسام الصلبة، أو استخدام بعض الآلات الحادة في ضرب المرأة، لإصابة جسد المرأة بجروح، أو الحرمان من الاحتياجات الإنسانية مثل الطعام الشراب والنوم أو هي مجتمعة.

٢ - المظاهر المرتبطة بالعنف النفسي:

وتتمثل في تهميش المرأة، أو الهرج، أو الإهمال، أو التهديد، الإهانة، أو الإحباط، أو منع المرأة من ممارسة أعمال ترغب القيام بها مثل استكمال التعليم، أو الخروج للعمل أو هي جميعاً، ويعد التروع والتهديد والتخييف والنبذ من أهم مظاهر العنف النفسي على الزوجة.

٣ - المظاهر المرتبطة بالعنف اللفظي:

ويتمثل في استخدام الألفاظ الجارحة التي من شأنها أن تقلل من أهمية الزوجة مثل إطلاق بعض الألقاب عليها ونعتها بصفات لا تليق بها كزوجة وكائن بشري، ويعُدُّ السب والشتم من أهم تلك المظاهر.

٤ - المظاهر المرتبطة بالعنف الجنسي:

وتعرف بأنها أي فعل أو قول يمس كرامة المرأة ويخدش خصوصية جسدها ومن أهم مظاهر هذا العنف، استخدام الألفاظ الجنسية البذيئة والتي تسئ إلى جسد المرأة، والممارسات الجنسية غير الشرعية.

العوامل والأسباب المؤدية لظهور المشكلة:

يوجد العديد من الأسباب والعوامل المؤدية إلى العصبية والعنف ضد المرأة، حيث يمكن تقسيم أسباب العنف إلى ثلاثة أسباب أساسية وهي:

١- أسباب ذاتية: وتنقسم إلى أسباب خاصة بالزوج وأسباب خاصة بالزوجة:

(أ) أسباب راجعة للزوج: ترجع إلى شخصية الزوج مثل (خلل في شخصية الزوج، أو ضعف ثقة الزوج في نفسه، أو اضطرابات نفسية وعصبية في شخصية الزوج، أو تعاطٍ للمسكرات والمخدرات، أو إصابة الزوج ببعض الأمراض النفسية، أو العصبية، أو العقلية أو الإصابة بأي إعاقة بشكل عام... إلخ)

(ب) أسباب راجعة للزوجة: عصيان الزوج، أو الإهمال، أو عدم الحرص على الحياة الزوجية، أو عدم الطاعة في بعض الأمور، الخروج بدون إذن، أو كثرة المطالب، أو العناد الدائم، أو التسلط من المرأة، أو عدم رعاية الأبناء... إلخ.

٢ - أسباب اجتماعية:

وتتمثل في الظروف الأسرية والاجتماعية والاقتصادية للزوج مثل (الفقر الشديد، أو انخفاض الدخل الذي لا يكفي للوفاء بمتطلبات الحياة الأساسية، أو سوء حال المسكن، أو انخفاض المستوى التعليمي أو الثقافي للزوج، أو كثرة المشاحنات بين الزوج والزوجة نتيجة لضغوط الحياة، أو عدم التوافق الزواجي والاجتماعي والاقتصادي والتعليمي بين الزوج

والزوجة، أو انخفاض الوزع الديني للزوج، أو عدم تحمل الزوج والزوجة مسؤولية الحياة الزوجية أو عدم�احترام المتبادل بين الزوج والزوجة، أو التنشئة الاجتماعية الخاطئة للزوج والزوجة والمتمثلة في القسوة الزائدة أو التدليل الزائد... إلخ.

٣ - أسباب مجتمعية:

وتتمثل في العنف المنتشر عربياً وعالمياً والتي تنقله لنا الفضائيات والإنترنت وتأثر به الأسرة بشكل كبير، وانتشار سلوكيات وعادات سيئة في المجتمع مثل اللامبالاة في المجتمع، تعقد الحياة العصرية و التغير في شكل العلاقات الاجتماعية، طغيان المادة على الحياة الاجتماعية.

الآثار السلبية المتوقعة حدوثها إذا استمرت المشكلة دون حل:

١- الآثار السلبية على الزوج:

عدم الاستقرار الدائم، عدم احترام الزوجة له، كره الزوجة للزوج، والآثار الاجتماعية السيئة مثل إفشاء أسراره لدى الآخرين، عدم استقرار أبنائه النفسي والاجتماعي وأيضاً تأثيرهم الدراسي.... إلخ.

٢- الآثار السلبية على الزوجة:

وتتمثل في عدم الثقة بالنفس، وعدم الشعور بالأمن والأمان، والإحساس بالعجز

وفقدان الأمل، والإحساس بالقهر والظلم، وعدم القدرة على تربية الأبناء، كره الحياة الزوجية، الوصول إلى الطلاق، والأذى الجسدي والنفسي الذي قد يلحق بالزوجة كإصابات الشديدة والإعاقات الدائمة، وكذلك الإحباطات الحياتية والنظرية المتشائمة للحياة الزوجية وإمكان استمرارها،

توجيهات عامة للمرشد والمترشد لكيفية التعامل مع المشكلة:

(١) توجيهات عامة للمرشد:

ينبغي على المرشد الأسري عند التعامل مع مشكلات العنف والعصبية من قبل الزوج تجاه الزوجة أن يضع في اعتباره أن المشكلة نتاج تفاعل بين مجموعة من العوامل الذاتية والبيئية، فالعوامل الذاتية تمثل في شخصية الزوجين والعوامل البيئية تمثل في البيئة الأسرية المحيطة بالزوجين، وكذلك البيئة الاجتماعية لهما، لذا في سبيل علاج مشكلات العنف تجاه الزوجة ينبغي على المرشد أن يقوم بدراسة المشكلة جيداً، والتعرف على كافة أبعادها، ثم يشخص المشكلة ويفسر العوامل المسيبة لها، ومقترحاً الأساليب العلاجية المناسبة لها، وفي هذا الصدد يمكن اقتراح مجموعة من التوجيهات للمرشد للتعامل وهي كما يلي:-

- التعرف على نمط شخصية الزوجين.
- تحديد السمات المميزة لكلا الزوجين.

- التعرف على الجانب الاقتصادي والاجتماعي للزوجين.
 - الاهتمام بالتعرف على البيئة الأسرية لكلا الزوجين.
 - التعبير عن التعاطف الوجداني مع الزوجة ضحية العنف.
 - دعم الثقة المتبادلة بين المرشد والزوجين.
 - تجنب الوقوع في الجدل أثناء مرحلة دراسة الحالة.
 - أن يتسم المرشد بالصبر والذكاء في إدارة الحوار لكي يتفهم الجوانب المختلفة للمشكلة.
 - أن يكون لديه القدرة على الإنصات الجيد.
 - أن يكون لديه القدرة على الاستماع الجيد والاستجابة لأفكار الزوجين.
 - التركيز على جمع المعلومات والبيانات المتصلة بمشكلة العنف.
 - الوقوف على الأسباب الحقيقية وراء مشكلة العنف وإخبار كلا الطرفين بها.
 - تعريف الزوجين بالخطوات التي يجب اتباعها حتى يمكن علاج المشكلة.
 - مشاركة الزوجين في تنفيذ خطة العلاج.
- ويتبغى أن يمتلك المرشد العديد من المهارات التي تساعده في التعامل مع مشكلات العنف الأسري، وتمثل هذه المهارات في أمور منها:
- المهارة في تكوين علاقة مهنية بين المرشد وممارسي العنف (الزوج).

- المهارة في توجيه التفاعل بين المرشد وممارسي العنف وذلك من خلال الشرح والتوضيح وتوجيه الأسئلة.
- المهارة في الاستماع الجيد والاستجابة لأفكار ممارسي العنف.
- المهارة في ملاحظة الأفعال وردود أفعال ممارسي العنف.
- المهارة في توجيه الأسئلة.
- المهارة في جمع المعلومات وتحليلها وتفسيرها.
- المهارة في تحليل العوامل والأسباب المؤدية لوقف العنف.
- المهارة في تدعيم مشاركة الزوجين في حل المشكلة.
- المهارة في تدعيم المعونة النفسية.
- المهارة في حل النزاعات والخلافات الأسرية.
- المهارة في تقديم النصيحة للزوجين.

(٢) إرشادات يحاول المرشد أن يمررها للمسترشد:

- تقوية الثقة بالنفس.
- ضرورة استخدام الحوار بين الزوجين كأساس للحياة الزوجية وللتعرف على أسباب الخلافات بينهما.
- معرفة أسباب العنف والعصبية ومحاولة البعد عنها.

- محاولة تفهم كل من الزوج والزوجة لشخصية الآخر واستيعابها.
- عدم تدخل أهل الزوجين أو أي أطراف أخرى في المشكلات الأسرية الخاصة بهما.
- التوجه إلى مكاتب الاستشارات الأسرية قبل استفحال المشكلة.
- ضرورة إيمان الزوج بأهمية المحافظة على كرامة الزوجة ككائن بشري، وكشريكه لحياته وأم لأبنائه لكي تستقيم الحياة.
- تعلم المسترشد المهارة في حل المشكلة.
- تنمية القدرة على اتخاذ القرار والإيمان بأن القرارات الأسرية ينبغي أن تكون مشتركة بين الزوجين.
- تقوية الواقع الديني والبعد عن الرذائل والتعامل بالرفق والمودة والرحمة.
- البعد عن رفقاء السوء وآرائهم في علاج المشكلات.
- البعد عن التقليد وعدم تطبيق خبرات الآخرين في التعامل مع مشكلات العنف، والإيمان بأن كل أسرة تُعد حالة خاصة بذاتها، فما يصلح لها قد لا يصلح لغيرها من الأسر، وما يصلح لغيرها من الأسر قد لا يصلح لها.
- تبصير المسترشد وتوعيته بالآثار السلبية والأضرار التي قد تجم عن العصبية والعنف ضد الزوجة (آثار سلبية على الزوج، أو آثار سلبية على الزوجة، أو آثار سلبية على الأبناء أو آثار سلبية على الجميع)

المراجع

- السيد عوض (٢٠٠٤) جرائم العنف الأسري، مركز الدراسات الاجتماعية، جامعة القاهرة.
- حسن شكور (٢٠٠٤) مفاهيم العنف الأسري في العالم العربي، مديرية الشرطة القضائية، الإدارة العامة للأمن الوطني، الرباط، المغرب.
- رشاد عبد اللطيف (٢٠٠٥) الأدوار والمسؤوليات والمداخل المهنية لمواجهة العنف الأسري، المؤتمر العربي الإقليمي لحماية الأسرة من العنف، جامعة الدول العربية، إدارة الأسرة والطفولة، المملكة العربية السعودية.
- مروة الشربيني (٢٠٠٥) العنف الجسدي ضد المرأة ومكانتها في المجتمع، دار الكتاب الحديث، القاهرة.

العصبية والعنف من قبل الأزواج

د. الجوهرة بو بشير

تعريف المشكلة:

يعرّف العنف لغويًا: بأنه الخرق في الأمر، وقلة الرفق به، وهو ضد الرفق، وأعنف الشيء أي أخذه بشدة، والتعنيف هو التقرير واللوم. ويعرف في العلوم الاجتماعية بأنه استخدام الضبط أو القوة استخداماً غير مشروع أو غير مطابق للقانون من شأنه التأثير على إرادة فرد ما. والعنف الزواجي: أي فعل يقوم به الزوج وينجم عنه أذى أو معاناة نفسية أو جسمية أو مالية أو جنسية للزوجة ويدخل ضمن ذلك التهديد باقتراف مثل هذا الفعل، وله عدة أنواع منها:

١- العنف النفسي:

وهو أي سلوك يصدر من الزوج يؤدي إلى إيهام الزوجة نفسياً مثل إهانة الزوجة والحط من قيمتها وإشعارها بالخجل، ودفعها إلى الانطواء فقدان الثقة بالنفس ويتضمن ذلك الشتائم والسب مثل: أنت فاشلة، أنانية، جاهلة، أقل من مستوىي، متهورة، أو تجاهل مشاعر الزوجة أو احترامها وعدم احترامها كمنعها من إظهار الغضب على الإطلاق، وإسكاتها بعدم الرد عليها بتاتا. وقد يكون إهانةً عاطفياً ويتضمن تصرفات السيطرة

أو التحكم أو الهجر أو الإكراه أو التهديد الجسدي للزوجة أو التجاهل كتعليق المرأة دون طلاق، أو كعزل الزوجة عن محيطها العائلي أو صديقاتها، ومراقبة حركاتها وأفعالها.

٢- العنف الجسدي:

وهو أي سلوك يصدر من الزوج يؤدي إلى إيذاء الزوجة جسدياً، ويتراوح ما بين الإيذاء الخفيف والمتوسط والشديد والإصابة ويكون في أي جزء من جسم المرأة، كاللكمات والصفعات والضرب بالأرجل..... الخ.

٣- العنف المالي أو الاقتصادي:

وهو أي سلوك يصدر من الزوج يؤدي إلى إيذاء الزوجة مادياً أو اقتصادياً ويتمثل ذلك بإجبار الزوجة على إعطائه مرتبها أو جزء منه، أو بيع بعض أشيائها الثمينة الخاصة بها، أو إجباره لها بأن تعطيه كل ما لديها من أموال خاصة بها، أو ابتزاز الزوجة مادياً وإجبارها على طلب المساعدة المادية من أسرتها، أو عدم الصرف عليها أو منع النفقة عنها.

٤- العنف الجنسي:

أي سلوك يصدر من الزوج يؤدي إلى إيذاء الزوجة جنسياً وقد يتمثل هذا الفعل على سبيل المثال لا الحصر.. إجبار الزوجة على القيام بأفعال جنسية مذلة أثناء الجماع أو إجبارها على الإذعان لمطالب الزوج وممارساته الجنسية الشاذة.

العوامل والأسباب المؤدية إلى ظهور المشكلة:

١- الأسباب الذاتية ومنها:

أ) ما يرجع إلى شخصية الزوج:

- أن يكون لديه مشكلات نفسية كخلل في الشخصية أو معاناة من اضطرابات نفسية أو تعاطف للمسكرات أو إدمان المخدرات، أو لديه مرض نفسي أو عقلي، وغالباً يتسم بالعزلة والعجز والاكتئاب، وأنه لا يملك ضبطاً لدوافعه، وعدم قدرته على تحمل الإحباط.
 - الغيرة من الزوجة والتي قد تصل إلى أعلى مستوى بحيث يكون التحكم في الغيرة أو ضبطها صعباً.
 - القهر الاجتماعي إذا كان الزوج معرضاً له في بعض المواقف سواء أكان في داخل نطاق العمل أم خارجه.
 - الاعتقاد المتواتر بسيادة الرجل وسلطته، ودعمه عند بعض الأسر، بحيث يكون سمة الرجل في هذه الأسرة.
 - عدم تقبل الزوج فكرة عمل المرأة خارج المنزل بأشكاله المختلفة.
- ب) ما يرجع إلى شخصية الزوجة:
- أن تكون سليطة اللسان وتتذمر كثيراً وتطالب بالمساواة والحرية التي ينادي بها

أنصار حقوق المرأة، وتعتمد في تعاملها مع زوجها على قاعدة «إن تكون... أكن... وإن لا... فلا»، فهي ترفع صوتها على زوجها إن رفع صوته، وتستفزه بالكلمات غير اللائقة، وتردадها للزوج أثناء غضبه، كأن يقول لها كلام لاستحسنه فترد عليه بنفس الكلام... إلخ.

- عدم تهيئة الجو المريح للزوج عند عودته من عمله متعباً محملًا بهمومه ولا يجد الراحة في البيت، بل يجد زوجة تنتظره بكثرة مطالباتها وشكواها مما يزيد من متابعته فيجعله يقوم بأفعال وسلوكيات لا إرادية قد تصل إلى حد العنف.
- تعدد الأدوار التي تلقى على الزوجة وعدم التعاون منها لتحمل مسؤوليات الأسرة، خاصة إذا كان الزوج يبقى لفترات طويلة خارج المنزل.
- التعلّي والترفع عن الاعتذار عن الخطأ للزوج.

٢- الأسباب الاجتماعية:

- الظروف الأسرية الصعبة المتمثلة في الفقر أو الدخل الضعيف الذي لا يكفي لمتطلبات الحياة الأسرية، وكثرة المشاحنات نتيجة ضغوط عمل الزوج أو الزوجة، وعدم التوافق الزواجي، والمستوى الثقافي والعلمي للزوج، وضعف الوازع الديني.
- المشاحنات والخصومات بفعل البيئة المحيطة بالزوجين إما من أهل الزوجة بتدخلاتهم وعدم رضا الزوجين عن ذلك، وإما بتدخل أهل الزوج وعدم رضا الزوجة عن ذلك.

- صعوبة تكيف أحد الزوجين مع المستجدات الاجتماعية والظروف الطارئة.
- الصحبة السيئة وأثارها السلبية على شخصية الزوج أو الزوجة.

٣- الأسباب المجتمعية:

- العنف المنتشر والأحداث العربية العالمية التي تنتقل عبر الفضائيات والإنترنت، فالتأثيرات التي تحدث في المجتمع الكبير تنتقل بطريق غير مباشر إلى المجتمعات الصغيرة.
- سلبية تأثير وسائل الإعلام كافة واعتبارها إحدى أهم وسائل انتشار العنف المكتسب لدى الأطفال والمرأهقين والبالغين.

الآثار السلبية المتوقعة حدوثها إذا استمرت المشكلة دون حل:

يعد العنف ضد الزوجة من أخطر أشكال العنف الموجه للمرأة حيث إنه يهدد أمنها واستقرارها الاجتماعي النفسي، حيث تُمتهن من خلاله أدミتها وكرامتها واحترامها لذاتها. وله كذلك نتائج وأثار خطيرة على الأسرة التي تعد أساس الاستقرار والتكييف في الحياة الاجتماعية للفرد. وفيما يلي سيتم استعراض بعض آثار العنف الزوجي ونتائجها:

١) استمرار العنف في البيت يشكل ضغطاً على المرأة، ومع استمرار بيته وعدم وجود إجراءات معالجة سريعة فإنه سيؤدي إلى اضطرابات نفسية وجسمانية ستعانى منها المرأة مثل الصداع، أو القيء، أو قرحة المعدة وألام الروماتزم، أو اضطرابات القلب، اضطرابات الدورة الشهرية.

- ٢) العنف ضد الزوجة له آثار سلبية على الجانب النفسي للمرأة مثل ظهور بعض الأعراض النفسية كالخوف، أو التساؤم، أو القلق، أو الاكتئاب وقد تصل أحياناً إلى الفكر الانتحاري بأشكاله المختلفة.
- ٣) فقدان احترام الزوجة (الأم) في البيت من قبل أولادها.
- ٤) تقليل قيمة الزوجة (الأم) لدى الأولاد قد ينعكس ذلك إلى ممارسات العنف اللفظي ضد الأم من قبل الأولاد.
- ٥) إحساس الزوجة بالإحباط وانكسار الذات وفقد الثقة في النفس.
- ٦) ضعف شخصية الزوجة وتأثيرها الضعيف على أولادها.
- ٧) تأثير تربية الأولاد وسلوكياتهم، عدم وصول تربيتهم إلى الطريقة المثلث.
- ٨) استمرار العنف في البيت يخلق جواً من التوتر يؤثر في حياة الأبناء تأثيراً بالغاً، ويحدث صعوبات في التكيف الاجتماعي.
- ٩) تولد تربية استخدام العنف الزوجي أفراداً ذوي شخصيات عنيفة وعدوانية.
- ١٠) القدوة السيئة للزوج (الأب) في معاملة الزوجة (الأم) والتي قد تمتد ويتوارثها الأبناء من الذكور (توريث ثقافة العنف للأبناء)، فالعنف يولد عنفاً.

توجيهات عامة للمرشد الأسري لكيفية التعامل مع المشكلة:

ينبغي على المرشد الأسري أن يراعي جانبين أساسيين لحل مثل هذه القضية، الأول

يتمثل في الجوانب العامة للمشكلة، والجانب الآخر التعليمات الالزمة لكييفية حل المشكلة أو التقليل منها أو من آثارها.

١) الجوانب العامة للمشكلة:

- أن ينظر المرشد للمشكلة على أنها مشكلة المرأة حيث إنها هي القائدة الطبيعية للعلاقة الزوجية.
 - محاولة تغيير المفاهيم الخاطئة لدى الزوجة، فيما يتعلق بالعلاقة الزوجية، ومحاولة إبعادها عن النزعة النسائية لأنها لن تكون البديل السليم، ولأنها غالباً ما تعزز شعور الغضب والحدق واللوم تجاه الرجل.
 - فهم الأسباب والعوامل التي أدت لحدوث هذه المشكلة.
 - توجيه الزوجة إلى كيفية حل هذه المشكلة بطرق فعالة وعملية.
- وعلى المرشد التركيز على كيفية توجيه الزوجة وتنبيهها إلى مناطق القوة التي تمتلكها، وكيفية استخدامها، والتي يمكن أن تغير زوجها إلى الأفضل دائماً، وتحول حياتها الزوجية من جحيم لا يطاق إلى حياة سعيدة ترفرف عليها السعادة الدائمة، وذلك من خلال التالي:

- ابتعد - قدر الإمكان - وتجنب الأسباب التي قد تؤدي بالزوج إلى الخصم والمشاحنات ومن ثم استخدام العنف، والابتعاد عن كل ما يغضب الزوج ويثيره.

- أصفني إلى زوجك دائمًا.
- امنحيه الاهتمام الذي يحتاج إليه.
- أحدي الجو المنزلي الذي يجذب الزوج إليك، بدلاً من دفعه إلى أن يجعل تصرفاته مؤذية.
- لا تنتقدي زوجك في كل وقت.
- عامليه باحترام دائمًا.
- حاولي جذب زوجك إلى البيت وطريقه بالدفء والتقدير والحنان.
- أظهرى لزوجك اهتماماً إيجابياً في محاولاتة لمساعدتك، أو محاولاته في أداء واجباته العائلية.
- أوجدي طرقاً لظهورى لزوجك أن مساعدته المادية والمعنوية أمر مهم لك وللعائلة.
- أعطى زوجك الأولوية في جميع تصرفاتك.
- تعودى على إظهار مشاعر الحب لزوجك لأنها ستولد أفعال الحب.
- ابتعدى عن استرجاع الماضي السيئ وتذكير زوجك به أثناء مناقشاتكم.
- تجنبي الأنفاس غير اللائقة مع زوجك مثل: أنت عديم الإحساس، أو أنت رجل مسيطر، أو أنت قاس، أو أنت أناني، أو أنت مغفل.....الخ
- اجعلي زوجك يشعر بالأمان والحب والقبول في منزله ومنك.
- قولى لزوجك آسفة عندما تكونين على خطأ.

- لا تسألي زوجك «كيف تشعر؟» لأن الرجل بطبيعته غير ميال إلى إظهار عواطفه بوضوح، ولأنه ليس كالمرأة فهي معتادة على التعبير عن مشاعرها دائمًا، أسأليه ماذا يريد؟ أو ماذا يرغب؟
- حاولي الوقاية من الخلاف قبل وقوعه: بالتسامح وغض الطرف عن العيوب الصغيرة، والأخطاء اليتيمة واليقظة، والوعي المبكر للأعراض الأولية للخلاف.
- الصبر والاحتساب، وعدم رد إساءة الزوج بالإساءة، بل الصبر والإحسان بالرغم من صعوبة ذلك لما فيه من فوائد عظيمة.
- عدم منع الزوج من ممارسة حقه الشرعي متى ما طلب ذلك، في غير الأوقات التي ينهى عنها الشرع وحرمها وهو معاشرة الزوجة أثناء الحيض والنفاس، ففي ذلك وقاية للزوجة ولزوجها وللمجتمع بأسره من الوقوع في الآفات، فحين تكون سبباً لتحسينه سينصرف عن الحرام وعن أسبابه.
- تذكير الزوج بالله عز وجل وأهمية حسن معاشرته لزوجته، كما في قول الله تعالى: ﴿وَعَاشُرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ فَإِنْ كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوْا شَيْئاً وَيَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا﴾. والرسول صلى الله عليه وسلم قال: «استوصوا بالنساء خيراً»، وكان يقول: «خيركم خيركم لأهله، وأنا خيركم لأهلي» وغير ذلك.
- ويمكن أن يتم ذلك من خلال بعض الآليات التالية:

- ١) إن كانت الزوجة لديها قدرة علمية، وأسلوب حسن، عليها أن تقوم بهذه المهمة بنفسها، بعد أن تتحين الفرصة المناسبة والتي توافق هدوء الزوج وحسن استماعه، أو من خلال كتابة رسائل قصيرة موجهة له بين فترة وأخرى، تذكره بحسن المعاملة والمعاشرة.
- ٢) اختيار الوسائل المعينة، المقروءة والمسموعة والمرئية حول هذا الموضوع، إما أن تقدمها بنفسها، أو أن تختار من يكون مناسباً لإهدائهما له.
- إشاعة الجو المتسم بالود والتعاطف والحب، وإضافة نوع من الرومانسية في البيت، كتغيير ترتيب غرفة الصالون أو غرفة النوم.
 - الاستعانة بدعاء الله عز وجل - فالدعاء يصنع المعجزات- بأن يصلح حال هذا الزوج، ويهدب خلقه، ويعينه على ضبط سلوكياته، وكذلك الدعاء بأن يصبر هذه الزوجة ويعظم أجرها. الابتهاج بالدعاء إلى الله في أواخر الليل، والتقرب إلى الله بالأعمال الصالحة.
 - إذا رأيت زوجك في حال غضب، حاولي أن تتركي المكان الذي هو فيه وتنسحبى بهدوء تام.
 - وآخرًا وليس أخيرًا اجتهدي ولا تتوقفي أبداً أن تكوني صديقة زوجك وحبيبه.

المراجع

- ابن منظور، لسان العرب.
- أحمد زكي بدوي، معجم مصطلحات المعلومات الاجتماعية، بيروت ١٩٨٦.
- المؤتمر الثاني لبرنامج المشاركة المجتمعية لناهضة العنف الأسري، جامعة بير زيت.
- العنف ضد المرأة في اليمن، مركز المرأة للبحوث والتدريب، جامعة عدن، ٢٠٠١م.
- أمل العواودة، العنف ضد الزوجة في المجتمع الأردني، رسالة ماجستير، ١٩٩٨م.

المشكلة الثانية
غياب الزوج عن البيت والشهر خارج المنزل
شارك في كتابتها:
د. إبراهيم بن حمد النقينان

غياب الزوج عن البيت والشهر خارج المنزل

د. إبراهيم النقينان

من المشكلات التي تعاني منها بعض البيوت، ويكثر الاستشارة عن حلول لها، مشكلة غياب الزوج غالب الوقت بعد العمل خارج البيت، ويشمل سهر الزوج ليلاً، أو غيابه خلال العطل الأسبوعية خارج المنزل، دون حاجة أو ضرورة.

وهذا الغياب يشمل الخروج المتكرر من المنزل سواء في أوقات النهار أو الليل، ويتتأكد ذلك في أوقات المساء، الذي هو طبيعته السكن والراحة، كما قال سبحانه: ﴿فَالْقُلْلِ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا﴾ (الأنعام ٩٦)، وقال تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا﴾ (النَّبَأ ١٠ - ١١)، ليل تهدأ به الأنفاس، وتسكن فيه الأعضاء والحواس، وتحصل فيه الراحة والإيناس، جعل الله الليل برحمته وفضله، وقت منام، وهدوء عام.

إذن الليل هو السكن، وهو الوقت الذي يلتجأ فيه أفراد الأسرة، للالتقاء والاجتماع بعد أن انتشروا خلال النهار، لطلب المعاش والمصلحة، سواء أكان ذلك في عمل وكسب أم في دراسة وطلب علم ونحوه، ولكن ما يقدر ذلك غياب رب الأسرة عن هذا الاجتماع، الذي تكتنفه المودة والمحبة، فكيف إذا كان هذا الغياب، لغير أمر ضروري أو حاجة ملحة، بل لأمر ثانوي أو مصلحة نرجسية لرب المنزل، تاركاً الزوجة تصارع الوحيدة والمعاناة، بعد طول تلهف وانتظار لزوجها، لتبيه همومها وأمالها، ومشكلات أبنائهما ومطالبهم، ويزيد الأمر

قسوة، حين تكون الزوجة لوحدها في المنزل، لا أبناء تداعبهم وتلاعبهم، وتححدث إليهم وتوجههم وتسمع إليهم.

وتعد مشكلة سهر الأزواج خارج المنزل، معظم ليالي الأسبوع وحتى ساعات متأخرة من الليل، المنفص الحقيقى للعديد من الزوجات، حيث يؤدي ذلك إلى العديد من المشكلات، والتي عادة لا تنتهي بعودة الزوج إلى المنزل، والواقع يقول إن معظم الأزواج الذين يخرجون للسهر في المتنزهات والاستراحات مع الأصدقاء، بشكل شبه يومي، يكرهون من نسائهم السؤال التقليدي: أين كنت؟ لاعتقادهم أن كل واحد منهم حر في تصرفاته، وليس للمرأة حق في السؤال عن سبب تأخره وسهره خارج المنزل، ولا حتى الشكوى من هذا الحال، ومن نسيانه لأسرته خلال غيابه. ومنهم من يدعوا أصحابه للسهر في منزله أيام الإجازة الأسبوعية، فينقل كاهل زوجته بإعداد أنواع الطعام والشراب، للضيف الذين يبقون إلى ساعة متأخرة، بدلاً من أن تكون الإجازة يوم راحة لها، تسمع فيه على الأقل كلمة شكر على جهدها وتعها طوال الأسبوع.

تعريف المشكلة:

ويمكن تعريف مشكلة غياب الزوج: بأنه الخروج المتكرر من المنزل، والسهر وتأخير وقت النوم خارج المنزل، إلى ساعات متأخرة من الليل، دون ضرورة.

مظاهر المشكلة:

تتخذ المشكلة مظاهر شتى منها:

- ١- التبرم والتآف بصورة مباشرة من وجود الزوج خارج المنزل.
- ٢- السهر إلى ساعات متأخرة خارج المنزل.
- ٣- كثرة السفر دون حاجة.
- ٤- التبرم دوماً من صحب الأبناء والتهديد بالخروج من المنزل.
- ٥- الثورة من أدنى مشكلة والخروج مغاضباً من المنزل.
- ٦- التغيب عن المنزل بحجة التكليف من جهة العمل والواقع بخلافه.
- ٧- البحث عن عمل مسائي دون حاجة لذلك.
- ٨- الإحساس بالانسجام مع الأصدقاء والشلة أكثر من بقائه مع زوجه وأبنائه.
- ٩- المسارعة في الخروج مع الصديق بمجرد تلقيه اتصالاً هاتفياً.

العوامل والأسباب المؤدية لظهور المشكلة:

إن مثل هذه الظواهر الاجتماعية يصعب حصرها في سبب وحيد أو عامل وحيد، ولكنها مجموعة من العوامل المتفاعلة مع بعضها والتي تشكل في النهاية مشكلة زواجية تتمثل بهروب الزوج من المنزل إلى مكان آخر، يجد فيه الأنس والبهجة والسرور، أو على الأقل التخلص من مشكلات المنزل.

وكثيراً ما تأتي الاتصالات من الزوجة، شاكية كثرة سفر زوجها نهاية الأسبوع، أو شاكية كثرة ترويج الزوج عن نفسه ليلياً أو نهاية كل أسبوع، تاركاً الزوجة تعاني الوحيدة والملل والفراغ،

وقد يكون لديها أولاد، فيحرم الأولاد الترويج، كل ذلك أنانية من الزوج، وعدم مراعاة شعور الزوجة والأبناء، أو أقل الأحوال يقول اذهبوا مع أهلكم !!، أو لتهبوا مع السائق !!.

السهر خارج المنزل يعبر عن أنانية الأزواج، والتخلّي عن المسؤولية في الحياة الزوجية، التي تقوم على الشراكة، وتقضي العدل والمساواة والإيثار، والتحمل وحسن الظن، وتقدير ظروف الشريك، ومن العوامل التي قد تسهم في ظهور مشكلة غياب الزوج عن المنزل، ما يلي:

- ١) الأنانية التي يتصف بها الزوج، وقصر الترويج على ذاته دون زوجه وأبنائه.
- ٢) الانحراف لدى الزوج حيث يتبع لنفسه ما لا يريد أن تطلع عليه زوجه وأبناؤه، في مكان ما خارج المنزل، سواءً أكان ذلك مطعوماً أو مسموعاً أو مشاهداً ونحو ذلك.
- ٣) شخصية الزوج المتميزة بسرعة الانفعال والعصبية، فيهرب من المنزل لئلا تتتطور المشكلات المشكّلات أعظم فيتخذ مغادرة المنزل أسهل الحلول.
- ٤) عدم قدرة الزوج على تغيير نمط حياة العزوبية بعد الزواج، والمتمثلة بالشاليه والسيارات والرحلات البرية والخارجية بصورة متكررة.
- ٥) كراهية الزوجة لسبب أو آخر، مع عدم القدرة على مفارقتها لأسباب معينة.
- ٦) استهتار الزوج بالحياة الأسرية، وعدم مراعاة شعور الزوجة أو الأولاد أو كليهما.

- ٧) ضعف شخصية الزوج، وإحساسه بأنه غير مسيطر على زوجته وبالتالي على أولاده.
- ٨) الدخول مع الزوجة في المشاحنات الكلامية وكثرة الشقاق والنزاع.
- ٩) فقدان القدرة الجنسية لدى الرجل، فهناك علاقة بين القدرة الجنسية والشعور بالقوة والإحساس بالسيطرة على المرأة.
- ١٠) كون الزوجة نكدة، فما أن يصل الزوج حتى تمطره بالمطالب، أو كثرة التشكي، أو تلقى عليه سيلًا من العتاب واللوم.
- ١١) سوء تعامل الزوجة مع زوجها، مما يجعله ينفر من المنزل.
- ١٢) عدم قيام الزوجة بمسؤوليات المنزل؛ من النظافة والترتيب وحسن الاستقبال ونحو ذلك.
- ١٣) رتابة الحياة الأسرية داخل المنزل، وعدم التجديد والتغيير والإبداع في مجالات متنوعة.
- ١٤) عناد المرأة وإصرارها على أمر ما، دون مراعاة لحال زوجها وظروفه.
- الآثار السلبية المتوقعة حدوثها على الزوجين إذا استمرت المشكلة دون حل:**
- من الآثار السلبية الناجمة على غياب الزوج عن المنزل والتي ينبغي على المرشد وضعها في الحسبان حين مناقشة هذه المشكلة ما يلي:

- ١) كثرة الشقاق والنزاع بين الزوجين.
- ٢) اتهام متبادل بالقصير، وعدم مراعاة شعور الطرف الآخر وتقدير ظروفه.
- ٣) القصير في تربية الأولاد خاصة الذكور.
- ٤) تشرد الأبناء وانحرافهم، وتهرب الوالدين من المسؤولية، وإلقاء التبعة في ذلك على الطرف الآخر.
- ٥) تقصير أحد الطرفين تجاه الآخر، قد يؤدي للخيانة الزوجية بمستوياتها المختلفة، خاصة مع ضعف الإيمان.
- ٦) ذهاب المودة والرحمة والسكن من الحياة الزوجية، والشعور بالتعasse والحرمان.
- ٧) قيام الزوجة بانتقاد الأب لدى أولاده، والتقليل من شأنه بانتقاده وذكر مثالبه.
- ٨) رسم صورة سيئة عن زوج المستقبل، لدى البنات من خلال تصرف والدهم كأنموذج.
- ٩) تعريض الزوجة للفتن المختلفة.
- ١٠) النظرة الدونية من قبل الأولاد لأبيهم.
- ١١) تكاسل الزوج عن صلاة الفجر جماعة.
- ١٢) قلة البركة وضعف الإنتاجية الوظيفية لدى الزوج.
- ١٣) الآثار الصحية والتربيوية والاجتماعية الكثيرة المترتبة على كثرة السهر.

نماذج من معاناة بعض الزوجات:

أين كنت؟ سؤال يتردد على ألسنة كثير من النساء، وهو ما يكرهه كثير من الرجال، فبعضهم يعتقد أنه فوق المسائلة، وبعضهم يرى أنه حرج ومن حقه أن يتأخراً ويفعل ما يريد، حتى ولو كان متزوجاً ولديه أطفال، وبعضهم يعده سيطرة عليه وتحكم في شخصيته.

وهناك المغرور المتعالي الأناني، الذي لا يعرف لقدسية الحياة الزوجية معنى، من الأزواج من يقضي معظم وقته خارج البيت، ولا يعود إلا في ساعة متأخرة، ثم يأتي باعتذار بارتباطاته و صداقاته، و منهم من يخرج لاستراحته أو استراحة غيره، فيلتقي زملاءه وتستمر الجلسة إلى ما شاء الله، دون أن يدرى ماذا حل بالمنزل وبأولاده و زوجته. وربما أتى وزوجته تقط في سبات عميق، بعد أن أعيها السهر و طال عليها الانتظار، تأخر الزوج، ونسianne المواعيد العائلية، وعدم اهتمامه بشؤون أسرته، من المنففات التي تؤدي إلى قلق الزوجة وفقدانها لأعصابها، إذا كان الزوج يفضل السهر مع أصحابه خارج المنزل، فعليه أن يخبر زوجته ليطمئن قلبها، ولتعرف أن زوجها يحرص على أسرته بصفة عامة وعلى مشاعر زوجته بصفة خاصة، وهذا مما يزيد الحب بينهما، ويقوي عرى الترابط الأسري، ومع صور متنوعة من مأساة تلك المعاناة وبكلمات تلك الزوجات:

- بعد زواجي بشهور، لاحظت أن زوجي يسهر في الخارج، ويعود متأخراً كل ليلة، تفاصيل عن ذلك مرة ومرات، ولكنني لم استطع الاستمرار، وحدثتني في ذلك تلميحاً

في البداية، فلم يلتفت إليّ، فاضطررت إلى محادثته بصرامة، وكانت المفاجأة التي أذهلتني، ثار ثورة عارمة..، صرخ في وجهي، وقد ذقني بأقذع الألفاظ، وقال إنه حر التصرف، يفعل ما يشاء وقتما يشاء، ولكنني على الرغم من ذلك سكت، وبدأت صحته تتدحرج ولكنه لم يهتم، واستمر في تصرفاته، بل وتمادي فيها، فاضطررت إلى أن أخيره، بين حياته معى أو مع سهره، ففضل سهره وتم الطلاق.

- «البر يقتضي زوجي».. هذه مشكلة الزوجة الحائرة حيث زوجها يعشق القنص والبر، وبالرغم من أنها كانت هي الأخرى تحب طلعتات البر والقنصل، إلا أن زوجها وبكثرة اهتمامه بهذا الجانب، وتخصيص وقت أكبر له مما توقعت، قد جعلها لا تطيق لا البر ولا حتى القنص، وتقول: «زوجي مولع بالبر والصيد، وكل ما هو جديد في هذا الشأن، لدرجة أنه أصبح يسافر أيامًا وأسابيع، مع أصدقائه وراء الصيد، ليعود إلى البيت متعباً ومرهقاً ومريضاً، ومن ثم يعيid الكرة، وهو لا يمكن أن يجامل في هذا الأمر مطلقاً»، هذه الحال جعلتني مستنفرة دائماً، وفي حال استعداد دائم للذهاب إلى بيت أهلي، لأن زوجي قد يتصل بي في أي لحظة، ليبلغني بسفره في رحلة صيد مع أصدقائه قد تستغرق خمسة أيام.

- قالت: ليت زوجي متزوج بأخرى ولا يدخل الانترنت، عندما قالتها إحدى الصديقات لم أصدق نفسي، قلت هل تمزحين؟ قالت: لا ورب الكعبة، قلت: إذاً ماذا تقصددين

بهذا الكلام؟ قالت: لو كان زوجي متزوجاً بأخرى لقسم الوقت بيننا وبينها ليلة لها وليلة لي، ولكن يا عزيزتي زوجي من عمله على انت على طول، وإذا أغلقه خرج يسهر مع أصحابه، فأصبح النت وكأنه ضرة، والضررة مثل ما قلت لك أهون لأنه سيقضي معنا يوماً كاملاً.

توجيهات عامة للمرشد في كيفية التعامل مع المشكلة:

- التزام المرشد بالسلوك الإسلامي في محاورته وأسلوبه وتوجيهاته.
- يقين المرشد بأن لكل مشكلة حل، سواء توصل إليه أو عجز هو عن ذلك.
- تقديم الدعم والمساندة للمسترشد.
- محاولة التعرف على الأسباب الحقيقية للمشكلة وعدم إلقاء الأسباب على الزوج فقط.
- قد تكون هذه المشكلة مجرد ظاهر مشكلة أكبر أو أعمق أثراً في الحياة الزوجية فعلى المرشد التتحقق من ذلك.
- محاولة طرح أسباب مفترضة قد تكون وراء ظهور هذه المشكلة حين يحاول طالب الاستشارة تجاهل ذلك أو جهله له.
- تهويين المشكلة لدى المسترشد مقارنة بمشاكلات أكبر وأعظم.
- تقديم عدد من البدائل لمعالجة المشكلة بعد الوصول للأسباب الحقيقية للمشكلة.

- بث الأمل لدى المسترشد وتشبيت خلق الصبر والمصايرة، بيان فضل ذلك عند الله عز وجل.
- كما يمكن للمرشد إطلاع المسترشد على بعض الأضرار الدينية والطبية والاجتماعية والاقتصادية للسهر، لكي توصل ذلك لصاحب المشكلة أو جعل ذلك أمام ناظرية كي يقلع عن هذه العادة الضارة.
ونستعرض بعضا من هذه الأضرار مما يساعد المرشد على إطلاع المسترشد عليها، فقد يرتدع البعض عن تلك الظاهرة (السهر المتواصل) حين يطلع على بعض أضرارها والتي منها:
١- الأضرار الشرعية:

يشير د. طلعت محمد عفيفي إلى الأضرار الشرعية ومنها:

- حرمان النفس من صلاة التهجد وقد قال صلى الله عليه وسلم: (أفضل الصيام بعد رمضان شهر الله المحرم، وأفضل الصلاة بعد الفريضة صلاة الليل). رواه مسلم.
- تضييع الواجبات الشرعية خاصة صلاة الفجر جماعة.
- عقوبة النوم عن صلاة الصبح وقد قال صلى الله عليه وسلم: (من صلى صلاة الصبح، فهو في ذمة الله، فلا يطلبنكم الله من ذمته بشيء؛ فإنه من يطلبه من ذمته بشيء يدركه، ثم يكبه على وجهه في نار جهنم) رواه مسلم.

- يترتب على السهر تضييع لحقوق الله أو حقوق نفسه أو حقوق غيره من عباد الله.
- خطورة السهر إذا كان على معاصي.
- تقصير كثير من الموظفين في أعمالهم المؤتمنين عليها.

٢- الأضرار الصحية:

يسنعرض د. إبراهيم حكمي أضرار السهر الصحية والتي تشمل الآتي:

١- الأضرار البدنية:

إن الله خلق النهار للعمل، والليل للنوم، لذلك فالسهر يؤدي إلى أعراض منها:
التعب، والصداع، والغثيان، واحمرار العينين وانتفاخهما، والتوتر العصبي، والقلق، وضعف
الذاكرة والتركيز، وسرعة الغضب، والألم في العضلات، وبعض المشكلات الجلدية.

٢- السهر والكفاءة العضلية:

لقد ثبت من خلال التجارب، التي أجراها عدد من علماء فسيولوجيا الرياضة
والعضلات، أن الكفاءة العضلية تبدأ في الزيادة تدريجياً عند الساعة الرابعة صباحاً حتى
الساعة الحادية عشرة صباحاً، ومن ثم يبدأ المستوى في الانخفاض إلى الساعة الثالثة
عصرًا، ويكون هذا الانخفاض بمستوى أكبر عند التاسعة ليلاً، ويبلغ مداه الساعة الثالثة
صباحاً.

٣- السهر وجهاز المناعة:

أكاد البروفيسور (مولدو فيسكي) أستاذ الأمراض العصبية والنفسية بكلية الطب بجامعة تورنتو بكندا الذي درس العلاقة بين السهر وجهاز المناعة على مدى عشر سنوات - أن قلة النوم تقف وراء الكثير من الأمراض التي كانت خافية، وأن جهاز المناعة في الإنسان مبرمج على ساعات اليقظة والنوم، وعند حدوث تغيير في هذه الدورة اليومية، يصاب جهاز المناعة بالتشویش والفوبي.

٤- أضرار أخرى :

اكتشف الباحثون من المعهد الوطني للقلب والرئة بالكلية الملكية بلندن، لدى المصابين بمشكلة اضطراب النوم، أن كثافة خلايا المخ بالنصف الأيسر من الدماغ، والمسؤولة عن تنسيق اختزان الذاكرة، تكون أقل مقارنة بالأصحاء، من خلال دراسة تمت بإجراء فحص بالرنين المغناطيسي مقارنة بالأصحاء. قال البروفيسور (إيفين كارتر) إن عملية النوم تؤثر على معظم هرمونات الجسم بشكل عام، ويمكن أن تسرع من الأمراض المرافقة للشيخوخة؛ مثل السكري، وارتفاع ضغط الدم، والعته الدماغي كما أكدت ذلك دراسة في جامعة شيكاغو. وفي دراسة على أربعة آلاف وخمسمائة وواحد وأربعين رجلاً وامرأة، تمت متابعة أنماط النوم لديهم على مدى أربعة عشر عاماً، تبين أن النوم المريح من سبع إلى ثمانية ساعات، يقلل من خطر الإصابة بالأمراض القلبية، التي تعد الآن من أسباب الوفيات الأولى في أمريكا وأوروبا، بسبب طبيعة حياتهم والأعمار بيد الله ولكن للأسباب أثراها.

٣- الأضرار الاقتصادية:

- حث السنة النبوية على اغتنام البكور في السعي إلى طلب الرزق، وبينت أنه وقت مبارك، يحصل فيه الإنسان من الرزق أضعاف ما يحصله في غيره من الأوقات، والشهر يفوت مثل تلك المصالح، قال صلى الله عليه وسلم: (اللهم بارك لأمتى في بكورها) رواه الترمذى.
- فوات الرزق قال الإمام ابن القيم: أربعة تجلب الرزق: قيام الليل، وكثرة الاستغفار بالأسحار، وتعاهد الصدقة، والذكر أول النهار وآخره، وأربعة تمنع الرزق: نوم الصبح، وقلة الصلاة، والكسل، والخيانة. فكم من المصالح الاقتصادية يفوتها السهر ونومه الصباح، خاصة في الأعمال الحرة.

٤- الأضرار الاجتماعية:

- قلة التواصل مع الجيران مما يؤدي للنفرة وسوء الظن.
- إهمال الواجبات تجاه العائلة والأقارب والأنساب.
- انقطاع صلة الرحم أو تباعد الزيارات بين الأقارب.
- إسناد الأمور المتعلقة بالأسرة - مما هي من مسؤوليات الزوج - إلى الآخرين من أقارب الزوجة أو السائقين أو غيرهم.
- تعريض الزوجة لمواقف محرجة أمام ذويها وأبنائها وأقاربها وصديقاتها.

إن اطّلاع أو إطّلاع بعض الأزواج على بعض تلك الأضرار والآثار - وما ترك منها أكثر خشية الإطالة - قد يدفعه للتخلّي عن هذه العادة السيئة. أما طريقة إيصالها للزوج، فتختلف من فرد لآخر، وحسب تقويم الزوجة لطبيعة شخصية زوجها، وبإمكان المرشد اقتراح أساليب أخرى غير ما سيرد مما يناسب الموقف، ومن هذه الطرق والأساليب ما يلي:

- تسليم تلك المادة - المتعلقة بمشكلة غياب الزوج عن المنزل - مكتوبة، مصحوبة بكلمات جميلة ورقيقة.
- تقديمها مشافهة بأسلوب المحب المشفق.
- طباعتها وجعلها أمام ناظريه على المكتب أو صالة الجلوس أو غرفة النوم.
- وضعها في جهاز الفيديو إذا كانت المادة مسجلة على شريط فيديو، وتشغيله بينما يكونان مهيئين لمشاهدته.
- إسماعها زوجها عن طريق المسجل إذا كانت تلك المادة مسجلة على شريط صوتي، لأنّ تجعل الشريط يعمل في المسجل، لأنّها تريد أن تسمع، وهدفها من ذلك إسماع زوجها تلك المادة.
- وضعها على سطح المكتب للحاسوب حين تكون المادة معدة بحيث تعمل على جهاز الحاسوب كملف مرئي (فلاش، أو فيديو، أو كارتون، أو رسم كاريكاتوري)، أو صوتي، أو ملف (ورود)، أو (بور بوينت) ونحو ذلك.

- إسماعها زوجها في السيارة، عن طريق مسجل السيارة، إذا كانت تلك المادة مسجلة على شريط صوتي، فستأخذنه في وضع الشريط في مسجل السيارة، حين يكونان مسافرين، بحجة متابعتها سماع مادة هذا الشريط الذي قطعه ركوبها في السيارة، وهي تقصد من ذلك إسماع تلك المادة لزوجها.

المراجع

- ١- محمد بن مسفر القرني وسهير الغالي: العلاج الأسري ومواجهة الخلافات الأسرية.
- ٢- يوسف ميخائيل أسعد: المشاكل الزوجية.
- ٣- سلمان بن ظافر الشهري: أخطاء ومخالفات في الحياة الزوجية.

المشكلة الثالثة

الغيرة المفرطة من قبل الزوجات

شارك في كتابتها كل من:

١) د. أسماء بنت عبدالعزيز الحسين

٢) د. وداد العيسى

الغيرة المفرطة من قبل الزوجات

د. أسماء الحسين

تعريف المشكلة:

تعرف الغيرة لغة: بثورة النفس، وغارث المرأة على الرجل: ثارت نفسها لانصرافه عنها لأخرى أو اهتمامه بغيرها. و الغيرة هي: حال نفسية انفعالية أو شعور مركب متقوّتة الدرجة بالألم والغضب والخوف أو القلق يصاحبها قلة الثقة مرتبطة بعلاقة الإنسان بأخر عندما يأتي ما يهدد مكانته أو ينافسه في امتيازاً له أو أمر ما يهمه، أو عاطفة الحب لديه من قبل آخر أو آخرين (كتصرفات أو سلوكيات أحد الزوجين تجاه الآخر، أو ظهور شخص جديد في حياته).

والغيرة جزء أساسي من النسيج الإنساني، وهي تبدأ مبكرة في حياة الإنسان ولها ارتباط بنمو المشاعر والعلاقات، وهي فطرة أو جبلة جبل الله تعالى عليها ابن آدم وجميع الحيوانات. ومما يدلل على أن الغيرة فطرة قتال الجمل عن الناقة كل فحل يعرض لها، وكذلك اعتداء الطفل الصغير على أخيه الأصغر منه الذي يشاركه في اهتمام الأبوين ورعايتهم، ورغبة المرأة فيبقاء زوجها لها لوحدها دون اقترانه بآخريات، وأيضاً ما تشعر به بعد زواجه من غيرها. المرأة كائن غيور بطبيعته.. فهي ذات مشاعر رقيقة ومركبة وعاطفية أكثر من الرجل، ولذا فليست غيرتها في محلها دائماً.

عناصر الغيرة وأنواعها:

عناصر الغيرة ثلاثة وهي:

- الشخص الذي يُغَارُ (المرأة).
- الشخص الذي يُغَارُ عليه (الزوج).
- الشخص الذي يُغَارُ منه (كالمرأة الأخرى).

أنواع الغيرة:

أنواع الغيرة بوجه عام ثلاثة:

- غيرة طبيعية.
- غيرة مشكلة.
- غيرة مرضية (ترجع إلى اضطرابات في الشخصية).

وهناك نوع رابع من الغيرة، وهي الغيرة الإيمانية أو الشرعية: وهي خاصة بالعبد المسلم حيث يتقرب بها المؤمن لله تعالى، وتبدو عند انتهائه حرمات الله تعالى، أو خشية وقوع مثل ذلك.

الغيرة الطبيعية: أحد مظاهر الحب والحدر والطبيعة الإنسانية السوية. فجوهرها الحب الحقيقي. وهي ألم رقيق مستعدب، وقلق يبعث على اليقظة والانتباه، ومثير يحرك سكون القلب ويبعث فيه الدفء والحياة، وشعور صحي يدفع إلى الاهتمام من أجل الاحتفاظ بالزوج الحبيب والحب.

أما الغيرة المشكّلة: فتنطوي على الخوف والقلق الشديدين خشية وقوع الخيانة. وترتبط بمشاعر سلبية متعددة: كالوساوس، والخوف، والغضب، وتهديد الذات وتبدو فيها المبالغة أو تكبير التوافه. (مثالها غيرة المرأة من أقارب الزوج من النساء أو من امتداده لهن، أو غيرة المرأة من حب الزوج لأحد ما من الناس أو حتى الحيوانات أو الهوايات، أو من اهتمام شخص ما بالزوج، أو من طبيعة عمله... إلخ، وتكون نسبة القلق من حدوث أمر سيء أكثر درجة من مجرد الحذر أو الخوف العادي).

وأما الغيرة المرضية: فهي تعكس مرضًا أكثر من كونه حبًا واهتمامًا. وجوهرها حب التملك أي الحب الزائف. والشك هو الأساس في الغيرة المرضية، حيث يعتقد المريض أن الخيانة قد وقعت أو في طريقها للوقوع (وليس هناك صحة لهذا الاعتقاد). وتنطوي الغيرة المرضية على القسوة والرغبة في تدمير الزوج. وقد ترفض المرأة الاعتراف بسلبيات مركب الغيرة أو المعاناة الناجمة عنه، وتحاول الإخفاء لأن الإظهار أو الإفصاح عنها يزيد من شعورها بالمهانة والتقصير، فتكتبت مشاعرها الحقيقية كالحسد، والبغض، والكراهية في بعض الأحيان. مما قد يعرضها للإصابة ببعض الأمراض النفسية، أو الجسمية المزمنة. جاء في الحديث عن الرسول صلى الله عليه وسلم قوله: «إن من الغيرة ما يحبه الله، ومنها ما يبغضه الله، فأما الغيرة التي يحبها الله، فالغيرة في الريبة، والغيرة التي يبغضها الله فالغيرة في غير ريبة» رواه أبو داود والنسائي، والغيرة هي الشك والظن.

العوامل والأسباب المؤدية لظهور المشكلة :

هناك عوامل تساعد في حدوث الغيرة بدرجاتها، أو أنواعها، ومن أهم هذه العوامل:

- الظروف الشخصية لأحد الزوجين أو كلاهما (وقد ترتبط بعوامل وظروف التنشئة الاجتماعية، والخبرات الأليمة في الصفر، والإحباط والقلق، أو بسبب ضعف الثقة في النفس، وقد يتوقف تطور الشخص النفسي والعاطفي عند مرحلة الطفولة، كذلك التفاوت بين الرغبة والواقع، بين النزعة إلى التملك المطلق وما يهدد هذه النزعة، وبين ما يمكن أن نسميه بالشراهة الوجدانية، والقدرة على الخوف من فقد الحبيب وهو أحد الدوافع إلى الغيرة، أو قد ترتبط بوجود قصور جسمى وعاهات وعدم التوافق معها، أو في حال الإهمال، وعدم العدل من قبل الطرف الآخر، أو أنه ليس أهلاً للثقة التامة، أو للفروق الشكلية والثقافية الكبيرة بين الزوجين كأن يكون الزوج وسيماً أو ذا ملامح جميلة أجمل من الزوجة، أو ثقافته عالية في حين ثقافتها محدودة جداً).
- الظروف البيئية والاجتماعية (كظروف عمل الشخص، أو الغياب المستمر عن المنزل، أو مركز الشخص الاجتماعي).
- وجود منافس قوي التأثير يسعى للفوز أو السيطرة (كأن تخبر المرأة امرأة أجمل منها أو أكثر تميزاً منها عن علاقة ما بزوجها أو تلقت انتباهه، أو في حال وجود زوجة أخرى... الخ).

ويمكن فهم الغيرة من فهم الحب، ما الذي تريده المرأة من الحب ؟ أو ماذا يعني الحب لدى المرأة ؟ هل يعني الشعور بالأمان ؟ وهنا تكون الغيرة بسبب الخوف من الترک والتخلی أو الرفض والنبذ أو الخوف من حدوث خطر. أما إذا كان الحب لدى المرأة يعني حب الآنا، فإن الغيرة تأتي بسبب الخوف من فقدان التميز، والإشباع أو السيطرة.. وهكذا.

ومن هنا نستطيع القول بأن ما يحدد طبيعة الغيرة لدى المرأة أمران هما:

- طبيعة الشخصية، و - نوعية الحب (حيث الحب الحقيقي تصاحبه الغيرة الطبيعية، أما حب التملك فتصاحبه الغيرة المفرطة أو غير الطبيعية).

ماذا تغار الزوجة على زوجها ؟

عندما وجهت سؤالي هذا لعدد من النساء اللاتي يعانين من مشاعر الغيرة بشكل كبير (٤٠ امرأة ما بين متعلمات تعليمياً جامعياً وتعليمياً ثانويًا وغير متعلمات على الإطلاق) اتفقت الإجابات على:

- أن المرأة التي لا يمتلكها الرجل عادة تلتف انتباهه ويتمناها.
- الخوف من رؤية من هي أجمل.

هذين النمطين من الإجابة تعكس الحال النفسية والاجتماعية التي تخبرها المرأة في علاقتها بزوجها، أي أنها تعكس الشعور بعدم الثقة من جهة، وعدم الشعور بالأمان والاطمئنان من جهة الزوج وقد تكون الحال الثانية متربة على الأولى. وبالنظر للخلفية

النفسية ونمط التنشئة لغالبية أولئك النساء فإن لذلك أيضاً ما يبرره من ظروف التخلص وجود مشكلات أسرية سابقة في حياتهن - أي في مرحلة الطفولة - .

كما أنه قد يتعرف المرشد الزواجي إلى أسباب الغيرة لدى الزوجة المسترasha، بسؤالها مباشرةً أو من خلال زوجها بمثل ذلك السؤال السابق. ويمكن إجمالاً ذكر أسباب الغيرة لدى الزوجة كالتالي:

أسباب الغيرة لدى الزوجة:

أهم أسباب الغيرة بصفة عامة لدى الزوجة، تتجلى في:

- عمل الزوج في أماكن أو أجهزة لها علاقة بال المجال النسائي أو النسائي والرجالي معاً (كالتدرис في الجامعة، أو الطب، أو الصحافة، أو المحاماة، أو المستشفيات، وغيرها) يساعد في ذلك شخصية الزوجة الغيورة بطبعها.
- عدم اهتمام الزوج بزوجته وكثرة خروجه من المنزل.
- عدم إطراء الزوج لزوجته أو اهتمامه بمشاعرها وضعف اهتمامه العاطفي بها.
- انشغال الزوج المستمر بأمور خارج الأسرة وعدم السؤال ولو عبر الهاتف عن الزوجة أو عن أحوال الأسرة.
- كثرة حديث الزوج عن النساء الآخريات أو الزواج المتعدد.
- كثرة انتقاد الزوج لزوجته، وإظهار سلبياتها أو عيوبها.

وهناك عوامل وأسباب متعلقة بالزوجة نفسها كأن تكون غير واثقة من نفسها، أو لديها بعض العيوب **الخلقية** أو **الخُلُقِيَّة** أو النقص في أمور تتعلق بها أو بأسرتها أو أن تكون مضطربة في الشخصية أو في تقديرها أو ذات شخصية متشائمة أو متخوفة أو لديها سوء الظن. وقد تكون الغيرة واجهة تخفي وراءها محاولة الزوجة إذلال زوجها ومحاربته، وإسقاط ما بها عليه، من باب الدفاع عن النفس لأن تهرب من مسؤوليات الزواج وهي تفعل ما يشير غيرة الزوج كراهية للمسؤولية أو كراهية له نفسه، أو من باب الرغبة في استبداله.

ملامح المرأة المريضة (بالغيرة المفرطة أو المرضية):

١- الشعور بالنقص:

المرأة التي لديها الغيرة المرضية ينتابها عادة الشعور بالنقص والعدوانية، والشعور بالنقص هنا أساس هذا النوع من الغيرة أو حجر الزاوية فيها، ويتمحور حوله لوم الذات، والهجوم عليها - ولعل جذور مشكلتها تعود إلى طفولتها حيث قد تكون تعرضت للإهمال والنبذ والإنتكاري. وهذه المرأة التي لديها شعور بالنقص تهاجم نفسها لأنها لم تحصل على حب الرجل الكافي أو اهتمامه الكامل، وتهاجم نفسها مرة أخرى لأنها ترى أنها لا تستحق الحب، وليست وبالتالي جديرة بأي اهتمام. وتكون المرأة في هذه الحال حساسة لنبرات الصوت وتع比يرات الوجه الدالة على الحب والاهتمام أو الرفض أو عدم الاهتمام، حساسية ترقى إلى الشك في أنها لا تحظى بالحب والاهتمام، ولذا فهي تحتاج إلى من يؤكد حبه

ويعدم اهتمامه. تحتاج المرأة الغيور إلى جرعات زائدة ومركزة، ومن يحبها يجب أن يظل بجوارها كل الوقت، ويجب أن يقدم الدليل في كل وقت على حبه واهتمامه، ويجب أن يخضع لسيطرتها الكاملة، ويتحول إلى ملكية مطلقة لها، فهذا بالنسبة لها هو دليل الحب، ويجب ألا يعطي أدنى قدر من الاهتمام لأي إنسان أو حيوان أو نبات أو حتى جماد سواها.

٢ - حب السيطرة:

المرأة الغيور هكذا تكون عادة كثيرة الصراخ بصوت مرتفع ولا تتوρع عن الحديث بلا خجل وبلا حياء في أكثر الموضوعات حساسية، وإذا شعرت بإهمال زوجها أثناء الحوار فإنها تندفع في ثورة حادة عارمة تحطم كل شيء حولها، وقد تحطم رأسها، وهي غير مرنة، ولا تعطي الفرصة لأي نقاش أو حوار وتصور أن رأيها هو الأصوب وتحليلها هو الأصح، وليس من السهل إقناعها بالعكس. وهذه الإنسنة غير عادلة، وغير منصفة، ولا تقدر مشاعر الآخرين (وقد يرجع ذلك ل تعرضها في طفولتها إما لحرمان أو نتيجة تلبية زائدة لطلباتها واحتياجاتها.. حيث النتيجة واحدة في كلا الحالين). وإحساس هذه المرأة الدفين (العقل الباطن) يلح بهذا المعنى: «إذا امتلكتك فأنا أستطيع السيطرة عليك، وإذا سيطرت عليك فإنك لن تستطيع أن تعطي حبك واهتمامك لأحد غيري».

(٣) الأنانية:

هذه صفة أساسية في كل امرأة غيور. والأنانية هنا لا تعني الاهتمام بالذات كما في

المرأة الطبيعية، ولكن المرأة هنا تريد كل شيء لنفسها بطريقتها متجاهلة رغبات الآخرين واحتياجاتهم، لا يهمها تعارض ما تريد مع رغبات الآخرين واحتياجاتهم، فهي تريد أن تحتل الطريق وحدها ولا تنسج مجالاً آخر، وتريد أن تمشي في عكس الاتجاه ولا يحق لأحد أن يعترضها، ولذا فهي بمثابة عقلية الطفل الذي لم يتعلم المشاركة، ولم يتعلم أن يدفع مقابل أي خدمة يحصل عليها، وهي كذلك تتجاهل رغبات زوجها وأراءه واهتماماته واحتياجاته، فهي تريد كل شيء بطريقتها هي أو على هواها بالقدر الذي يريدها وبالشكل الذي يرضيها، غيره هذه المرأة تمتد إلى عمل الرجل ومصالحه، وهوبياته، وتمتد إلى أمه وأخواته، وهي تريد أن تستحوذ على زوجها بالكامل، ولا يبقى منه أي شيء لأي شخص غيرها.. فإذا اعترض واتهمها بأنها تبالغ في طلباتها فإنها تنفجر غاضبة وتتهمه بالإهمال، وبأنه لا يقيم وزنا لمشاعرها واحتياجاتها.

وفي الحالات المبالغ فيها تغار المرأة من أن ينشغل تفكير زوجها بأي موضوع أو قصة لا تكون هي محورها.

٤) الخوف:

المرأة الغيور يسيطر عليها الخوف بشكل عام، ويقاد أن يكون مثل خوف الأطفال، فهي تخاف من أشياء بسيطة لا يخاف منها أي إنسان طبيعي، وتأثير عليها أبسط الأشياء، حتى غير المقصودة، وهي تخاف من كل إنسانة: أمها، وشقيقها، وابنتها، والشغالة، والمرأة

العجز، والطفلة الصفيرة، وغير ذلك، وتحملها الأفكار إلى أبعد من المعقول والمنطقي، فتخاف من أي اهتمام يوجه إلى زوجها، أو نجاحه، أو شهرته، وكل شيء يحمل تهديداً لها، ولا شيء يعطيها الأمان. هذه المخاوف لا تجد ما يبررها، لكنها نابعة من داخلها.

٥) الشعور بالاضطهاد:

وهو شعور سيء يدفع بالحزن إلى نفسها و يجعلها في حال دائمة من الضيق والسخط وتتساءل: لماذا يهاجمني الناس؟ ولماذا يتربصون بي؟ ولماذا يريدون أن يحطموا سعادتي ويدمروا حبي ويختطفوا زوجي وحبيبي؟ تشعر بالإشراق تجاه نفسها، وقد تتخذ مواقف عدوانية تجاه الآخرين.. المرأة الغيور بهذا الشكل تحمل بعض ملامح الشخصية الاضطهادية «البارانوي» والتي لديها حساسية زائدة، فتجسم الأمور وتبالغ فيها، ولا تثق بأحد حتى لو كانت صديقتها المقربة، بل تتوقع من الناس الإيذاء والضرر، وتشك حتى في قدرتها على منافسة أي امرأة تبدي اهتماماً بزوجها، بل هناك وسواساً ثالثاً وهو أنها قد تفقد زوجها في وقت من الأوقات.

٦) هزيمة الذات:

الإنسنة الغيورة لا بصيرة لها، فالرغم من أنها تكون في الغالب لامعة الذهن وذكية، رائعة وقادرة وناجحة في أشياء كثيرة في حياتها، ولكن حين يتطرق الأمر إلى الإنسان الذي تحبه ولا سيما الزوج فإنها حينئذ تبدو وكأنها متخلفة عقلياً، كل سلوكها يتميز بإيذاء نفسها

وهزيمتها، وتصبح عدوة نفسها، وقد ترتكب حماقات من أجل أن تجرحه وتضايقه، وهي تعلم تماماً أنها ستفقد بـهذا الأسلوب ولكنها تندفع وتمادي ولا تستطيع أن تمنع نفسها، وجدور هذا السلوك تعود إلى عهد بعيد في طفولتها.. لقد تعلمت هذه المرأة الغيور أن تكره نفسها حين تعرضت للنبذ والهجر والترك والحرمان، ويصور لها إحساسها الدفين (عقلها الباطن) المعادلة على النحو التالي: «لقد ابتعدوا عنـي لأنـهم لا يحبونـني.. إذن لا بد أنـ أكره نـفسي لأنـها غير جديـرة بالـحب.. إذن لا بد أنـ أـعاقـب نـفـسي وأـؤـذـيـها..» وربما تكره نفسها بسبب الشعور بالضعف، والعجز أو القصور. ومظاهر كراهيـة النفس والرغبة الاندفـاعـية فيـ إـيـذـائـها قد تـبـدـأ فيـ الطـفـولـة، حين يـسـرـف الطـفـل فيـ الطـعـام ليـزـدـاد وزـنـهـ، أوـ حين يـمـتنـع عنـ الطـعـام حتـى يـنـحـفـ إلىـ حدـ خطـيرـ، أوـ تـؤـذـي الفتـاة الجـمـيلـة الصـغـيرـة نفسـها بـتشـويـه وجهـهاـ أوـ بـنـزـعـ شـعـرـهاـ، إنـه سـلـوكـ غيرـ إـرـادـيـ قـهـريـ لـتـوجـيهـ العـدوـانـ نحوـ الذـاتـ بدـلاـ من تـوجـيهـهـ نحوـ الآـخـرـينـ، وـالـمـرـأـةـ قدـ تـفـعـلـ نـفـسـ الشـيـءـ فـتـسـرـفـ فيـ الطـعـامـ أوـ تـنـزـعـ شـعـرـ رـأسـهاـ أوـ تـدـمـيـ وجهـهاـ بـأـظـافـرـهاـ، أوـ قدـ تـحـطـمـ كلـ عـلـاقـاتـ الحـبـ التيـ تـرـبـطـهاـ بـالـآـخـرـينـ فـتـسـيءـ لـصـدـيقـاتـهاـ أوـ أـقـارـبـهاـ حتـى يـبـتـعدـواـ عنـهاـ وـكـانـهـاـ تـرـيدـ أنـ تكونـ هيـ السـبـبـ فيـ إـبعـادـهـمـ قـبـلـ أنـ يـتـرـكـوـهـاـ هـمـ.. الـزـوـجـةـ الغـيـورـ إـنـسـانـةـ انـهـزـامـيـةـ تـعـادـيـ نـفـسـهاـ وـلـاـ تـسـتـطـعـ أنـ تـتـوـقـفـ عنـ إـيـذـاءـ زـوـجـهاـ حتـىـ تـقـدـهـ تـمـاماـ.. وـهـذـاـ نـوـعـ مـنـ الـإـنـتـحـارـ العـاطـفيـ.

٧) عدم تحمل المسؤولية:

وـهـيـ إـحـدىـ الصـفـاتـ الـبارـزةـ فيـ شـخـصـيـةـ الـزـوـجـةـ الغـيـورـ، فـهـيـ تـرـفـضـ تـحـمـلـ مـسـؤـولـيـةـ

غيرتها، بل تلقي اللوم على زوجها وعلى الآخرين الذين ساهموا في تعاستها، وهي تعتقد أن الزوج هو السبب في الاضطراب النفسي الذي تعاني منه، وهي ترفض بعناد أن تتراجع عن موقفها وأن تراجع نفسها وأن تسترد بصيرتها لتكشف أنها غير محققة في غيرتها وأن عليها تحمل مسؤولية معاناتها ومعاناته، فهي المسئولة عن المأزق الحرج الذي وصل إليه، وأن عليها أن تفعل شيئاً، ولكنها تتخلص دائماً من المسؤولية وتلقيها كلها على عاتقه، وبالتالي فعليه هو أن يتحرك وأن يفعل شيئاً، وقبل ذلك عليه أن يعترف بأخطائه، حينئذ فقط ستشعر بالراحة والأمان والطمأنينة.

ومشاعر الغيرة المفرطة أو المرضية لدى المرأة الغيور متبعة جداً.. فهي مزدوجة من القلق والخوف والضيق والارتعاش الداخلي، وربما التشنج العضلي، والاضطرابات الجسمية كألم المعدة، والصداع، وضيق الصدر، وربما اختلاج عضلات الوجه، ومشاعر غضب غير محددة الاتجاه، وأسوأ المشاعر عادة التي تخبرها مثل هذه المرأة هي عدم الثقة في النفس، والشعور بالنقص الحقيقي.

مظاهر الغيرة المرضية لدى الزوجة:

- تتمثل الغيرة المرضية لدى الزوجة غالباً في القيام بالسلوكيات التالية أو أغلبها:
- كراهية حب الزوج لأي امرأة أخرى حتى لو كانت أمه أو أخواته، وغضبها عند امتداده لهن.

- الاضطرابات المزاجية وتوجيهه الاتهامات المتواترة للزوج، وقد تستمر الزوجة، وقد تتراجع عن اتهاماتها فترة، وقد تعود إليها، وهي متراجحة بين الصمت المؤلم القصير والاتهام المشين غير المنطقي عادة.
- الشك في نوايا الآخرين والسعى إلى الحذر منهم.
- البحث والتفتيش المستمر في أغراض الزوج الخاصة (المحفظة، والملفات، والأدراج، والهاتف المحمول، والإنترنت، وفواتير الهاتف.. إلخ).
- إرسال الآخريات لهاتف الزوج بين فترة وأخرى بقصد التأكد من مدى استرئاله معهن (وكم يثير من النساء وقعن في شراك هذا العمل غير الجائز).
- التجسس على مكالمات الزوج (وقد يكون ذلك بنفسها أو بإرسال آخرين، أو بوسائل التسجيل المختلفة).
- إحراج الزوج في أماكن عمله بكثرة الاتصالات أو السؤال عنه، أو بحجة التأكد من براءته من شكوكها المستمرة فيه.
- التخلص من أي شيء يتعلق بما امتدحه الرجل من امرأة أخرى حتى لو كانت من محارمه وكراهيته.
- إثارة المشكلات الدائمة والتحقيق المستمر مع الزوج.

- الشعور بالاضطراب النفسي وعدم الاستقرار، ومشاعر القلق والشك والعدوان والكآبة النفسية.
- نعت الزوج بالقصير في الجوانب المختلفة الأخرى، وإبراز عيوبه ومواجهته بها، أو تشويه صورته أمام الآخرين، وأمام الأبناء.

كيفية تهذيب الغيرة في نفس الزوجة:

الغيرة غير العادية تعني وجود خلل ما في شخصية المرأة، أو في العلاقة الزواجية، ويمكن تخفيف حدة هذه الغيرة من خلال معرفة أسبابها أولاً، والتعرف على الاستراتيجيات المفيدة في هذا الشأن، ويمكن المساعدة في ذلك وبالتالي:

- أولاً: نزع المفاهيم الخاطئة التي أدت إلى الغيرة الزائدة في شخصية الزوجة بحيث تستبدل بمفاهيم صحيحة ون الصائح مفيدة، وذلك من خلال التالي:
 - قبول النفس أولاً وحبها، فإذا أحبت المرأة نفسها واحترمتها وقدرتها فسوف تحب الآخرين، بل ستتحمي نفسها من أوهام عدم قبول الآخرين لها.
 - التعرف على أنه ليس من حق أي إنسان أن يمتلك إنساناً آخر، حتى وإن كان مسؤولاً عن طعامه وشرابه. وأن علاقة الحب اتفاق بين اثنين ليتحقق كل منهما رغبات الآخر واحتياجاته. الإنسان لا يستطيع أن يمتلك إنساناً آخر مثلاً يمتلك سيارة أو منزلًا. وليس الرجل مسجوناً، أو أسيراً لدى المرأة التي تحبه.

- لا يوجد إنسان كامل، لابد من التخلص من الصورة الخيالية التي في ذهن المرأة، وأن تتعامل مع زوجها كإنسان وليس كملاك. كل إنسان معرض للخطأ ومن حقه أن يهتم بذاته في بعض الأحيان، وعليها عدم كراهية ضعفها، بل تقبل الضعف البشري وتحترمه.
- عدم أخذ كل أمر على أنه شخصي وموجه لشخص الزوجة بالذات أو ضدها، المرأة الغيور كالشخصية الاضطهادية تحيل كل شيء إلى نفسها، ولديها حساسية بالغة، وإسقاط اللوم على الآخرين إلى الحد الذي تجرح معه مشاعرهم، بل لا بد من تقبل الآخرين بعيوبهم، ولا تجعل خيالها يصور لها الأشياء على غير الحقيقة.

ثانياً: من الوسائل المفيدة عامة في التخلص من الغيرة الآتي:

- ١- تقوية العلاقة بالله تعالى والاستعانة به والتوكل عليه. والإكثار من الأذكار والدعاء وقراءة القرآن فكلها تولد الاطمئنان في النفس والشعور بالأمان، وتبعد الخوف والحزن عنها، قال تعالى: ﴿أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تُطمَئِنُ الْقُلُوبُ﴾. كما أن من ثمرات الإيمان وحسن الخلق الذي يحث عليه الدين، حسن الظن بالآخر ما لم يثبت العكس.
- ٢- على الزوجة أن تقوى ثقتها بنفسها، وعدم إلقاء اللوم على نفسها، وأن تنظر إلى

نفسها بأنها مهزومة، أو مغلوبة على أمرها، وتحذر من رثاء نفسها أو شعورها بالتهديد أو الهزيمة، بل تحافظ على سلامه وهدوء أعصابها، كذلك تقبل عيوب النفس، فلوم النفس يؤدي إلى الغضب، والكراهية، والاستعلاء والوهم.

- ٣- الكف عن الشكوى، وانتقادات الزوج المستمرة، ولا بد من تجاوز بعض الأمور والسلوكيات، وعدم الإفصاح عن جميع الخواطر لأن بعضها في حقيقة الأمر خطأً ومباغٍ فيه، كذلك عدم التعليق على كل سلوك وكل لفتة.
- ٤- الاستماع إلى الزوج، وعدم رفض آرائه وانطباعاته عن الزوجة، ومحاولته فهمه وتصديقه والاعتراف بالخطأ.

٥- إعطاء الزوج مزيداً من الحرية في غير معصية الله، وهو أمر ضروري ودليل على الاحترام والثقة والتقدير. بل إن في ابعاد الرجل قليلاً عن الزوجة ما يجعله يشعر بمشاعرها الرائعة ويحن إليها باستمرار، ويشعره بشقتها فيه.

- ٦- التعويض عن أوجه القصور الحقيقية في شخصيتها أو ذاتها، فعلى سبيل المثال: إذا كانت متوسطة الجمال أو متوسطة التعليم فبإمكانها التحليل بروح المرح والنكتة، والأسلوب الحاني الطيب، والأفكار الجيدة، والنظافة، والرائحة الجميلة والاهتمام بالملابس والمكان، والاهتمام بالطعام (عمله وتقديمه بالشكل الجذاب)، وحسن تدبير شؤون المنزل، وهكذا فكل هذه الأساليب أو أغلبها قد تكمل الناقص في شخصيتها بحول الله، بل وتزيدها جاذبية وشعوراً بالثقة.

- ٧- أن تشق بأن كل شيء في هذا الكون مقدر ومكتوب وأن القلق وزيادة الحرص مجلبة للتعب النفسي والشقاء بعد إرادة الله، وربما يعقدان المشكلة ولا يحلانها.
- ٨- محاولة الابتسام دائمًا حتى في الظروف الصعبة، والاحتفاظ بالهدوء ورباطة الجأش عند الاستفزاز، وعدم عبوس الوجه، والحذر من التلفظ بالكلمات النابية أو الجارحة، فالإنسان يتم الحكم عليه من خلال المواقف الصعبة وليس المواقف العادية الطبيعية، كما أن الرجل عادة يحب ويقدّر المرأة المتزنة والصلبة أمام المواقف الصعبة بصفة خاصة.
- ٩- عدم تعمد الزوج إثارة غيرة المرأة، أو وضع نفسه موضع الشكوك فيه، كالحديث بصوت هامس في حضرتها أو بعيداً عنها، أو إشعارها بأن ثمة أموراً خفية لا يرغب في إطلاعها عليه، أو بكثرة الكذب، والتبريرات، ولا سيما في حال المرأة الغيور أو شديدة الحساسية.
- ١٠- إذا كانت الأجراء أو الظروف غير مناسبة للمواجهة أو الحديث في موضوع أثار الغيرة لدى الزوجة فلا بد من تأجيله إلى وقت آخر مناسب، بحيث يكون الحديث بلباقة وذكاء وهدوء تام.
- ١١- إشغال الذهن بموضوعات مفيدة وجيدة على المستوى الأسري أو الاجتماعي، والتفكير في: كيف أسعد زوجي؟ بدلاً من: كيف أكشفه أو أعثر على دليل يدينه؟

وكيف أحافظ على ثقتي به، وثقته بي؟ وكيف أشبعه عاطفياً، وكيف أجعله يشعر بهذه العواطف في كل وقت؟ وكيف أرضيه؟ وابتعد عما يغضبه؟، وكيف أجعله يحن إلى وإلى عشه الجميل؟ كذلك على الزوجة التخلص من المشاعر السلبية الحبيسة داخل النفس من خلال الأعمال والممارسات الإيجابية ومنها: الرياضة، الاسترخاء، تعلم مهارات يدوية، وممارسة بعض الهوايات الجميلة.

١٢- الصبر من قبل الزوج على غيرة الزوجة، كما قال عليه الصلاة والسلام «غارت أمكم» ول يكن لنا في رسول الله أسوة حسنة، ومحاولة تعديل سلوك الغيرة غير المناسب أو المبالغ فيه، وذلك بامتداح الجانب أو الجوانب الطيبة في المرأة، وكذلك عدم إثارة ما يؤوج مشاعر الغيرة في نفسها، من سلوكيات مريبة، ومحاولة اطلاعها على بعض الأمور المقلقة فيه، أو بما يثير غيرتها، أو شرح الموقف لها.

١٣- التقرب من الزوجة، والحوار معها وإبداء الحب لها حتى يتم إنقادها من هذه المتأهة الكبيرة الغيرة المفرطة.

١٤- التفاؤل دائماً، وحسن الظن بالله تعالى، وأن تعود الزوجة نفسها الاعتقاد بأن الأمور على ما يرام، والله تعالى عند ظن عبده به إن خيراً فخير وإن شراً فشر، ويجب أن تظن بربها خيراً دائماً.

١٥ - وفي حال كون الغيرة دليلاً على إصابة الزوجة بأحد الأمراض النفسية أو العقلية، أو عرضاً من أعراضها فلا بد من العلاج النفسي من خلال الجلسات النفسية لدى المختص النفسي، أو العلاج النفسي الطبي المناسب حيث هو الحل الوحيد بعد الله تعالى.

المراجع

- الزواج والتوافق، د. أسماء بنت عبد العزيز الحسين، تحت الطبع.
- أمراض الحياة الزوجية، د. سامي محمود، الدار المصرية للنشر والإعلام، القاهرة، ١٤١٣هـ.
- الغيرة والخيانة، د. عادل صادق، ١٩٩٣م.
- القاموس فيما يحتاج إليه العروس، صالح بن أحمد بن محمد الفزالي، دار عالم الكتب، الرياض، ١٩٩٦م.
- وجهة نظر في حياة زوجية سعيدة، أشرف هميزة، الرياض، دار عالم الكتب.

الغيرة المفرطة من قبل الزوجات

د. وداد العيللي

التعريف بالمشكلة:

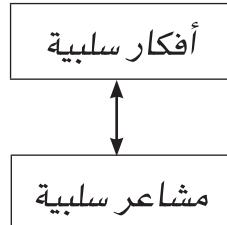
الانفعالات كثيرة، وأغلبها ضار على الإنسان، ومن أكثر الانفعالات التي فيها ضرر على الإنسان الغيرة المفرطة.. فالغيرة عبارة عن انفعال من الزوجة، هذا الانفعال زيادته، تؤدي إلى القلق والتوتر، وهذه الغيرة تختلف من شخص لآخر، كل حسب شخصيته وصفاته النفسية والبيئة التي تربى فيها، وإن هذا الانفعال وهو الغيرة يرجع إلى أفكارها السلبية ضد الطرف الآخر أو الزوج لأن هذه الأفكار السلبية عن الزوج (يقضي معظم وقته خارج المنزل أكيد مع وحدة أخرى) سوف تؤدي إلى القلق والتوتر والتي سوف ينتج عنها أعراض عديدة مثل:

- سرعة ضربات القلب.
- تصبب العرق.
- عدم القدرة على النوم.
- فقدان أو زيادة في الشهية.
- مشاعر عنف ضد الطرف الآخر.
- توتر في كل عضلات الجسم.

وقد تكون الغيرة ميزة إيجابية من الزوجة على زوجها، فهي قد تدل على حبها لزوجها، ولكن إذا تجاوزت الغيرة الحدود المشروعة تكون غير محمودة – بل تؤدي إلى نفور الزوج من الزوجة – وتوثر سلباً على الحياة الزوجية، ومن يزرع بذور الشك يجني ثمار الشكوك، فالزوجة التي تغير وتشك في زوجها باستمرار تعذب ذاتها بأفكارها السلبية، وتعذب أيضاً زوجها، وتصور لها أفكارها أوهاماً ليس لها أساس من الصحة، بل تدخلها في اضطرابات نفسية تجر وراءها اضطرابات جسمية، لذلك فقد تكون الزوجة كثيرة الغيرة على زوجها مما يصعب العيش والتعامل معها – فهي قد ترى دائماً أنها على حق وصواب في سلوكها، كما أنها تذكر دائماً مسؤوليتها الشخصية عن سلوكياتها المضطربة وتسندها إلى الزوج.

فالزوجة التي تتصل على الزوج ولا يرد لوجوده في المجتمع أو عدم سماعه للهاتف فإن أفكارها السلبية تتمثل في (أكيد هو مع وحدة ثانية، برجوعه للمنزل سيواجه زوجة مشحونة بمشاعر العنف والغضب، وهذا الغضب وليد أفكارها السلبية). وهذا ما أكدت عليه

(المدرسة المعرفية)



أي أن الأفكار السلبية التي كانت تراودها هي التي ولدت لديها انفعال الغضب والعنف. وهذا يجعلها تسلك سلوكيات عنف وغضب ضد هذا الزوج متمثلة في كلامها وحوارها.. ومن ثم تلوم زوجها على سلوكياتها وأنه السبب في ذلك..

مظاهر وجود المشكلة في الحياة الزوجية:

إن الغيرة كانفعال سلبي كسائر الانفعالات السلبية تؤدي إلى أمراض نفسية تفتكت بصاحبها إن لم يتم علاجها بحكمة. فقد يختل توازن الزوجة وتضر بشخصيتها وبحياتها الوجدانية، ولذلك فإن المنزل والعلاقة الزوجية التي فيها زوجة كثيرة الغيرة على الزوج بدون مبررات فإن هذه العلاقة يظهر عليها التالي:

- ١- تعكير جو المنزل واضطرابه باستمرار لوجود زوجة غيورة بدون مبرر منطقي، وهذا ما جعلها باستمرار مشحونة بالغضب والعنف. فهي ثائرة لكل شيء سواء مع الزوج أو مع الأبناء أو حتى مع الخدم.
- ٢- تصبح الزوجة كالقاضي مع الزوج تحاكمه وتلاحقه بالأسئلة وباستمرار أين كنت؟ ماذا فعلت؟ لماذا تأخرت؟ كل هذه الأسئلة تجعل الزواج جحيمًا لا يطاق.
- ٣- مراقبة الزوجة لنظرات الزوج وأفعاله في الأماكن العامة أو حتى إذا جلساً عند التلفزيون.
- ٤- نفور الزوج من الزوجة والمنزل وتجنب الزوج لها حتى لا يقع في خلافات ومشكلات معها.

- ٥- التفتيش والتحري المستمر والبحث الدائم في حاجات الزوج وخصوصياته لعلها أن تجد شيئاً ما يسند غيرتها.
- ٦- إهمال الزوجة لنفسها ومظاهرها وصحتها ويظهر ذلك واضحاً عليها لأنها لا تركز على ذاتها بل تركز على أفكارها السلبية (أكيد هو مع وحدة ثانية) (كل الرجال في حياتهم وحدة ثانية).
- ٧- تمارض الزوجة وباستمرار لإثارة اهتمام الرجل ومحاولة جذب الرجل إليها..
- ٨- تولد حياة زوجية مليئة بالمشاحنات والمشكلات والخلافات الناتجة من أفكار سلبية ليس لها أساس من المنطق أو الواقع، مما يخالف عند الزوجة انفعالات سلبية تحاول التعبير عنها بالعنف والغضب مع الزوج والأبناء وكل من في المنزل.

العوامل والأسباب المؤدية لظهور هذه المشكلة:

إن الحياة الزوجية ليست كلها وروداً، بل لابد من مشكلات وخلافات، ولا شك أن الخلافات تخلق في الأسرة أجواء متوترة – تهدد استقرارها وتماسكها.. وقد تؤدي إلى هدم أركان الأسرة. ومشكلة الغيرة من أكثر المشكلات التي تؤدي إلى هدم أركان الأسرة – ولو تطرقتنا إلى عوامل وأسباب وجود هذه المشكلة نجدها كالتالي:

- ١- ضعف وازع الدين والخلق عند الزوجة، فالدين الإسلامي حث على إنهاء الخلافات الزوجية – لا إشعالها يومياً بأسئلة تحقيق مع هذا الزوج وكأنه بدخوله المنزل

للراحة فقد دخل إلى محكمة أو جلسة للتحقيق.

-٢- ترسبات الخبرات السلبية التي مرت بها الزوجة في مرحلة الطفولة واستمدتها من الآباء أو المدرسة أو وسائل الإعلام، فكل هذه الخبرات لها تأثير في تشكيل شخصية الزوجة واتجاهاتها.

حالة (مثال) :

(التيت بإحدى المراهقات وكانت تعاني من مشكلة الاكتئاب، وأنثاء حواري معها كانت تردد فكرة سلبية (كل الرجال خائنون) فسألتها هل والدك خان أمك. قالت: لا. سألتها هل عمك أو خالك أو أحد أقرباء أسرتك خان زوجته. قالت: لا. فقلت لها: من أين عرفت إذن أنه (كل الرجال يخونون) ٩٩٩٩.

إن السبب في تكوين مثل هذه الفكرة السلبية عند هذه المراهقة إنها كانت تشاهد أحد المسلسلات المدبلجة التي لا تمت بأي صلة إلى ثقافتنا الإسلامية، وكان البطل الذي حب البطلة خانها ولم يتزوجها. إن هذه الخبرة السلبية عند هذه المراهقة ستولد عندها فكرة سلبية (عدم الثقة في الرجال) وهذا ما يجعلها باستمرار تشك في الزوج وقد تكون مصدر غيرتها المستمرة للزوج.

-٣- فقد حب الذات - لأن حب الذات مؤشر قوي يدل على الصحة النفسية للفرد - الإنسان الذي يحب ذاته يسلوك ثلاثة سلوكيات وهي:

أ- قبول الذات.

ب- حماية الذات.

ج- تنمية الذات.

إن السبب في سلوكيات هذه الزوجة عدم حمايتها لذاتها، لأن الإنسان السوي المحب لذاته يحميها من ثلاثة جوانب أساسية هي:

حماية الذات

١- يحميها من الأفكار السلبية ٢- يحميها من الانفعالات السلبية ٣- يحميها من الأفعال السلبية

ف لو كانت هذه الزوجة تحب ذاتها لما سمحت لنفسها أن تسسيطر عليها انفعالات سلبية متمثلة في الغيرة الشديدة، لأن هذه الغيرة الشديدة سوف تجرها إلى اضطرابات نفسية، ومن ثم اضطرابات جسدية مؤذية لذاتها.

٤- فقد الثقة في الذات، لأن فقد الثقة بالذات سرعان ما يولد الشك والقلق، فالزوجة التي تفقد الثقة في ذاتها سرعان ما يخطر ببالها أن في حياة زوجها امرأة أخرى، وتقيس كل تصرفاته وانفعالاته من هذا المنطلق، ومن ثم تتحول حياتها إلى جحيم. لذلك فإن فقدان الثقة يدفع الحياة الأسرية إلى الانهيار، ويتحولها إلى كيان محطم.

وكثيراً ما يُسمع من الزوجات (مستحيل أثق في زوجي) (كل الرجال عندهم قدرة على الخيانة) إن بناء الثقة في ذاتها مسؤوليتها هي بالدرجة الأولى.

- ٥- التقدير المتدني للذات: الزوجة التي دائماً تكون نظرتها لذاتها متدنية أي تقييمها لنفسها وذاتها سلبي (أنا أقل من النساء) (حظي سيء لأن ما عندي شهادة) هذا النوع من التقييم السلبي والنظرة المتدنية للذات يجعل الزوجة تشک في وجود أخرى في حياة زوجها، مما يدفعها إلى الغيرة المستمرة على الزوج، بل إنني شهدت جلسة إرشادية بين زوجين في قصر العدل بالكويت جاءت الزوجة تطلب الطلاق بعد زواج دام عشرين عاماً، والسبب كما تروي الزوجة أن زوجي يتعاطف مع الخادمة. إن مثل هذه الغيرة المفرطة أمر يجعل الحياة الزوجية جحيناً يتتجنب فيه الزوج كل شيء.

- ٦- امتداح الزوج امرأة أخرى سواء أكانت عبر التلفزيون ووسائل الإعلام، أم من الأقارب أم معه في مجال العمل، فهذا يؤدي إلى ظهور علامات الغيرة عند الزوجة.

الآثار السلبية المتوقعة حدوثها على الزوج إذا استمرت المشكلة:

إن الغيرة كانفعال سلبي سوف تولد الكثير من الآثار السلبية في العلاقة الزوجية وتمثل هذه الآثار في:

١- حمل الزوجة العديد من الآثار السلبية داخلها والتي منها الأفكار السلبية عن

الذات وهذه تجعلها تشعر بعدة أعراض متمثلة في:

- الشعور بالوحدة

- الشعور بالملل

- الت Shawam

- الشعور بعدم الأهمية.

- اضطرابات النوم

- اضطرابات التغذية

- فقدان الرغبة الجنسية

إن جملة هذه الأعراض تصنف في علم النفس (بالاكتئاب)، لذلك فإن الغيرة

المفرطة تولد عند الزوجة مشاعر الاكتئاب.

٢- من الآثار السلبية للغيرة المفرطة من الزوجة ظهور أعراض أخرى ممثلة في:

- عدم القدرة على الاستقرار

- الصداع

- آلام في المعدة

- الشعور بالخوف باستمرار

- التوتر والهلع من الداخل

- الرعشة

- تسارع ضربات القلب

وهذا ما يسمى بأعراض (القلق) ..

٣- إن الغيرة المفرطة والإحساس الخاطئ بوجود أخرى في حياة الزوج يولد الجفاء

العاطفي، والصمت، وغياب الحوار والملل، وهذا بدوره يقضي على الحياة

الزوجية، وبدلاً من أن يكون المسكن موطن راحة للزوج يتحول إلى موطن جحيم

مما يدفعه إلى الهروب من المنزل.

٤- كثرة الغيرة المفرطة تؤدي بدورها إلى كثرة الخلافات والشجارات باستمرار،

وقد تؤدي إلى انفصال الحياة الزوجية.

إن الخلافات المستمرة بين الزوجين لها تأثيرها السلبي على حياة الأبناء، فهي

قد تؤدي إلى تهديد الأمان النفسي والأسري، وتولد اضطرابات سلوكية ونفسية

لدى الأبناء.

أيضاً من الآثار السلبية التي نركز عليها والناجمة من الغيرة المفرطة أن الزوجة

التي تركز على شعور الغيرة المفرطة فإنها كما ذكرنا سوف تعاني من (الاكتئاب)

إضافة إلى (القلق) وهذا سوف يجرها إلى أمراض جسمية مثل (الصداع، أو

- القرحة، أو القولون) فلا تنس أن الدراسات العلمية الحديثة أثبتت أن (٧٠٪) من الأمراض الجسمية سببها نفسي، أي تكون نفسية المنشأ.
- ٧ ومن الآثار السلبية الناتجة عن الغيرة المفرطة فقدان الثقة بالزوج باستمرار، وذلك من الأسباب الرئيسية التي تحطم العلاقة الزوجية بين الطرفين.
- ٨ الغيرة المفرطة للزوجة تؤدي إلى مقارنتها باستمرار بآخرين، وهذا يجرها إلى الشعور بالدونية ومن ثم (ضعف تقدير الذات).
- ٩ الغيرة المفرطة توصل الزوجة إلى إهمال الزوج اعتقاداً منها إن هناك امرأة أخرى في حياته، وهذا يدفعها إلى عدم الاهتمام به..
- ١٠ إن المشاعر السلبية عند الزوجة سوف تؤدي إلى ظهور سلوكيات سلبية ضد الزوج، تمثل في العنف سواء أكان عنفاً لفظياً (صراخ، أو عصبية، أو سب) عن طريق الضرب والتكسير، أم الهجران للفراش وغرفة النوم.

توجيهات لكيفية التعامل مع هذه المشكلة:

لوبحثنا في أسباب كل المشكلات بين الزوجين نجد أنها ترجع إلى (التباهي في الأفكار والاختلاف في الاتجاهات بين الزوجين تؤدي إلى مشاعر الحزن والقلق عند أحد الطرفين أو كلاهما مما ينتج عنه سلوك غير مرغوب فيه يصدر من أحد الزوجين ويؤثر سلباً على العلاقة بينهما) وقد يتربى على ذلك صعوبات في التفاهم بينهما تؤدي إلى حال من الشقاق والنفور..

ويمكن أن نصور ذلك وبالتالي:- أفكار متباعدة (تؤدي إلى) مشاعر نفور(تؤدي إلى) سلوكيات غير مرغوب فيها، وهنا يأتي دورنا كمرشدين في مساعدة الزوجين في التغلب على هذه المشكلات الزوجية ومحاولة إيجاد تفاهم بين الطرفين يؤدي إلى استمرار الحياة الزوجية بأقل أضرار نفسية وجسمية - فكيف يكون ذلك بالذات مع مشكلة الغيرة المفرطة من الزوجة - وما دورنا في هذه الحال ؟

١- الاستماع والإنصات المهني؛ أي أن يركز المرشد كل مشاعره وعواطفه أثناء الاستماع للزوجة على الحالة لأنها فقدت الثقة بالآخرين.. فلا بد أن يشعرها بأنه متعاطف معها - ليكسب ثقتها وهذا ما يساعدها في سرد كل الحقائق التي لديها.

٢- جمع المعلومات التي تساعده على التأكد من أن هناك مشكلة بالفعل؛ أي هل هناك امرأة أخرى في حياة الرجل أم هي مجرد أفكار سلبية؟ أو هل هي أوهام ووساوس شيطانية؟.

فتحن هنا كمرشدين لدينا مساران أيهما نختار لنبدأ العلاج؟!

أ- هل الزوجة فعلاً تغار على زوج له سلوكيات سلبية بالفعل؟ تكون المشكلة خيانة أي أن غيرتها في محلها وليس غيرة مفرطة إن ثبتت حالة الخيانة عليه.

فإننا نسلك مسار علاج حالات الخيانة. لأن الأضرار سوف تختلف.

ب- المسار الثاني وفيه علينا التأكد هل هي مجرد غيرة لا دليل عليها من الصحة

والواقع المنطقي؟... لذلك علينا تحديد المشكلة، لأن تحديد المشكلة سوف يساعدنا في تقرير وسلوك المسار العلاجي المناسب وبالتالي فإنه سوف يحقق على خير وجه ما نسعى إليه من خيرات للمسترشد من الإرشاد الذي نقدمه.

٣- يقوم المرشد بجمع كل متعلقات الحالة ما أمكنه ذلك، فإذا تأكد من وجود (أعراض اكتئابية) فإنه يتعامل مع أعراض الاكتئاب من خلال، جمع الأفكار السلبية في الحالة مثل: (العلاقة بيننا ما منها أمل)، (عندما يخرج ينسى زوجته ويذهب لها). إذاً أول ما يقوم به المرشد هو تحديد الأفكار السلبية في الحالة. ثم يبين لها أن الأفكار السلبية هي أساس انفعال الغيرة لديها، كيف؟ ذلك باستخدام النموذج المعري المبين أدناه:

١- أفكار سلبية

تؤدي إلى

٢- مشاعر سلبية

تؤدي إلى

٣- سلوك سلبي

- لذلك يبين لها المرشد أنه حتى يساعدها على التخلص من مشاعر الغيرة لابد أن

يساعدها في التخلص من الأفكار السلبية – كيف؟

- يطلب منها أن تدون كل أفكارها السلبية..

- بعد أن يجمع أفكارها السلبية يختبر صحة أفكارها. باستخدام جدول الأفكار

المعرفية

الأفكار الإيجابية	الدليل	الأفكار السلبية
	لا يوجد	- العلاقة بيننا ما منها أمل

- يسألها المعالج ما الدليل على أن العلاقة ليس فيها أمل.

- يحاول المرشد باستخدام أسلوب المناقشة والتبصير أن يوصلها أنه لا يوجد دليل، لأن

الفكرة سلبية غير منطقية خاصة إذا لم يوجد أي إثبات على أن هناك امرأة أخرى

في حياته.. لذلك يتطلب منها أن تكتب لا يوجد في الخانة الثانية.

- ثم يساعدها على تحويل الأفكار السلبية إلى إيجابية (الحياة كلها أمل، إذا حاولنا

التقرب من بعض).

٤- إذا كانت الزوجة تعاني من (أعراض قلق) فإنه يتعامل مع أعراض القلق كالتالي:

- جمع الأفكار السلبية لدى الحالة:

(أخاف أن تكون في حياته امرأة أخرى)

(كل الأزواج في حياتهم امرأة أخرى)

- يتعامل مع أفكارها السلبية كما تعامل معها في الاكتئاب.
- أي يحاول تعديل الأفكار السلبية إلى إيجابية.
- ٥- يطلب المعالج من الحالة المشي ثلث مرات في الأسبوع.
- ٦- يعلمها مهارات التنفس العميق للتغلب على التوتر والعصبية والصراخ.
- ٧- يحثها على تبادل المشاعر مع الزوج باستمرار لتتأكد بأنها زوجة مهمة في حياته.
- ٨- ينبهها إلى الكف عن التفتيش في خصوصيات الزوج لأن ذلك سوف يزيد من توترها إن هي استمرت فيه في حين أن الكف والانتهاء عنه سيجلب لها الراحة والطمأنينة.
- ٩- أن يجلس المرشد مع الزوج ويحاول أن يبين له كيف يقوى علاقته مع الزوجة حتى تزيد من ثقتها فيه إن كان ذلك ممكناً.
- ١٠- يبين المرشد للزوج خطورة الغضب على الجسم وكل المهارات التي تساعدها في التخلص من الغضب.
- ١١- يشعرها بمسؤوليتها تجاه مشاعرها وسلوكياتها وأن الزوج غير مسؤول عن هذه المشاعر والسلوكيات (غضب - صرخ - عصبية) لأنها مشاعرها وهي مسؤولة عنها.

١٢- يبين لها أن البيئة التي تعيشها بيئة غير سوية، فهي قد تؤثر تأثيراً سلبياً خطيراً على الأبناء - لذلك فإن أي مشكلة سلوكية أو دراسية أو اضطراب نفسي عند الأبناء ستكون هي سببه.

هناك ملاحظة مهمة وهي:

على المرشد في الجلسات الإرشادية ومع كل المشكلات والخلافات أن يبين للأزواج أن هناك زوجاً ذكياً.. فمن الزوج الذكي؟ إنه الزوج الذي يتمتع بذكاء عاطفي.. أي له القدرة على أن:

١- أن يفهم مشاعره بنفسه.. فإذا لم يفهم هو مشاعره فكيف سيفهمها الطرف الآخر؟؟

٢- أن يعرف مصادر مشاعره ويتحمل مسؤوليتها.. فلا يacyi سبب مشاعره على الطرف الآخر.. (وقفوهم إنهم مسؤولون..)

٣- أن يتعامل مع مشاعره بطريقة إيجابية..

٤- أن يتفهم مشاعر الطرف الآخر ويحسن التعامل معها.. وهذا هو الزوج الذكي.

المشكلة الرابعة
بخل الزوج وعدم النفقة على أسرته

كتبها:

د. إبراهيم بن حمد النقبي

بخل الزوج وعدم النفقة

د. إبراهيم النقبيان

الشح والبخل صفتان ذميتان، وقد ورد ذم البخل في الكتاب والسنة، قال الحق جل شأنه: ﴿وَلَا يَحْسِنَ الَّذِينَ يَيْخُلُونَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَهُمْ بَلْ هُوَ شَرٌّ لَهُمْ سَيْطَوْقُونَ مَا بَخْلُواً بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلِلَّهِ مِيرَاثُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾ (آل عمران: ١٨٠)، وقال سبحانه وتعالى ذاماً هذه الصفة: ﴿الَّذِينَ يَيْخُلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ وَيَكْتُمُونَ مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَأَعْتَدُنَا لِلْكَافِرِ عَذَابًا مُهِينًا﴾ (النساء: ٣٧)، وقال عز وجل: ﴿وَإِنْ امْرَأَةً خَافَتْ مِنْ بَعْلَهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يُصَالِحَا بَيْنَهُمَا صُلُحًا وَالصَّلْحُ خَيْرٌ وَأَحْسَرَتِ الْأَنْفُسُ الشُّحُّ وَإِنْ تُحْسِنُوا وَتَتَقْوُا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا﴾ (النساء: ١٢٨).

وفي تفسير الجلالين، الآية النساء (١٢٨): (وإن امرأة) مرفوع بفعل يفسره (خافت) توقعت (من بعلها) زوجها (نشوزا) ترفاً عنها بترك مضاجعتها والتقصير في نفقتها لبغضها وطموح عينه إلى أجمل منها (أو إعراضًا) عنها بوجهه (فلا جناح عليهم أن) (يصالحا) فيه إدغام التاء في الأصل في الصاد وفي قراءة و﴿يُصَالِحَا﴾ من أصلح (بينهما صلحًا) في القسم والنفقة بأن ترك له شيئاً طلباً لبقاء الصحبة فإن رضيت بذلك والإلا فعل الزوج أن يوفيها حقها أو يفارقها (والصلح خير) من الفرقة والنشوز والإعراض قال

تعالى في بيان ما جبل عليه الإنسان (وأحضرت الأنفس الشح) شدة البخل أي جبلت عليه فكأنها حاضرته لا تغيب عنه، المعنى أن المرأة لا تكاد تسمح بتصيبها من زوجها والرجل لا يكاد يسمع عليها بنفسه إذا أحب غيرها (وإن تحسنوا) عشرة النساء (وتتقوا) الجور عليهم (فإن الله كان بما تعملون خبيراً) فيجازيكم به.

وفي السنة أخرج البخاري عن أنس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يدعوه (أعوذ بك من البخل، والكسل، وأرذل العمر، وعذاب القبر، وفتنة الدجال، وفتنة المحيا، وفتنة الممات) رواه البخاري. والبخل من الأمور التي عابها العرب في الجاهلية والإسلام، وعدوها منقضة في الشخص تقدح في مروءته وشهادته.

تعريف المشكلة:

ذكر ابن منظور في اللسان، تعريف البخل فقال: بخل: الْبُخْلُ وَالبَخْلُ، وَالبَخْلُ وَالبُخُولُ: ضد الكرم. والشح أشد من البخل، والخلاصة أن الشح والبخل صفتان ذميمتان بمستوياتها السابقة، وهي في مشكلتنا المعروضة، يمكن أن نعرفها بأنها: تشير إلى تقدير بالنفقة - من الزوج مع الوجد والwsعة - على النفس والزوجة والأبناء، ومن تلزمهم نفقتهم شرعاً، لدرجة ملحوظة وملموسة، يحسها ويلاحظها من هو خارج الأسرة.

مظاهر وجود المشكلة:

تظهر المشكلة بمظاهر شتى، منها التقدير في الضروريات من مأكل ومشروب

وملابس، ومنها الكماليات، مما تتناسب وطبيعة المجتمع الذي يعيش فيه، وقد يكون الدافع لذلك الحرص والشح في المال، وهوادة التكاثر منه على حساب حاجات الأسرة، وقد يكون الدافع لذلك الهوة الثقافية بين جيله وجيل الزوجة والأبناء، فيتعامل مع الموقف على أن تلك الحاجيات غير ضرورية، وغير أساسية، ومما لا داعي له، وليس السبب هو الشح بمال.

وتتخذ هذه المشكلة الأسرية صوراً عدّة بشرط توافر المال لديه منها:

- التقتير في الصرف على المنزل.
- المحاسبة الشديدة على الزيادة الطفيفة في المأكولات.
- تحجب القيام بالولائم والمناسبات.
- حرمان الأولاد من مصروف المدرسة والاكتفاء بما يتناولونه في المنزل.
- حرمان الزوجة والأولاد من الترويح.
- عدم السفر بالأسرة في الداخل خلال الإجازة.
- حرمان أفراد أسرته من الجديد في الملابس خاصة في الأعياد.
- حرمان الزوجة من المصروف، مع حاجتها لذلك واضطرارها لتوفيره من أقاربها.
- التهرب من القيام بالضيافة الواجبة بالعرف الاجتماعي.

- الصرف على ملذاته والتقتير على أسرته.
- المساءلة والسباب عند كل فاتورة حتى وإن كانت يسيرة.
- المماطلة في شراء الحاجيات وتأخير ذلك إلى آخر لحظة.

العوامل والأسباب المؤدية إلى ظهور المشكلة:

إن مثل هذه الظواهر الاجتماعية، يصعب حصرها في سبب وحيد أو عامل وحيد، ولكنها مجموعة من العوامل المترادفة مع بعضها، والتي تشكل في النهاية مشكلة شخصية وأسرية وزواجية، تتمثل بوقوع الزوج في الشح والبخل، ومن ثم تبدأ المعاناة من قبل أفراد الأسرة، وخاصة الزوجة، وتعظم المصيبة، إذا كان شحيحا لدى إحدى الزوجات، مسروقاً عند الأخرى، ومن أسباب هذا الخلق السييء ما يلي:

- قلة الثقة بموعد الله عز وجل فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (مَا مَنْ يَوْمٍ يُصْبِحُ الْعِبَادُ فِيهِ، إِلَّا مَلَكًا نَيْزِلَانَ، فَيَقُولُ أَحَدُهُمَا: اللَّهُمَّ أَعْطِ مُنْفِقًا خَلْفًا، وَيَقُولُ الْآخَرُ: اللَّهُمَّ أَعْطِ مُمْسِكًا تَلَفًا) متفق عليه.

- النفس المجبولة على البخل والشح لم يهدبها الإيمان.
- الخوف المرضي من المستقبل.
- المرور بمرحلة الطفولة بحالات حرمان.

- النظرة المفرطة في التشاوُم.
- الحرص على التكاثر والمباهة بجمع المال.
- المرور بحالات حرمان خلال مرحلة التنشئة الاجتماعية.
- عدم إحساس الزوج بذلك، وتبريه أحياناً بالحكمة والاقتصاد والبعد عن الإسراف.
- تفاوت النظرة لمستوى الإنفاق بين الأجيال (جيل الزوجة أو الأبناء).
- قد يكون السبب ردة فعل لسوء تصرف من الزوجة أو الأبناء.
- أحياناً ما تكون التهمة خاطئة، وذلك لاختلاف معيار البخل والقصد، خاصة لدى الزوجة والراهقين.

الآثار السلبية المتوقعة حدوثها إذا استمرت المشكلة:

- من الآثار السلبية الناجمة عن بخل الأزواج، والتي ينبغي على المرشد وضعها في الحسبان، حين مناقشة هذه المشكلة ما يلي:
- ١- كثرة الشقاقي والنزاع والخصام داخل الأسرة.
 - ٢- شعور أفراد الأسرة بالغبن والحرمان، خاصة حينما يوصفون بشراء والدهم.
 - ٣- نمو مشاعر الكراهة لدى الأبناء نحو والدهم البخيل.
 - ٤- تفضيل بعض الزوجات الطلاق على الحياة مع زوج بخيل.

- ٥- اضطرار بعض أفراد الأسرة إلى اللجوء للسرقة أو الاتجار بالمحرمات ونحوها.
- ٦- بخل الزوج مدعاه لانحراف الزوجة لأجل تحصيل المال خاصة مع ضعف الإيمان
- ٧- انحراف الأولاد بمحاصبة من يغدق عليهم من قرناء السوء.
- ٨- إصابة الزوجة والأبناء بأمراض واضطرابات نفسية نتيجة المعاناة والشعور بالغبن.

نماذج من معاناة بعض الزوجات:

نستعرض بعضاً من الأمثلة والنماذج، للزوجات اللائي ابتلين بأزواج بخلاء، وذلك من خلال حروفهن وكلماتهن، لكي تبرز تلك المعاناة وتلك الحرقة، التي يعانين منها كما ترسمها كلماتهن:

- زوجي بخيل، وقد يكون سبب بخله أنني موظفة، ومرتبى ممتاز، فهو يستغنى في كل شيء !! في البيت.. والأطفال.. والفواتير، ومرتب الشغالة، ومصاريفي الخاصة، حتى فكرت في ترك الوظيفة لأن شعره بالمسؤولية كرجل، ولكنني أخشى أن يكون بخلاً حقيقياً، فأخسر وظيفتي ومرتبى، الأطفال عندما يحتاجون يطلبون مني لأنهم لم يعتادوا أن يطلبوا منه شيئاً.
- زوجي بخيل مع أنه ميسور الحال..، فهل يجوز لي شرعاً، أن آخذ من ماله دون إذنه ؟ وهل من حق زوجة البخيل طلب الطلاق ؟

- كنت فرحة حين تقدم إلى شاب يعمل مهندسا، رحبت الأسرة به، وتم الزفاف بعد أقل من ستة أشهر من الخطبة، ومع اليوم الأول اكتشفت بخله، إذ لم أجده في دولاب ملابسه إلا ثوبين للصيف ومثلهما لشتاء، وعندما سأله عن بقية ملابسه، قال لا لزوم لها !!، وظننت في البداية أن المسألة لا تتجاوز الحرص، الذي يجب أن نعتبره لصالحه، إذا قورن بالشباب المسرف، لكن تأتي فاتورة الكهرباء، فيبدأ في الصراخ، وإلقاء اللوم على، بتهمة أتنى أترك الأنوار مفتوحة، رغم أن القيمة لا تساوي شيئا، أما المياه فيجب أن تظل القارورة خمسة عشر يوما، ويحسبها بعدد الأكواب اللازمة للشرب، وتلك اللازمة لإعداد الشاي، أما الطبخ فليكن من ماء المصلحة، وعندما شكرت إلى أبي بخل زوجي، أعاد إلى المصاروف الذي كنت أخذه قبل الزواج، وبعد أن جاء مولودي الأول، قطع عني المصاروف، ودرج زوجي في وظيفته الحكومية، ثم تركها وأصبح مقاولاً مشهوراً، لكن الغريب أن ذلك تزامن مع رفع يده تماماً عن الإنفاق على البيت، فقد توفيت والدي رحمه الله، وورثت منه ثروة طائلة، وأصبحت أنفق منها على البيت والأولاد، وفشلت في زحزحة زوجي عن بخله المقيت، ولكن تمسكت بيتي لتربية أبنائي وبعد خمس وعشرين سنة، طلبت منه الطلاق في اليوم الثاني لزواج ابنتي الصغرى.
- ادعت إحدى الزوجات أن زوجها بخيل، ولا يقوم بواجبه نحو مصاريف المنزل حق

القيام، ولا يعطيها ما يكفيها من المال الذي تحتاجه، وبسؤال الزوج ومناقشته، تبين أن الزوجة من أسرة ذات مستوى اقتصادي عالٍ نسبياً عن أسرة الزوج، وأنها كانت قد تعودت في حياتها قبل الزواج على طريقة معينة من العيش والمصاريف، ودخل زوجها لا يكفي لسد مطالباتها، وهذا ما دعاها لوصفه بالبخل والتقتير...، وقد نلقي باللوم أولاً على الزوج الذي لم يراع عنصر الكفاءة في اختيار الزوجة، فظن أنها تستطيع أن تتعود على ظروفه وعلى طريقة عيشه الجديدة بسهولة، ولكن هيئات، فكيف بمن عاشت سنين طويلة بطريقة معينة، أن يغيرها الزوج بين يوم وليلة أو بين سنة وأخرى إلا من وفقها الله للخير.

توجيهات عامة للمرشد لكيفية التعامل مع المشكلة:

إن بخل الزوج مسألة موجودة بين الأسر ولا ينكرها منصف، وإن كانت ولله الحمد ليست ظاهرة اجتماعية، فقد مر معنا بعض الصور، التي تكشف جانباً من المعاناة لدى بعض الأسر، وهذه بعض التوجيهات لحل مثل تلك المشكلات:

- أن يكون المرشد، متسلحاً ببعد النظر، وإدراك أبعاد مثل هذه المشكلات، على الحياة الزوجية، وعلى أفراد الأسرة والمجتمع.
- التزام المرشد بالسلوك الإسلامي، في محاوراته وأسلوبه وتوجيهاته.
- يقين المرشد بأن لكل مشكلة حل، سواءً توصل إليه أم عجز عنه.

- طمأنة المسترشد، أن البخل من الزوج، أهون من الابتلاء بزوج موغل في الإدمان مثلاً.
- تقديم الدعم والمساندة - بكل وسعه وطاقته - للمستشار.
- بخلق الصبر والمصايرة والدعم النفسي والاجتماعي لأفراد الأسرة، حين يعجزون عن زحمة الوالد عن حياة البخل.
- محاولة تبصير الزوجة المؤمنة بالقناعة، وأنها كنز لا يفني، وأن الفن غنى النفس، وألا تتطلع إلى المقارنة بغيرها في أمور الدنيا، فإنها سرعان ما تزول، وأن باستطاعتها التأقلم مع هذا الواقع.
- أن يبين لطالب الاستشارة الفرق بين البخل والاقتصاد في المعيشة، فقد لا يكون الفرق واضحًا لدى الزوجة، وتتهم الزوج بما هو منه براء، ويكون ذلك بالاستيضاح بذكر الأمثلة التي جعلتها تتهمنه بذلك، وذكر المطالب التي تريد أن يتحققها لها.
- عدم المقارنة بين حالها ومعيشتها في أسرتها قبل الزواج بما بعده.
- التوضيح للمترشدات حديثات الزواج، أن الزوج لم يتم له الزواج، إلا بعد أن تحمل الديون لإتمام نصف دينه ومن ثم فلما يعلن في مثل تلك الأمور الشكلية.
- البعد عن المقارنات من قبل الزوجة، بالأخرين خاصة إخواتها أو إخوان زوجها، فلكل أسرة ظروفها ومقدرتها.

- يؤخذ في الاعتبار - حين الإرشاد - التفاوت الاجتماعي والاقتصادي، بين مستوى أسرة الفتاة وحال الزوج وأسرته.
- توجيه الزوجة إلى معرفة المداخل النفسية، والمفاتيح لشخصية زوجها، والتي يمكن بها التغلب على بخل زوجها.
- توجيه المسترشدة إلى اقتناء المواد، التي تعالج البخل وتبين فضل الإنفاق، وجعلها في متناول الزوج، سواء كانت مطبوعة أم مسموعة أم مرئية.
- حث الزوجة على التكيف مع وضع الزوج، والصبر على ذلك وعدم طلب الطلاق فهو شر من حياة مع بخيل في الغالب.
- حث الزوجة على ممارسة أعمال منزليّة، تدر عليها مبالغ تسد بها حاجتها وحاجة أبنائها.
- اقتطاع جزء من المصاريف المنزلي - إن وجد - للاستفادة منه حين الحاجة.

المراجع

- سلمان بن عبد الله الشهري: أخطاء ومخالفات في الحياة الزوجية.
- شرف الدين النووي: شرح صحيح مسلم.
- عبد الرؤوف المناوي: الدر المنضود في ذم البخل ومدح الجود.
- مجموعة مؤلفين: التفسير الميسر.
- محمد الجويли: نحو دراسة سوسيولوجية للبخل.
- محمد عبد الرحيم: البخل والبخلاء عند العرب.

المشكلة الخامسة

خيانة الزوج الجنسية

شارك في كتابتها كل من:

١) د. حمود بن فهد القشعان

٢) د. حائلة بنت سفر الشهري

الخيانة الزوجية

د. حمود القشعان

تشير الدراسات إلى أن اكتشاف خيانة أحد الزوجين تشكل نسبة ٢٥٪ من مجموع الحالات المترددة للإرشاد الزوجي. في حين أن ٣٠٪ من تلك الحالات التي تطلب الإرشاد الزوجي، تحدد موضوع الخيانة كأحد المشكلات الأساسية التي يجعلهم يلجأون لطلب الاستشارة الزوجية. وبالرغم من عدم وجود دراسات علمية وتطبيقية على عينات في الدول العربية، إلا أن الانطباع العام ونظراً لطبيعة عمل الكاتب، تشير إلى وجود مشكلة في المجتمعات العربية فالمتابع للبرامج الإعلامية والقارئ للمقالات الصحفية يستشف وجود مشكلة الخيانة الزوجية. أما نتائج الدراسات على عينات في المجتمعات الغربية، فقد تبين أن ٣٠-٦٠٪ من الرجال و ٢٠-٥٠٪ من النساء قد سبق وأن مارسوا الخيانة لمرة واحدة أو أحدي صورها خارج العلاقة الزوجية. بل أن هذه النسبة مرتفعة لدى المطلقين في كلا الجنسين أو المنفصلين مقارنة بالذين يصنفون ضمن فئة المتزوجين.

تعريف المشكلة:

إن مفهوم الخيانة لا يقتصر على النظرة التقليدية القديمة والتي تحدد الخيانة عند وجود الاتصال الجسدي والجنسى بين شخص متزوج وآخر خارج العلاقة الزوجية، وإنما تشمل الخيانة كل ما من شأنه أن يعبر عن وجود علاقة غير شرعية، خارج إطار الزواج،

سواءً أكانت مظاهر تلك العلاقة عبارة عن كلمات، أم بواسطة مراسلات أم عبارة عن تواصل عبر مكالمات هاتفية، أم عبارة عن لقاءات ذات أهداف عاطفية، أم ما يترتب عليها من مشاعر جنسية وعلاقات عاطفية، حتى وإن لم تصل العلاقة لدرجة الاتصال الجسدي. إن الثورة التكنولوجية الحديثة وما صاحبها من سهولة وسائل الاتصال، سواءً عبر الهواتف المحمولة، أو عبر شبكة الانترنت، قد أسهمت بلا شك في دخول نماذج ووسائل متنوعة وصور مختلفة لأشكال الخيانات الزوجية.

العلامات الدالة على الخيانة:

إن العصر الذي نعيشه قد أكد على أن العلاقات غير المشروعة خارج إطار العلاقة الزوجية، والتي كانت تعرضها المسلسلات التلفزيونية، كالتي توحى بوجود بقايا أحمر الشفاه على ثوب أو غترة أو قميص الرجل، كعلامة من علامات الخيانة قد ولد وتغير. إذ لا غرابة من تأخر اكتشاف أو ملاحظة بدايات علامات الخيانة. فقد لا يستطيع المرء متابعة علامات الخيانة، إلا بعد أشهر أو حتى سنوات من بداياتها. ولهذا يجب على المرشد بالإرشاد الزوجي معرفة أن علامات الخيانة الزوجية ومؤشراتها متداخلة ومتراقبة، بل ويصعب التركيز على علامة واحدة وإهمال بقية المؤشرات. ولهذا فإن العلامات التي سنذكرها في الجزء القادم يجب أن لا يتم النظر لها بنوع من الانتقائية. ويرى (روني إيديل) في كتابه الشهير كيف تحمي زواجك من الخيانة؟ أن هناك سبع علامات عامة،

تعد مؤشرات لوقوع الخيانة خارج العلاقة الزوجية وهذه العلامات تقع بشكل متراوٍ ومتدخل، ويمكن تحديدها على النحو التالي:

(١) **التبير بالعمل:** يعد العمل من أكثر المبررات المستخدمة عند وجود الخيانة،

وهو لجوء الرجل عند تأخره بوضع متطلبات وضفوط العمل كشماة لتبير التأخير عن مواعيد العودة للمنزل، أو التقصير ببعض الالتزامات العائلية.

إذا كان هناك تغير مفاجئ في مواعيد التأخير من العودة للمنزل، أو ملاحظة كثرة الخروج وخاصة في أوقات الإجازات أو نهاية الأسبوع، فإن ذلك قد يكون

أحد الحيل التي يلجأ إليها الطرف المشارك في الخيانة. وتشير الدراسات أن لبيئة العمل دوراً كبيراً، وتعد أحد الأسباب المؤدية للتعرف وبداية العلاقات

غير المشروعة بين الطرفين. كما تشير الدراسات إلى أن لطبيعة العمل ونوعه دوراً كذلك في وجود دوافع للخيانة. فالذى يحتك مع الجنس الآخر، كالذى

يعمل في المطارات أو في المؤسسات عامة، فإنه يكون أكثر عرضة ل الوقوع في الخيانة مقارنة بأولئك الذين يعملون في الوظائف التقليدية.

(٢) **تغيرات في طبيعة العلاقة الجنسية:** إن طبيعة العشرة الزوجية، والخبرات

الزوجية المشتركة، تجعل كلا الزوجين يفهم بعمق طبيعة مشاعر وخجارات النفس واهتمامات ورغبات وحتى إيماءات أحدهما للأخر، ذلك أن تأثير

المشاعر والعواطف الزوجية لاشك في أنه سيحدث آثاراً نفسية وعاطفية على طبيعة العلاقة الزوجية وخصوصاً فيما يتعلق بالعلاقة الجنسية. وبالرغم من أن انخفاض الرغبة الجنسية لا يعد عاملاً رئيساً ووحيداً في حدوث الخيانة، وإنما قد تعني وجود خلل وعدم توافق زوجي. ولكن العالمة الأكثر تأثيراً هي التغير في طبيعة العلاقات الجنسية، فمثلاً حين يطلب طرف من الآخر بعمل بعض الوسائل والأوضاع الجنسية غير المألوفة، فإن ذلك يُعد أحد الأعراض المشيرة لتغير مفاجئ في العلاقة الجنسية.

(٣) المال: يعد المال عنصراً ذا اتجاهين، فكثرة المال لدى بعض الرجال وخصوصاً عند عدم وجود رادع أخلاقي وديني، قد يسهل إقامة علاقة خارج إطار الزواج، وبالنقيض لدى المرأة. إن الحاجة المادية أو الحاجة لمجارة الصديقات من حيث الملبس وغيرها من المظاهر الكمالية، قد يدفع بالفتاة في عمر الشباب أو بالمرأة إلى الانزلاق في فخ العلاقة لتأمين الحصول على المال أو الهدايا وغيرها من الحاجات المادية والاجتماعية. إلا أن الدراسات تشير إلى أن الرجل الذي يقيم علاقات خارج الزواج، كثيراً ما يقصر على أسرته، ويعذر لعدم وجود المال الكافي لديه، بهدف الإنفاق على ترتيب متطلبات العلاقة غير الشرعية الجديدة. فمثلاً، غالباً ما يقوم الرجل بالإنفاق على متطلبات تلك العلاقة،

سواءً أكانت دعوة عشاءً، أم حجز فندق أم سفر. وبالمقابل، ومن مظاهر تأثير المال حرص الطرف المشارك بالخيانة على إعادة استثمار الهدايا التي تهدي له والاستفادة منها، عن طريق تقديمها لشريك الحياة كمحاولة لتغطية وإخفاء الشبهة، أو بهدف صرف النظر عن أي محاولة للمتابعة والمراقبة لغيرات سلوكه. إن المال يتم استخدامه بشكل أكبر لتخفييف آلام تأنيب الضمير والشعور بالذنب، وخصوصاً لدى أولئك الذين تجمعهم علاقة إيجابية بشريك الحياة داخل العلاقة الزوجية. فكلما كان هناك شعور لدى الطرف الذي لديه علاقة غير شرعية بتأنيب الضمير أو شعور بالذنب تجاه ما يقوم به تجاه شريك الحياة، كلما حاول تقديم بعض الهدايا لشريك الحياة لإدارة ذلك الصراع والقلق النفسي والمتمثل بمشاعر الذنب.

٤) الأبناء: لم تذكر أي من الكتب أو الدراسات العلمية التطبيقية أن لوجود الأبناء دوراً في منع الخيانة. كما أن الدراسات لم تذكر كذلك من أن وجود الأبناء سيسهم بمنع حتى وقوع الطلاق بين الزوجين. إن ملاحظة سرعة الاستشارة من قبل أحد الوالدين بشكل مفاجئ وغير مسبوق على تصرفات الأبناء، أو كذلك اتخاذ تصرفات الأبناء كسبب وعذر للهروب من المنزل يعد مدعىً للشك من وجود أمرٍ ما. إن اتخاذ أحد الزوجين أحد الوالدين لإزعاج الأبناء عذراً، إنما

يراه بعض العلماء دليلاً على رغبة الأب/الأم على قضاء وقت مع طرف خارج حدود العلاقة الزواجية وبعيداً عن وجود الأسرة. إلا أن هذا السلوك يجب ألا يؤخذ كعامل منفصل بعيد عن العوامل السابقة واللاحقة بهذا الجزء.

فتعمد الرجل الضجر من إزعاج الأبناء أو عدم رغبته بالخروج مع الأسرة بسبب إزعاج الأبناء، سيجعل الأبناء أداةً ومبرراً سهلاً للهروب خارج المنزل.

٥) تغيرات بالهوايات والاهتمامات: إن الاهتمام المفاجئ والمبالغ فيه بالشكل والمظهر العام لدى الرجل، أو الاهتمام الدقيق والتفصيلي بالهندام العام يشكل عاملاً مهماً للتحقق من وجود سلوك مريب لدى الفرد، كما تشير الدراسات. فمثلاً، لو لاحظت المرأة حرصاً من الزوج على الاستحمام عند دخوله المنزل أو بدأ تلاحظ أنه بدأ بإرسال ملابسه للمغسلة على غير العادة، ومن دون علم الزوجة، فلا شك أن هذا يعد أمراً مريباً وخصوصاً إن لم يكن ذلك أمراً طبيعياً منذ بداية الزواج. كما أن إرسال وتلقي رسائل جوال بها عبارات الغزل أو الحرص على مسح الرسائل أولاً بأول، أو إغلاق الهاتف وعدم السماح باستخدامه والرد على المكالمات الواردة، أو بالاطلاع على مميزاته ليعد أمراً مريباً، كما أن ورود أو استقبال مكالمات عبر الهاتف المحمول وخصوصاً في أوقات غير مألوفة كل ذلك يعد مؤشرات تقود لوجود علامات لعلاقة مريبة.

٦) التغيرات في السلوك الاجتماعي: تشير الدراسات الأسرية، إلى أن العشرة الزواجية وعمقها تحدده الخبرات المشتركة وطول مدة الزواج. لهذا، فهناك سلوكيات لم يتعد عليها الزوجان مع بعضهما البعض خلال مدة علاقتهما الزوجية، وخاصة في المناسبات العامة أو الخاصة، فمثلاً، لو قام أحد الزوجين بأخذ شريك حياته لمطاعم جديدة أو أماكن جديدة أو محلات لم يكن لها معرفة لدى الزوجين من قبل، فإن ذلك يعد عاملاً لوجود علاقات أحياناً. وللتوضيح على ذلك في أن المشكلة قد تصبح أكثر وضوحاً، تلك الحال التي مرت على الكاتب من خلال عمله بالإرشاد الزواجي على النحو الآتي: ففي أحدى الحالات، تم اكتشاف الزوجة لخيانة الزوج بعدما أخبر زوجته من أنه سمع عن افتتاح مطعم جديد وجميل، ولكن غير المتوقع حدث عندما أخطأ عامل المطعم ووجه كلامه للزوج قائلاً: (يسعدنا رؤياك متميزاً في مناسبتين في أسبوع واحد) !!. إن التردد على أماكن أو الاهتمام ببعض الأمور الخاصة بالجنس الآخر، تعد تغيراً مفاجئاً في الهوايات الخاصة. كما أن نوعية الأصدقاء وتغييرهم المفاجئ، يعد عاملاً من عوامل تغير السلوك الاجتماعي وخصوصاً من لديه علاقات غير شرعية.

٧) تغيرات في الجو العاطفي للعلاقة الزوجية: قد تتسم طبيعة العلاقة الزوجية بمفهوم الصراحة والافتتاح، بل وقد يكون الأصل في العلاقة سيادة مهارات

التعبير العاطفي عن الحب والتعهد باستمرار الحب والعلاقة الزوجية. إلا أن التغير السريع وظهور مؤشرات بالجمود في العلاقة وخصوصاً الجمود العاطفي من دون تحديد سبب واضح لذلك، فعلى الزوجين إدراك أن هناك عنصراً خارجياً قد يكون له تأثير مباشر على ذلك الخلل العاطفي. ولعل فرص الخيانة تكون أقرب، كما يقول الدكتور (إيدل)، عند تغير الجو العاطفي للعلاقة الزوجية بشكل مفاجئ. فمن علامات الجمود العاطفي المفاجئ، هو ذهاب أحد الزوجين للنوم قبل الآخر أو اختلاف أوقات الاستيقاظ كوسيلة لتجنب الحديث مع الطرف الآخر، وهناك الكثير من تلك العلامات التي تؤدي بتغيرات الجو العاطفي في العلاقة الزوجية.

(٨) عوامل أخرى مساعدة للوقوع في الخيانة: إن حصر أعراض أو عوامل الوقع في الخيانة غير ممكن نظراً لاختلافها من فرد لآخر، ومن بيئته لأخرى، ومن زمان لآخر. ولهذا سنحاول في هذا الجزء العام عرض بعض العلامات المساعدة على الوقع في الخيانة من أحد الزوجين:

(١) علاقات ما قبل الزواج: تشير الدراسات إلى أن الشخص الذي كانت لديه علاقة خيانة زوجية قبل الزواج يكون أكثر عرضةً للعودة للخيانات أو للوقوع بتجارب غير شرعية خلال الزواج. إذ تشير الدراسات إلى أن المعدل الطبيعي لانتكاسة

أولئك الذين لديهم علاقات قبل الزواج وعودتهم والرجوع للعلاقة السابقة، هو ما يتراوح ما بين ثلاثة إلى ستة أشهر. بمعنى أن الزواج لوحده لا يمنع الإنسان من الخيانة إن لم يكن هناك ضابط أخلاقي وديني يحكمان تصرفات الإنسان. ويعود السبب في عودة الشخص للعلاقات غير الشرعية والتي كانت قائمةً قبيل الزواج، إما بادرة من جانب الشخص المتزوج نحو شريكه بالعلاقة القديمة، نتيجة للشعور بالملل أو مشكلات في علاقته الزوجية الحالية. أو بسبب مبادرات ودعوات واتصالات متكررة من الطرف الآخر، كالظهور بـالمباركة بهدف إعادة العلاقة ولو بشكل سطحي أو للمبادرة بأن يستمر التواصل على شكل زمانة بريئة!!، أو للتدخل كناصح ومرشد عند الحاجة للمشورة في الحياة العامة والخاصة. إن شخصية صاحب العلاقات قبل الزواج تتصف بالنقلب وسرعة الملل كما تشير لذلك الدراسات. ففي دراسة للعالم (رايس)، تبين أن ذوي التجارب السابقة قبل الزواج، سرعان ما يجدون الملل والضجر في العلاقة الزوجية الأحادية. ولهذا فهم غالباً ما يتجأون لـتعدد العشيقات لتجاوز ذلك الملل.

(٢) ضعف واضطراب بدرجة التمسك بالقيم الدينية: يعد الدين والأخلاق العامة والمرؤة صمامات أمان للعلاقة الزوجية ضد الانحرافات بأشكالها،

وقد أشارت دراسة (القشعان، ٢٠٠٤) والمقدمة للمؤتمر الدولي للأسرة، إلى أن درجة الالتزام الديني تعد عاملًا مهمًا في تحقيق التوافق الزواجي. بل وتعد صمام أمان لعدم وجود عناصر الشك والخيانة ومبرراتها في العلاقة الزوجية. فالملتزم دينيًّا لديه الضمير والرقيب الدائم والحسن ضد الإغراءات في الحياة اليومية. ولهذا فإن أي تغير في درجة الالتزام الديني والأخلاقي سيكون له انعكاس سلوكى على العلاقة الزوجية، والتي بلا شك ستكون مدعاه للشك بين الزوجين. فإن وجدت المرأة على زوجها مثلاً مصاحبة غير الأسواء دينيًّا وأخلاقيًّا، أو لاحظت عليه حضور مجالس المجنون والحفلات الصاحبة، فإن ذلك مدعاه للتحقق من ظهور بوادر الانحراف السلوكي والخلل بمستقبل العلاقة الزوجية.

إن الجلسات التي تدار بها الكؤوس ويخالط فيها الرجال والنساء، لتقود بدرجة أكبر من غيرها من المجالس إلى الواقع في الخيانة والانحرافات الأخرى. إن الخلل بالقيم مرتبط بقبول الأفكار المنحرفة للممارسات الشاذة والبعيدة عن الأخلاق والقيم العامة. إن الشخص المهيأ للوقوع في الخيانة، هو ذلك الذي يظهر على أفكاره وتصرّفاته الأخلاقية مؤشرات منحرفة تقويه للخيانة.

(٣) قلة الضبط الاجتماعي: تشير الدراسات إلى أن الخيانة تكثر في المجتمعات المختلطة من حيث الخلفيات العرقية والثقافية، وبالمقابل فإنها تقل في المناطق

المحافظة والمناطق السكنية التقليدية. ولهذا ففي المجتمعات الريفية الصغيرة تصبح عملية الضبط الاجتماعي واضحة المعالم، بل ويظهر الأفراد بتلك المجتمعات استنكار أي مظاهر للسلوك المنحرف. إن قوة العلاقات الاجتماعية ومتانة التواصل في المجتمع الواحد، تسهم في تقوية درجة الضبط الاجتماعي، مما يدعوه للحد من المجاهرة أو حتى السعي لعلاقات المحرمة، بعكس المجتمعات التي تتصف بالتساهل فيما يسمى بالحرية الفردية واحترام خصوصية الفرد.

(٤) انخفاض الرضا الزواجي: إن كثرة المشكلات بين الزوجين، أو قلة الإشباع العاطفي والجنسي، تصبح سبباً للوقوع في الخيانة الزوجية. فقد أشارت إحدى الدراسات إلى أن كثرة المشكلات الزوجية من جهة والاحتكاك بالجنس الآخر، سواء في العمل أو في أماكن عامة، تعد عنصراً مساعداً لحدوث الخيانة. ومن خلال استقراء كثير من الحالات التي وقعت فيها الخيانة الزوجية، يتبيّن أن الخيانة تقع غالباً أثناء الأزمات الزوجية، وخصوصاً خلال فترات الهجر العاطفي والجنسي وكذلك نتيجة لطول فترات الانفصال وتوقف التواصل بين الزوجين.

(٥) الضعف الذاتي مقابل الفرق: تشير الدراسات إلى أن الخيانة لا تقتصر فقط على مبادرة الرجل للمرأة، وإنما قد تحصل الخيانة نتيجة مبادرة المرأة

للرجل، سواءً أكانت تلك المرأة متزوجة أم غير متزوجة. وتشير الدراسات كذلك إلى أن هناك مرحلة خطيرة لكلا الجنسين إضافةً لمرحلة المراهقة الأولى، إلا وهي مرحلة أزمة منتصف العمر، فعندما يصل الرجل لمرحلة منتصف العمر (٤٢ - ٤٨)، فإنه يدخل مرحلة أزمة منتصف العمر والتي تصيب نسبةً لا بأس بها من الرجال. إذ يحاول البعض منهم البحث عن وسائل لا تتناسب مستوى عمره الزمني، لإثبات حيويته أو لإشباع غروره الطفولي وذلك لمحاولة الوصول لمشاعر بأنه لا يزال جذاباً، وذلك باللجوء لإقامة علاقات مع فتاة أو مجموعة فتيات أصغر منه سناً بهدف المتعة. وبالمقابل فقد تقبل بعض الفتيات لإقامة علاقة مع رجل متزوج، أو أكبر منهن سناً وذلك لوجود بعض المغريات المشجعة لإقامة تلك العلاقة، كالمنصب، أو النضج الاجتماعي، أو الثراء المالي، بل قد ترى بعض الفتيات أن العلاقة مع رجل بهذا العمر، ميزة بحجة أن الرجل يمتلك عنصر النضج والكمال، وهذا بلا شك سيقوم بتحقيق وإشباع حاجات نفسية لدى تلك الفتاة. وبالمقابل فإن كثيراً من أولئك الفتيات اللاتي يقمن بالخيانة يعدنها إحدى الطرق القصيرة والسريعة المؤدية إلى الارتباط والزواج.

الآثار النفسية لصدمة الخيانة على العلاقة الزوجية:

تشير الدراسات إلى أن الآثار النفسية التي تحدثها أزمة الخيانة على العلاقة الزوجية من جهة، وعلى الطرف الآخر بالعلاقة الزوجية والتي غالباً ما يكون ذلك الطرف هو المرأة، تعدل في أثرها آثار الكوارث والصدمات التي تصيب الأفراد نتيجة الحروب والزلزال، بل ترى بعض الدراسات من أن الآثار النفسية والمشاعر التي تحيط بالشخص المغرر توازي وتعادل نفس آثار ومشاعر نفسية من كانت ضحية اعتداء جنسي كالاغتصاب مثلاً. ولما كانت الآثار المختلفة للخيانة تتساوى مع آثار الصدمات، فإن الأعراض والآثار النفسية التي تتركها الخيانة على نفسية شريك الحياة، يمكن تصنيفها على نفس مراحل تصنيف الآثار النفسية التي تركها الأزمات بשתى صورها. وقد تم تحديد المراحل النفسية التي يمر بها الفرد نتيجة الصدمات، والتي نستطيع إدراج الخيانة كإحدى صور الأزمات العنيفة على مسيرة الحياة الزوجية..

المراحل النفسية لصدمة الخيانة:

إن ردة الفعل لصدمة الخيانة تعيد لدى الفرد إدراك العالم والعلاقة الزوجية بمنظور مغاير لما كان عليه قبل الحدث. فبعد أن كان شعار العلاقة الزوجية: الثقة - والأمانة - والوعهد والاستقرار - والاطمئنان كأساس لنجاح العلاقة، فإن هذه الشعارات تبدأ

بالتسلط أو النظر لها على أنها شعارات قديمة أو زائفة. وكلما كانت العلاقة الزوجية طويلة، وقد اشترك فيها الزوجان بخبرات كثيرة، كلما كان للخيانة الأثر الأسوأ على العلاقة الزوجية، فالطرف المغرر يقول للأخر على سبيل المثال: «لو أنك كنت ميتاً، لكان أهون على من اكتشاف خيانتك». وأخرى قد تقول «لو أنتي مت خلال مرضي الأخير، لكان خيراً لي ولأولادي من اكتشاف أمر خيانتك». إن عمق الأزمة يحدث شرعاً أكثر على نفسية الشخص المغرر مما يؤدي إلى شك في كثير من القيم الخاصة؛ أعمق في العلاقة وشريك الحياة على حد سواء. ويقسم العلماء المراحل النفسية التي يمر بها الإنسان عند اكتشاف خيانة شريك حياته إلى ثلاثة مراحل أساسية وفقاً لنظرية الأزمة.

المرحلة الأولى وتسمى مرحلة الصدمة:

ولعل أول علامات مرحلة الصدمة هو الإنكار، وعدم تصديق الحدث، أو المؤشرات الدالة على الخيانة.

الإنكار: يعد الإنكار وتكييف الخبر وسيلة نفسية لا شعورية، يلجمها المغدور للتتأقلم مع هول المصيبة. ويعد ألم التأقلم ومعاناته مع مرحلة الإنكار، أهون على الشخص، وأقل وقعاً من الإقرار بوجود حادثة الخيانة في الحياة الزوجية. إن الإنكار في حقيقته، يعد وسيلة شعورية لتجنب الآلام التي أحدهتها الخيانة. وقد يتبدادر سؤال منطقي عن سبب تمسك الشخص بالإنكار رغم تكشف ملامح الخيانة؟

إن السبب الحقيقي وراء اللجوء للخيانة، وكما تشير الدراسات هو «الخوف». ذلك أن الخوف على العلاقة الزوجية من الانهيار السريع والمفاجئ، يجعل الشخص المغدور يلجأً لذلك الهروب النفسي من مواجهة الحقيقة والواقع المؤلم. وهناك سبب آخر لسلوك الإنكار، يتمثل في الخوف من الإهانة والانكسار أمام النفس وأمام الآخرين، وخاصةً عند تسرب الخبر وانتشاره، سواءً أمام المحظيين من المقربين أو بين الأقران والزميلات من المشتمتين.

ومن الأسباب الأخرى وراء اللجوء لسلوك الإنكار ومشاعره، هو ذلك الخوف من الوصول لحال من عدم الأمان النفسي، كالخوف من فقدان الأطفال في حال الطلاق، أو الخوف عليهم من التأثير نتيجة للخيانة. إن الإنكار كردة فعل أولى في الخيانة، يقوم بدور خط الدفاع الأول وكصمام أمان لحماية الذات من انهيار الزواج نتيجة الخيانة، كما إن الاضطراب الذي يعيشه الفرد في ظل أزمة الخيانة، يجعل الفرد يغفل عن إدراك أن مشاعر الإنكار وسلوكياته هو الفيروس الأول لنمو الأمراض (النفسجسمانية) والعضوية، كالصرع، والأرق والتشنج العصبي. كما أن استمرار مرحلة الإنكار لمدة طويلة سيكون له آثار سلبية أكبر وأعمق على الفرد، إذ تمثل أولًا في الحرث على إخفاء المشاعر عن الآخرين، مما يجعل الفرد غامضًاً ومعزولاً في تفاعله وتواصله الحر مع الآخرين، إضافة إلى تأزم العلاقة والتركيز فقط على تتبع حركات وسلوكيات شريك الحياة. وهنا تتحول

مشاعر الحوار الذاتي بين الزوجين من مشاعر مكبوتة ومحفية، إلى سلوك عنيف يظهر على شكل غضب وانفجار سريع تجاه المحيطين كالزوج والأقرباء، مما يتربّ عليه بعد عاطفي للهروب من شريك الحياة (الزوج) مما يعطيه المبررات والأعذار لكي يستمر في العلاقة المحمرة نتيجة الكبت والغموض الذي تبديه الزوجة.

إن مرحلة الإنكار تحمل في طياتها سلاحاً ذا حدين، فهي من جهةٍ قد تساعد الفرد على الهروب المؤقت من مواجهة الأزمة التي تعصف به كفرد وبالعلاقة الزواجية، إضافة إلى مساعدته للتعايش مع الوضع الذي تسير به العلاقة الزوجية، كما لو كانت الأمور شبه طبيعية. وبالمقابل، فإن مرحلة الإنكار تحمل معها بعض السلبيات والتي تمثل في تنامي مشاعر الغضب والاضطراب، ليصل الأمر للتأثير والتشويش على نظام الطاقة الحيوية لدى الإنسان، مما يتربّ عليه اضطراب جسمي ونفسي على حد سواء. كما يصل الحال بالبعض إلى حال من الانهيار إن لم يتدارك الشخص نفسه عن طريق التعامل العقلاني مع الأزمة.

المرحلة الثانية: مرحلة الاضطراب:

تشير الأبحاث إلى أن مشاعر الفرد وسلوكياته في مرحلة الاضطراب قد تستمر لعدة ساعات لدى بعض ضحايا الخيانة، بينما قد تمتد وتنتشر لعدة أسابيع لدى البعض الآخر. وتظهر في هذه المرحلة بعض العلامات والأعراض النفسية، كإدراك الفرد بواقع

وحقيقة وقوع الأزمة (الخيانة)، وهنا يبدأ الفرد بردة فعل هستيرية، حيث تتسم سلوكياته بالاضطراب، سواء باللجوء لتصرفات يسود بها مشاعر الغضب أو الثورة لأتفه الأمور. في حين يحاول البعض في هذه المرحلة إظهار قدر من التماسك والتظاهر بالصمود أمام هذه المصيبة، عن طريق التظاهر بعدم المبالغة وإظهار الشعور بعدم الانكسار. وكذلك تظهر تصرفات محاولة كتم السر المحيط بتفاصيل الخيانة، لتجنب المزيد من الشعور بالإهانة والشماتة، أو الشفقة من قبل المحظيين سواء من المقربين من أفراد العائلة أو من بعض الأصدقاء وزملاء العمل. وأخيراً يظهر على الفرد في هذه المرحلة بعض التصرفات المتنوعة والتي تدل على عدم الشعور بالأمان، سواء على مستوى الذات، أو على مستوى العلاقة الزوجية، أو مستوى الحياة اليومية. وفيما يلي بعض المظاهر السلوكية التي تدل على بلوغ الفرد مرحلة الاضطراب نتيجة الخيانة:

(١) الغضب والثورة:

ينقسم الناس في مرحلة الاضطراب لقسمين أساسيين:

القسم الأول: الأفراد الذين يظهر عليهم مظاهر الهشاشة النفسية والسلوكية: ويتصف هؤلاء بمشاعر الإذلال والاستسلام للانكسار، وخداع النفس عن طريق إيقاع الذات بأن الخيانة لم تحصل، ولهذا فهو كثير الإيحاء لذاته بوجوب عدم تصديق وقوع الأزمة.

القسم الثاني: الأفراد الذين تتصف تصرفاتهم بالهستيريا والغضب: ويعود الغضب والثورة

أحد وأكثر الوسائل التي تلجأ لها المرأة عند اكتشاف معالم الخيانة. وكثيراً ما يتعدد السؤال التالي والذي توجهه للزوج: «منذ متى وأنت على علاقة بهذه المرأة»؟ إن مشاعر الغضب في هذه المرحلة تحمل معها مشاعر الغدر والجرح فتقول المرأة مثلاً «بعد هذا العمر تجرؤ على أن تعمل....». لما لم تتحترم بيتك.. أولادك.. مركزك... أسرتك...». وفي هذه المرحلة تبدأ المرأة بمراجعة كل اللحظات السابقة والتي كانت تتصف بالدفء العاطفي، وبالحب المشتركة وبمدى صدق مشاعره. إذ تعدّها المرأة نتيجة للصدمة من جهة، ونتيجة لطبيعة مرحلة الغضب والثورة، عبارةً عن حلقات من التمثيل والخداع والذي كان الزوج يمارسه.

إن مشاعر الاستغلال والخديعة، تجعل الطرف المغدور يعيد الماضي ويخشى من المستقبل. ولعل المرأة تأتي بدرجة أكبر في مجتمعاتنا العربية، إذ تلّجأ المرأة بالذات لمراجعة كل التضحيات والآهود والخطط التي تربطها بشريك الحياة، والتي كانت ترتكز على مبدأ الثقة والمساندة. ففي بعض الحالات والتي تكون الزوجة فيها على ثقة عمياء بالزوج، كالتى مثلاً أعطته توكيلاً رسمياً للتصرف بأمورها المالية والوظيفية، ففي هذه المرحلة تلّجأ المرأة أولاً وقبل كل شيء لإلغاء ذلك التفويض والتوكيل القانوني. وفي حال إن كانت الزوجة قد ساهمت وقدمت دعماً مالياً للزوج، كمساهمة بناء أو تأثيث المنزل، فتلّجأ المرأة هنا للحرص على توثيق ذلك الأمر المالي... إلخ.

(٢) عدم المبالغة مقابل الانكسار:

يمكن للطرف المغدور والذي يعاني من الغضب المستمر والثورة المتكررة من اللجوء لوسيلة لا شعورية تمثل بالظهور بالتماسك وعدم المبالغة. إلا أن عدم المبالغة هنا تحمل صوراً مختلفةً من صور الإنكار والتجاهل في المرحلة الأولى. فمن صور الإنكار لدى بعض الناس في هذه المرحلة، إظهار عدم المبالغة كأن تردد الزوجة عبارات تجاه الزوج قائلةً «أعمل ما شئت، فإنك لم تعد لك أهمية لدى».

إن محاولة إظهار مشاعر عدم المبالغة لدى الإنسان في هذه المرحلة، ما هو في حقيقته إلا وسيلة لحماية الذات من الانهيار أمام الزوج، أو محاولة الظهور بمدى القوة والتماسك، وعدم الانكسار أمام الأزمة التي تعصف بالأسرة.

وبالمقابل فإن هناك من الحالات من لا يستطيع فيها الوصول لمستوى من التوازن، فتجدهم يلجأون للمظاهر والانكسار والشعور بالعجز وعدم القدرة على المواجهة والتعامل مع الأزمة. كأن تقول الزوجة للزوج: «كنت أعتقد أنتي قد وفرت لك كل شيء، فبالله قل لي ما هو شيء الذي قصرت به تجاهك وتتجاه الأسرة، ألم أكن....». وتعد هذه المرحلة من أكثر المراحل خطورة وذلك لكون المرأة تشعر بالانكسار ليس فقط أمام ذاتها أو أمام زوجها. وإنما يحدث الانكسار كذلك أمام الطرف الآخر المشترك بالخيانة «العشيق»، فتجد المرأة تلجأ لثلاثة سلوكيات عامة، كأن تقول:

- لماذا يلجأ لأمرأة أخرى، هل سبب ذلك لأنني غير كاملة الأنوثة ولهذا فهو يبحث عن امرأة تتفوق علىي.
- أتمنى رؤية تلك العشيقة لمعرفة ما الذي يميزها علي من مواصفات لم تتوفر لدى.
- أتمنى ولو سماع صوت تلك العشيقة للتتعرف على أسلوبها لكي أعرف ما الذي تملكه تلك العشيقة من قوة في الشخصية أو عذوبة بالسان، أو ملابس وأناقة. إن لسان الحال يقول «لقد كنت عاجزةً عن امتلاك مقوماتها، وفشلت في تقديمها لزوجي» (من حيث الشخصية).

إن هذه المشاعر الثلاثة تجعل الزوجة تحول الغضب الذي كان من الممكن أن يكون متوجهًا للزوج وللعشيقه على حد سواء بشكل قاسٍ نحو الذات والتقليل من شأنها، ومدى كفاءتها.

(٣) الإهانة:

سواء قامت المرأة بإظهار عدم المبالاة أو الانكسار، فإن الهدف الأساس، هو إخفاء الفضيحة عن المقربين، سواءً أكانت الأمور تتجه نحو طلب الطلاق، أم إلى إجبار الزوجة نحو المخالعة. بينما قد يكتفي البعض بالحرص على إخفاء الأمر عن الآخرين لتجنب الإهانة والشماتة من المقربين أو الجيران أو زميلات العمل، ولهذا تعاني المرأة من العزلة النفسية والاجتماعية بهذه المرحلة كمحاولة لإخفاء الأزمة.

(٤) عدم الأمان:

إن السؤال الأساس والذي يتبادر كثيراً في ذهن الطرف المغدور في هذه المرحلة «هل أبادر وأطلب الطلاق وأنهى العلاقة الزوجية؟». إن التأرجح بين المبادرة بطلب الطلاق والتأني في اتخاذ القرار في شأن العلاقة الزوجية يهدف في حقيقته إلى البعد عن الآلام التي خلفتها أزمة الخيانة. وبالمقابل فهناك أفكار إيجابية تظهر في هذه المرحلة وتتجه كلها لمحاولة الحفاظ على إعادة بناء العلاقة الزوجية وترميم ما تم تصدعه خلال هذه الأزمة واعتبار ذلك نزوة شيطانية، وبالرغم من تفاوت مشاعر عدم الأمان والخوف والغضب وقلة تقدير الذات بين الزيادة والنقصان، إلا أن مشاعر الكره والرغبة في الانتقام من الطرف الآخر (العشيق) تزداد مع الوقت، بل تشير الدراسات إلى أن مشاعر الرغبة في الانتقام قد تلازم المرأة، ما لم تتحدى بصرامة وشفافية مع شريك الحياة، فإن لم تستطع خشية ردة الفعل السلبية، فيمكنها اللجوء لاختص، أو من تشق برأيهم من الأقرباء لطلب المشورة والتغريغ الوجداني.

ثالثاً: مرحلة الأمل وإدارة الأزمة:

الآثار النفسية التي يعانيها ضحايا التأثر بالخيانة، تعدل في أثرها ودرجتها، معاناة التأثر بالأزمات الأخرى، كالحروب والكوارث الخطيرة. فقد بينت الكاتبة (ماتساكيز) في كتابها «لا أستطيع تجاوز ذلك» «I can't get over it» عدداً كبيراً من الأعراض النفسية

والسلوكية التي يعانيها ضحايا الخيانة الزوجية، فمن الأعراض: سرعة الاستثارة - الشعور باليأس - الزهد المرضي والكآبة - القلق- اضطراب النوم وتزايد ضغوط الحياة. ولهذا يجب ألا يتتردد المرشد عند تقديره وإدراكه قيام المسترشدة بأفعال وسلوكيات تدل على تجاوز تلك الأعراض للحد المعقول، بالطلب من المسترشد المرور على المستوصف أو الطبيب الخاص لأخذ بعض العلاجات أو المقويات والفيتامينات وبالأخص في حالات الأرق أو فقدان الشهية للطعام وغيرها من الأعراض.

وعندما يلاحظ المرشد وجود أعراض اكتئابية، أو مشاعر للرغبة في الانتحار أو الرغبة في الانتقام من شريك الحياة أو الطرف الثالث المشارك في الخيانة، يجب على المرشد تهدئة المسترشدة، وتوجيهه السلوك المدمر لسلوك إيجابي وبنائي، وخاصة فيما يتعلق بالرغبة من الانتقام من العنصر الخارجي المشترك بالخيانة.

كما يجب على المرشد مساعدة المسترشد على حسن تصريف ما يحمله المسترشد معه للجلسة من مشاعر سلبية أو حبسته داخله وخلال فترة الجلسة وليس بتصريفها سلبياً خارج الجلسة وبطريقة سلبية، وذلك لتفادي تدهور العلاقة بين الزوجين، ويمكن كذلك للمرشد عند شعوره بأهمية تصريف المشاعر السلبية، أن يقوم بتحويل تلك المشاعر لوسيلة إيجابية.

ويمكن كذلك للمرشد عند إدراكه بتآزم الحال النفسية للمسترشدة وخصوصاً في بدايات

الصدمة من تغيير استراتيجية عدد مرات الجلسات، والعمل على زيادة الجلسات لتصبح أكثر من جلسة خلال الأسبوع الواحد، وفي حال صعوبة هذا الأمر فيمكنه تحديد مواعيد للاستشارات والمساندة المعنوية للمترشد عبر الهاتف، لأن يسمح للمترشدة بالاتصال به أكثر من اتصال هاتفي خلال الأسبوع الواحد لتقديم الاستشارة له عبر الهاتف.

ومن مهارات إدارة الأزمات والتي يجب على المرشد تطبيقها، مهارة الاستعداد وتهيئة المسترشدين لاحتمالية الانتكasaة، واسترجاع الخبرات السلبية. وكذلك عليه التأكيد على أهمية عدم الانخداع والتسليم بسلوكيات شريك الحياة والتي يمكن تسميتها «بأحلام شهر العسل المؤقت»، والذي يظهر على شكل وعود وعهود بعدم العودة للخبرات والممارسات غير المشروعة، وخصوصاً بعد الجلسات الأولى للإرشاد بين الزوجين، إذ أن الانتكasaة أو العودة لمثل تلك الخبرات، قد تحدث إما بمبادرة ذاتية، أو بمبادرة من الطرف الخارجي (العشيقه)، ولهذا فعل المرشد تهيئة المسترشدين للاستعداد لمثل تلك الأمور، والعمل على تجنب ذلك.

وأخيراً، ليعلم المرشد أن الانتكasaة، قد تحدث وتلازم الفرد لمدة غير قصيرة، ولكنها سوف تتقلص وتخف من حيث الظهور والأثر، نتيجة لحجم العناصر الرئيسية الثلاثة التالية:

١- التكرار: تشير الدراسات، أنه رغم انزعاج أحد الطرفين من تكرار الحديث حول

الخيانة، إلا أنه كلما تكرر الحديث والمناقشة حول موضوع الخيانة عن طريق الإجابة عن استفسارات وإلحاح شريك الحياة، كلما خفَّ عدد مرات العودة في المستقبل مثل تلك الأعراض الانسحابية.

٢- المدة: تتراوح مدة تذكر وسيطرة الأفكار والمشاعر المرتبطة بالحدث حسب المدة والمرحلة التي يمر بها الفرد من أزمة الخيانة، ففي الأيام الأولى للأزمة، تكون المدة سيطرة المشاعر والأفكار أطول، ولكنها مع الوقت تقل من حيث المدة والتكرار، الأمر الذي قد يجعلها لا تتجاوز الدقائق في بعض الأحيان.

٣- الشدة: إن شدة تذكر الحدث ومدى تأثير العوامل الخارجية والمحيطة بالأزمة، تكون أكثر شدةً وأكبر حجماً وخصوصاً في الأيام الأولى، ولكن مع مرور الوقت، ومع التدريب على وسائل أكثر فاعلية في إدارة الضغوط والمشاعر، فإن درجة شدة الحدث تحول من التأثير الشديد إلى التأثير المعقول والشدة المقبولة.

إن توعية وتشريف المسترشد بحقيقة الانتكasa النفسيّة المصاحبة للخيانة ومظاهرها، تجعله يتحول من التركيز على الألم الذي خلفه الحدث، إلى الاستفادة وتعلم الدروس من تلك الحادثة.

مدى فاعلية الإرشاد بعد الخيانة:

إن إعادة درجة التوافق والتوازن في الحياة الزوجية بعد اكتشاف الخيانة، يعد أحد

المواضيع الحساسة والصعبة والتي تحتاج لوقت طويل وجهد عظيم من جانب المرشد من جهة ومن الزوجين الراغبين في الاستفادة من الإرشاد من طرف آخر. فكما تشير الدراسات التطبيقية من أن تجاوز آثار الصدمة والأعراض الناجمة عنه تحتاج لإرشاد طويل المدى، وتواصل متقطع مع المرشد لمدة قد تزيد عن العام وقد تصل إلى ثمانية عشر شهراً. إذ أكدت دراسة (غلاس وزملائه) على عينة من ٢٠٠ زوج يتلقون الإرشاد نتيجة وجود خيانة في حياتهم الزوجية. فقد أكدت النتائج على أن الخيانة قد تسرع بطلاق الزوجين مقارنة بالمشكلات الزوجية الأخرى، وبالرغم من إمكانية الاستفادة من الإرشاد الزوجي، إلا أن نسبة ٢٥٪ من العينة قد تم طلاقهم بعد تلقي الإرشاد، بمعنى أن حالة من كل أربع حالات خيانة قد تم الطلاق بينهما، مقارنة بحالة واحدة أمام عشر حالات ١٠٪، تتقدم للإرشاد بالمشكلات الأخرى التي لا تحتوي على مشكلة للخيانة الزوجية.

من جانب آخر، أكدت تلك الدراسة على أن نسبة ٣٤٪ من العينة على أن الإرشاد الزوجي، قد ساعدتهم في تعزيز العلاقة الزوجية بدرجة أكبر، من حيث القوة والتماسك، مقارنة بمرحلة ما كانت عليه العلاقة بينهما قبل اكتشاف الخيانة، في حين أكدت نسبة ٢٨٪ من أفراد العينة على تحسن لا يأس به على مقياس علاقتهم الزوجية، بالرغم من وجود مشكلات حول موضوع الخيانة وغيره.

وأخيراً أكد حوالي ١٤٪ من الأزواج والزوجات على عدم إحساسهم بفائدة واضحة

للإرشاد على علاقتها الزوجية بعد الخيانة وبالرغم من تلقيهم لجلسات إرشادية حول الموضوع.

ويبقى السؤال الجوهرى والذى قد يساعد المرشدين على التنبؤ بمستقبل العلاقة الزوجية بعد كارثة وقوع الخيانة الزوجية، والذي يتمثل في السؤال التالي:
كيف يميز المرشد بين الأسر المعرضة للطلاق بعد الخيانة من الأسر التي ستحافظ على علاقتها؟.

لقد أكدت أكثر من دراسة على الفروق بين العوامل المؤدية للطلاق في الأسر التي يحصل بينها خيانة مقارنة بالأسر التي تتجاوز المشكلة، ولعل أبرزها دراسة (لاوسون) والتي يمكن تلخيصها بالجدول التالي:

الخيانة	
خصائص الأسر التي تجاوزت تأثير الخيانة	خصائص الأسر المعرضة للطلاق بعد الخيانة
١- تظهر الخيانة بعد مدة غير قصيرة. ٢- يكون لديها أبناء. ٣- تكون الخيانة من طرف الزوج. ٤- الزوجة ليس لها علاقات خارج الزواج. ٥- وجود رغبة وتعهد لإصلاح الخلل وتجاوز المشكلة.	١- تظهر الخيانة في السنوات الأولى للزواج. ٢- تكون الخيانة من طرف الزوجة. ٣- كل من الزوج والزوجة لديهم علاقات خارج الزواج. ٤- عدم وجود درجة من المسؤولية والتعهد لإنجاح العلاقة الزوجية.

وتبقى كلمة، وهو بالرغم من أن الخيانة قد تقود للطلاق، إلا أن قلة من الخيانات تقود للزواج بين طرفي الخيانة (الطرف المشارك بالخيانة والطرف الذي يمارس دور العشيقة).

الخيانة الزوجية: خيانة الرجل

د. حائمة الشهري

تعريف المشكلة:

هي كل علاقة غير شرعية عاطفية أو جنسية أو هما معاً تربط رجلاً متزوجاً بامرأة أخرى غير زوجته سواءً أكانت هذه المرأة الأخرى عزباءً أم متزوجة، وبدون علم الزوجة أو بعلم الزوجة ولكنها اضطرت للبقاء مع هذا الزوج لأسباب ضاغطة أسرية، اجتماعية، نفسية.. إلخ، مع استمرار الخيانة من قبل الزوج.

ماذا يخون الرجال:

خلال السنوات الطويلة التي عايشت معها المشكلات النفسية للمرأة كانت مشكلة الخيانة الزوجية إحدى المشكلات الرئيسية التي تفرض نفسها في كل وقت وفي كل مرحلة من مراحل الحياة الزوجية، إذاً الخيانة واقع موجود في الحياة – سواءً أكانت الخيانة من قبل الرجل أم المرأة – ولكن في بحثنا هذا سنركز على الخيانة الزوجية من قبل الرجل لزوجته.

١- بدءاً أن الرجل أكثر خيانة من المرأة، والسبب أن الرجل في كل مكان و zaman هو

حامل عيبه، وهذا تصريح اجتماعي موروث، يمنح للرجل لفظياً ويطبق فعلياً في فترة مبكرة من حياته، وهو يؤهل الرجل لأن يتنفس ويلاهو خارج الأطر الشرعية دون أن يتحمل النتائج، وهذا التصريح الموروث تحريض للرجل على الخطأ، والولد حين يشب يندفع بفعل رجال عائلته وأصدقائه الذكور لأن يثبت رجولته من خلال هذا التصريح ومن البدهي أن يحسن استغلال هذا التصريح مع بنات الناس، ويعطي الفتاة «طعم الحب» لتقع البنت في شباكه ويقع المحظور، ويخرج الشاب حامل عيبه من التجربة مزهواً ويصفق له الجميع، أما البنت فتخرج من قانون حامل عيبه بعار التجربة وتكون محصلة التجربة للاثنين الرجل «مجرب» والمرأة «ساقطة» وهذه أبسط نتائج قانون حامل عيبه، إذاً من البدهي أن نقول أن الرجل أكثر خيانة من المرأة بسبب قانون حامل عيبه أضعف إلى ذلك أنه حتى مع المرأة التي يخونها زوجها فإن الرجل الذي يخون يحمل وسام المرغوب فيه حتى عند زوجته والآخرين والمرأة الخائنة ساقطة أو مستغلة أو غرر بها.

٢- الرجل الخوان لا يستطيع أن يكون لامرأة واحدة وهو لا يكون دائمًا رجلاً مرتاحاً من فعل الخيانة بل قد يكون متأذياً مما يقوم به، ولكن قوة الاندفاع لديه أكبر من حجم الألم، فأغلب خيانة الرجل لا يكون سببها الحب والعاطفة، بل هي مسألة الإغراء والإحساس بالمخاطرة والإثارة، فهو في الخيانة يبحث عن الإثارة في العلاقة.

- ٣- الخيانة قد تكون بسبب أزمة فقدان الثقة في النفس والقدرات، ومن خلال مسلسل وقوع النساء في حاله تندم ثقته في نفسه، وهذا النوع يكون قد عاش طفولة ومراهقة مليئتين بالإحباطات والتذكير بالفشل، هذا النوع ربما تعذب وهو يسمع من يقول له لست رجلاً، وها هو يثبت رجولته، ويعيد الثقة إلى نفسه بكونه قادرًا على استمالة النساء.
- ٤- البعض من الرجال يخون، لأنهم يكرهون النساء، وفي نظرهم أن المرأة مخلوق ساقط، فالواحد منهم يخون زوجته ليعاقبها بينه وبين نفسه، ويخون مع امرأة أخرى حتى يحتقر هذه المرأة لانزلاقها معه، حتى لو لم يظهر هذا الاحتقار لها.
- ٥- وهناك فئة من الرجال الخوانيين يفعلونها لأسباب نفسية، فهم يريدون وهم النساء بالسقوط من جراء معاناتهم من كونهم ضحية امرأة ساقطة، فالذى ضبطت إحدى نساء بيته في حال خيانة، وعاش القلق والعار مبكراً، يريد لغيره من الرجال أن يعاني معاناته ذاتها، وهذا يختلف عن النموذج السابق بأنه يريد توجيه الأذى لرجل آخر.
- ٦- وهناك الخائن المتصف بالشبق النفسي، إن حالة الشبق المتمثلة بالرغبة في المعاشرة الجنسية بشكل يزيد عن الحد الطبيعي المتعارف عليه هي حال موجودة عند بعض الرجال، وبعضهم يضبطها بشكل ذاتي، والبعض الآخر قد يضبطها من

خلال زواج ثانٍ وفي حال فئة رجال الشبق الجنسي نجد أنهم يشحذون أنفسهم نفسياً ولا شعورياً بقناعة مفادها: أن الزوجة لا تكفي، وبالتالي يسعون إلى الخيانة من أجل تخفيف الشبق عندهم، وهم بذلك يشعرون بعذر للخيانة.

٧- هناك فئة من الخونة مدفوعة للخيانة بفعل ما نسميه في علم النفس بالاشتراض في التجربة الأولى، أفراد هذه الفئة تكون تجربتهم الجنسية الأولى محظمة سواءً مع بائعة هوى أو من جراء علاقة عاطفية غير شرعية فيرتبط الجنس لديهم بظرف الحرام ويؤدون داخل نظام الزواج دوراً تقليدياً من دون متعة، ويسعدون بالخيانة لأنها تذكرهم بمشاعر المتعة والانفعال والخوف التي شعروا بها في تجربتهم الأولى.

٨- أسباب اجتماعية قد يخون الرجل لأنه نشأ في أسرة مفككة، فهو لم يحظ في طفولته بالتربية السليمة والتنشئة الصالحة، كما عاش وسط بيئه تنتشر فيها النماذج الانحرافية سواء من جانب الأب أو الأم أو الإخوة أو الأقارب.

أنواع الخيانة (أنواع سلوك الخيانة):

١- الخائن الرومانسي:

هو رجل رومنسي لا يهمه نوع المرأة التي يرتبط بها، أو نوع العلاقة التي يكون فيها، ولكن ما يهمه أن يعيش في حال رومنسية، لكن رومنسيته ليست أصلية صادقة، هو

يسرق فرصة ويختلس لحظة يعيش فيها برومانسية حتى تتجدد مشاعره ويعود أكثر حيوية ونشاطاً إلى حياته الأولى. وهو رجل لا يعطي وعود للمرأة والتي قد تكون تحبه وقد يجعلها تشعر بأنه عاشق ولكنه حين يشعر بانزعاج أو بخطر محتمل قد يدمر حياته الأصلية فإنه ينسحب من العلاقة وإن كان متألماً، وهو ينهي العلاقة متى انطفأت فيها جذوة الرومانسية، هو رجل يريد كل ليلة حديثاً هادئاً وشموعاً ورسائل جوال، يستمتع باللغزات والمواعيد والهدايا وال اللقاءات السرية، ويحاول أن يخلق نموذج الأجياء السرية لإشعال الغريزة الجنسية والإثارة، هذا الزوج متزوج من زوجته لأنه مجبر على ذلك من باب الواجب، أما العشيقة فهي احتياج رومانسي بمجرد أن تؤدي فيه المرأة دوراً وتطالب بالارتباط أو الزوج يترك العلاقة باحثاً عن ضحية أخرى باسم البحث عن المرأة المثالية، وهذه تغطية لحقيقة التمتع بالعلاقات الرومانسية المتعددة.

من ملفات العيادة: سارة امرأة مطلقة تعرفت على أحمد وهو رجل يبلغ من العمر ٤٥ عاماً متزوج كان يعمل في إحدى الدوائر الحكومية، وخلال مراجعتها لمكتب أحمد لتخالص بعض الأوراق الرسمية تعرفت عليه وتوطدت العلاقة، وبدأ يخابرها هاتفياً، وحلمت سارة بالارتباط والزواج من هذا الرجل الذي رأت فيه كل صفات الرجل المثالي الرومانسي، فهو كريم كثيراً ما يقدم الهدايا ويقابلها خارج المنزل بدون علم ذويها في آخر المطاعم، ويحصل بها هاتفياً لساعات طويلة ويرسل الرسائل والقصائد، ويتفنّن

طوال الوقت بجمائهما ورقتها فهو على حد قولها يحبها وزوجته لا تشبع هذا الجانب الرومانسي في حياته، وعندما حاولت سارة مناقشته بعد ٣ سنوات من علاقتهم في ضرورة الارتباط والزواج وأصرت على ذلك قطع علاقته بها، وأصيبت سارة بالكآبة والحزن والصراع، فهي لا تفهم كيف يحبها ولا يريد الارتباط بها؟.

٢-الخائن الجنسي:

هذا الرجل لا يقل خطورة عن السابق بل يزيد عليه إن عاطفته نحو المرأة دائمًا يحركها الدافع الجنسي فهو يندفع للعلاقة والخيانة أو حتى الزواج الثاني والمسياح لإشباع الشبق الجنسي، وبمجرد أن تتطفل هذه الشهوة أو تتشبع اللذة الجنسية يغادر العلاقة ويبحث عن ضحية أخرى، هذا الرجل كلما رأى امرأة انجذب لها بشكل قاتل أو تزوجها بداعف الغريزة ولسبب ما بعد فترة يموت كل الإحساس نحوها، وتنطفل لديه الرغبة الجنسية ولا يحركها إلا ظهور امرأة جديدة، ويظل يدخل في علاقة ويخرج منها بداعف الجنس، وقد يعتقد البعض بأن المدمنين جنسياً هم فقط فئة الشباب الذين يلعبون على البنات، ولكن هناك فئة أخطر هم فئة الرجال الذين يدمرون العلاقات الجنسية ولكنهم يتخدون الطريق الشرعي لذلك، والذين يطلق عليهم «المزواج» فهو يظل يتزوج ويطلق وقد تصل زيجاته لأكثر من عشرين أوأربعين زوجة.

من ملفات العيادة: عبد الله طيب يبلغ من العمر ٥٠ عاماً متزوج بثلاث زوجات في

الوقت الحالي، وقد سبق وتزوج بزواج المسيار حوالي خمسة عشرة زوجة لا تبقى لديه الزوجة أكثر من عدة أشهر ثم يحس بالملل منها ويطلقها. يقول هذه مسألة خارجة عن إرادتي، كلما رأيت شابه انجذبت لها بشكل قاتل، أنا لا أحب الحرام فأتقدم لها وأتزوجها زواج مسيار بدون علم زوجاتي الآخريات «أمهاط أبنائي» ولسبب ما بعد فترة يموت كل إحساس نحوها وتموت لديه الرغبة فيها، وأشعر بالإحباط فأطلقها، ولا يحرك الدم في عروقي سوى أن تظهر امرأة أخرى فأتقدم وأتزوجها، وهكذا تمضي حياتي زواج وطلاق بداع الجنس فقط.

٣-الخائن المدمن:

هو ليس بالضرورة رجلاً متطلباً أكثر من سائر الرجال بل أيضاً صفة التطلب ليست هي الأساس إذ الكثير من الرجال المتطلبين إنما يتطلبون في بيئتهم ومع زوجاتهم وبالحلال، ولكن المدمن يبحث عن العلاقة مع أي امرأة وفي أي فرصة وبأي شكل، هذا النوع من الرجال يتميز بقدر كبير من هدوء الأعصاب يعود لمنزله ويؤدي واجبه وكأن شيئاً لم يحصل، علاقته عادية بل وجيدة مع زوجته، توتره يظهر على شخصيته في حال عدم وجود أطراف كثيرة أو إضافية تشاركه خياناته، وهو يعتد بذاته من خلال قدرته وتعدد علاقاته ويشعر بالراحة والثقة النفسية أكثر كلما تورط في الخيانات أكثر، بحيث تقل آلامه النفسية ويجهون إحساسه بوطأة الضغوط الناتجة عن العمل والعائلة

ومسؤوليات الحياة، هذا النوع من الرجال لا يمكن أن يتوقف عن الخيانة أبداً، ومهما انكشف أمره فإنه يعاود الخيانة لأجل إشباع حاجة دفينة لديه، فيه كل صفات المدمن الذي غالباً ما يعود لإدمانه لكنه وبسرعة يتعلم فن الخيانة بلا مشكلات فهو نادراً ما يتم ضبطه أو إمساك أدلة على خيانته، فضلاً عن كونه يعرف كيف يختار ومن يختار، وخصوصاً أنه رجل لا يبحث عن الحب، وهذا الخائن المدمن تكون حياته عادية زوجته لا تلاحظ عليه أي تغير فهو بذات النشاط والسلوك والعادات ورد فعله في حال ضبطه هادئ يعتذر ويطلب الصفح ويقول بهدوء ما فعلته كان نزوة ولكنه في الحقيقة سيكررها ويعود للخيانة.

٤- الخائن العاشق:

هذا النوع من الرجال ليس مهمأً عنده الخيانة بما تعنيه كحاجة غريزية بالدرجة الأولى، بل ما يهمه هو المرأة أو لنقل النساء - حتى لو كانت مسألة خيانة نفسية - تعجبه كثرة النساء من حوله، ويشبهه في سيكولوجيته أشهر عشاق التاريخ مثل «كازانوفا» دون جوان حيث تحلق النساء من حوله بشكل السعادة الأساسية عنده، هذا النوع يحب وجود أكثر من امرأة في حياته، ويتقن في دراسة نفسية المرأة والسعادة بصحبتها وخلق علاقة خاصة معها بناء على تركيبتها، هو يشبهه في سيكولوجيته هواة جمع الطوابع، فكما يجمع إنسان العملات النقدية والتحف فهذا النوع يجمع النساء، يسعدهن ويحافظ

على مشاعرهم، وحين يتم اكتشاف أمره يحرص على عدم جرح المرأة الثانية، وكذلك عدم جرح إحساس زوجته، وإنما يودع بأدب ويداري زوجته التي اكتشفت الخيانة، ويؤكد أنها علاقة بريئة وهي مسألة صدقة وإن كانت عميقه، هو يقدر المرأة ويعجب ويتمتع بسمات شخصية كل امرأة على حده وهذا الرجل قد يتزوج أكثر من واحدة.

٥- الخائن منتهز الفرص:

هذا النوع من الرجال يملك نزعة داخله يود شعورياً أن تكون له أكثر من امرأة في وقت واحد، ولكنه لا يسعى لذلك متعمداً، بل على العكس هو إنسان مخلص وفي حاله، ولكن وهنا النقطة الرئيسية إذا جاءته فرصة للخيانة فإنه لا يقاوم وينخرط في العلاقة، هو نموذج الرجل الشفاف والزوج اللطيف والأب الحنون هو نموذج جذاب كل ما فيه يقول أنا لطيف تعالوا إلي، وفي حال انحرافه بعلاقة خيانة يزداد هذا الرجل في مداراة زوجته وأسرته حتى إن زوجته أبداً لا تشک ببروعته وإخلاصه ومحبته التي تغمر الأسرة.

٦- الخائن المثالى:

هذا النوع من الرجال يخون بهدف البحث عن العلاقة الكاملة المثالى، هولا يجد الرضا الكامل في حياته الزوجية هناك شيء في الزوجة مفقود، وهو يستطيع أن يشخص النقص الموجود في زوجته، ولكن لا يرى وجوب الانفصال عنها من منطلق قناعة داخلية بأن كل النساء فيهن بعض النقص، ويرى أنه لا يأس بأن يجد واحدة أو أكثر من واحدة تسد

هذا النقص، فزوجته طيبة عاقلة وتربي الأولاد – هو يريد امرأة للرومانسية – وأخرى للحوار الفكري، وربما امرأة مجنونة، هذا الرجل هو الذي يحدد الخل أو النقص الموجود ويختار امرأة تسد هذا الخل. الصورة الغالبة لهذا النوع من الرجال هم المفكرون أو مُدعّو ذلك وهو النوع الذي يقول للمرأة الأخرى أن زوجته غير رومانسية ومشغولة بالعيال، وأنه بحاجة للحوار الفكري والثقافي، وهكذا يدعم في فكر المرأة الأخرى أنها التعويض الضروري الذي يسد النقص في حياته، وللأسف هذا النوع من الرجال مقنع خصوصاً وأنه يلعب على وتر حساس عند المرأة حتى يوهمها بأنها تؤدي دور المنقذ.

٧- الخائن بالصدفة:

هذا النوع من الرجال ليس في نيته ولا تركيبته النفسية أي استعداد للخيانة الزوجية، ولكن الصدفة وضعت أمامه امرأة أخرى، وهذه المرأة الأخرى قد تكون زميلة عمل أو موظفة في مكان ما يراجع فيه، أو إحدى النساء حوله في حياته الاجتماعية، هو ليس في حسبانه هذه العلاقة الإضافية، لكنه يجد نفسه أمام امرأة تشجعه على المبادرة، يحاول المقاومة ويبذل جهداً ولكنه ينهاي في النهاية، هو من النوع الذي ينساق دون إرادة ووعي لكنه يعيش إحساساً بالذنب والاضطراب، ويبقى رغم سعادته بالعلاقة يلعن الصدف التي جعلته يقع في شباك امرأة أخرى، قد يشعر بالحب ولكنه من الداخل يعيش إحساساً بالذنب وربما الخوف من انكشاف أمره.

٨-الخائن الباحث عن الانتباه:

هورجل طفل، نضج شكلاً وهيئه، ولكنه من الناحية النفسية مازال طفلاً، ي يريد انتباهاً واهتمامًا وبالتالي فإن انشغال زوجته عنه بأولادها بعملها أو بأي شيء آخر يجعله يشعر بالوحدة، وبأنه مهمل وبأن لا أحد يتكلم معه أو يشعر بوجوده، وهو يعلن ذلك بصرامة وعادة يختار امرأة تكون شخصيتها من النوع الذي بداخله أو امرأة احتوائية، يختار امرأة تطارده بالטלפון وتسأل عنه وتحاوره، امرأة تقول له ها إنذا دائمًا موجودة حولك أسأل عنك، هذا النوع من الرجال ليس مهمًا عنده الحب والعواطف، بل المهم هو الاهتمام والرعاية والتواجد المركز، إنه يريد امرأة تتحدث كثيراً معه خصوصاً وأنه يكون عادة من النوع الكثير الكلام، وقد ندهش حين نرى هذا الخائن يبحث عن امرأة بديلة بمجرد حمل زوجته بالطفل الأول، أو يبحث عن امرأة في حال وجود أي مشكلة تخص عمله أو صحته إنه عادة يعاني من سوء تكيف مع مشكلاته ويعتقد دائمًا أن الزوجة لا تعطيه الاهتمام الذي يحتاجه، ويتهماها بذلك بقوة حين ينكشف أمره، وهذا الصنف نجده يعترف بسرعة بالذنب وبشكل طفولي.. بكاء ندم ووعد قاطع بعدم تكرار الغلطة.

٩-الخائن المُحرَّض:

المُحرَّض - بضم الميم وفتح الراء - هو شخص ضحية تحريض من حوله، وضحية

غسل دماغ هذا النوع من الرجال لا يريد الخيانة، يرفضها ويقاومها ولكنه موجود مع أصدقاء يسلكون سلوك الخيانة، وهو بعد مقاومة شديدة يقع في فعل الخيانة، إما فعلياً نتيجة تحريضهم له، أو بفعل العدوى. نعم هو يتشرب لحظات السرقة العاطفية التي يعيشها أصدقاؤه، ويصبح جاهزاً نفسياً لتقليلهم عند أول فرصة يقدمونها له، أو بسعى حيث منه لإيجاد هذه الفرصة.

١٠-الخائن لأسباب نفسية:

هناك رجال يخونون لأسباب نفسية متولدة عن عقد تخصهم، عقد نفسية لها علاقة بالطفولة والتجارب السابقة في حياتهم أو عقد نفسية لها علاقة بالتركيبة المريضة في شخصيتهم، ومن العقد النفسية الدافعة للخيانة: العيش في جو عائلي غير مستقر أثناء الطفولة، لأن انعدام الاستقرار يجعل هذا الشخص مهما استقر غير مستقر ويبحث عن حصن آخر للأمان، وهناك أيضاً الرجل العصبي المعاقب الذي يرى أن أفضل طريقة لكسر رأس المرأة هو امرأة أخرى، وهناك الرجل الذي عاش طفولة كان فيها أحد الآباء خائناً وبذلك فهو يندفع للخيانة انتقاماً.

١١-الخائن النرجسي:

هذا الرجل متتمرّز حول ذاته - غير ناضج عاطفياً - يأخذ ولا يعطي، كل ما يحصل عليه هو من حقه وما يعطيه مهما كان قليلاً يعده ثمناً يأخذ بلا حدود ويعطي القليل

- يشعر بضرورة أن يراعيه الآخرون، لديه نزعة حب التملك، هذا الرجل يعمد دائمًا لتحميل الآخرين المسئولية في فشل العلاقة، كثير الحديث عن نفسه وإنجازاته وأخلاقه، ينخدع الكثير به فهو قد يكون شخصية مرموقة « طبيب - أو محام - أو قاضٍ - أو مدیر - أو أديب - أو شاعر... إلخ» يحب الخير والعطاء للآخرين ليقال عنه كريم أما في بيته فهو عكس ذلك، هذا الرجل تراه دائمًا يحل ويشجع زواج «المسيار»، نحن إذا أخذنا زواج المسيار كمثال لا نتحدث عن كونه حلال، ولكن فيه استغلال للطرف الآخر «الزوجة الثانية» ففي هذا الزواج يتم إغفاء الرجل النرجسي من المسئولية وتركيبة هذا الرجل لا تميل للالتصاق العاطفي، لذلك تراه يدخل في علاقات وخيانته وإذا أحس بأن الطرف الآخر يريد الارتباط ترك العلاقة ليتجنب الالتصاق والمسؤولية، فهو دائمًا يخلق شجاراً ومشكلات مع الطرف الآخر حتى يتتجنب الارتباط العاطفي - عادة هذا النوع يُطلق بسهولة - هو في أي علاقة سواءً أكانت علاقة خيانة أم زوجية يريد من الآخر أن يضحي ويعطي ويتنازل عن جميع حقوقه، وأن يبقى مكانه، أما هو فيذهب ويرجع فيما شاء ويصاب بعصبية إذا أحس أن الطرف الآخر يريد الارتباط أو وضع شروط لهذه العلاقة، لا يحب إلا نفسه لئيم الطبع لا يزده العطاء من الطرف الآخر إلا لؤماً، صالح الشخصية «المركز والمالي والشهرة» تدفعه دائمًا للخيانة، فقد يخون زوجته مع امرأة أخرى ذات شهرة أو حسب أو نسب تحقق له مآرب الشهرة، وقد يطلق

زوجته لأجل المرأة الأخرى فله في كل مرحلة عمرية زوجة وأصدقاء يخدمون مصالحه، وإذا ما أبقي على الزوجة الأولى فمن باب سمعته الاجتماعية التي يريد أن تظل براقة أمام الناس، أو من باب المحافظة على الأولاد في بعض الأحيان.

من ملفات العيادة: نورة فتاة تبلغ من العمر ٣٠ عاماً أحبت شاباً قبل ٨ سنوات وتعلقته به ولكنه تركها وتزوج من فتاة أخرى، بحجة أن أهله أرغموه على ذلك، مازال يكلمها ويحدثها ويتبادل معها الحب، ولكنه لا يرغب في الارتباط بها خوفاً من أهله، تقول نورة إنها تعمل حالياً مدرسة وقد ساعدته وهو متزوج فاشترت له سيارة، وأعطته مبلغاً من المال لمساعدته في تسديد ديونه، عرضت عليه أن يتزوجها زواج مسيار بدون أي التزام منه بأي مسؤولية، ولكنه دائماً يتصنّع المشكلات والمشاجرة إذا بدأت في محاولة إقناعه بالزواج، يقسم بالله أنه يحبها ولكنها لا ترى سلوكاً واضحاً أمامها بأنه فعلأً يحبها، تعيش في حيرة لا تدري أتستمر في العطاء والحب عسى أن يلين قلبها ويتزوجها، أم تترك العلاقة وتفتح باب الأمل مع رجل حقيقي يرغب في الارتباط بها، خصوصاً أن العمر يجري والسنوات تمضي وحبيبها لا يعطيها أي تنازل. يريدها أن تبقى مكانها وهو يذهب ويعود كييفما يشاء بدون التزام.

الخائن السيكوباثي:

شخصية ذات نوازع إجرامية - لأننا العليا «الضمير» ضعيف- لا تحكم السيطرة

على النزعات الغريزية لدى الإنسان من حب المال، السلطة، الغريزة على حساب كل القيم يكذب، ويسرق، وينافق، ويؤذى، ويخون، ويغش، ويُسرق في علاقاته الجنسية متعدد العلاقات، لا وفاء، ولا التزام، ولا حب حقيقي، ولكنه يصطنع الحب الزائف كوسيلة لغطية سلوكه الجنسي، والزواج لا يرضي هذه الشخصية فتندفع في علاقات متعددة يسعى للذلة الفورية اللحظية والزوج السيكوباثي لا يخون زوجته فقط، ولكنه يخون كل شيء، ولا أحد يستطيع أن يحصي عدد النساء في حياته، فكل امرأة تقع عينه عليها تستهويه، إن الذلة في حياة هذا الرجل هي الخداع، والغش، والإثارة، الإثارة أن يعرف امرأة جديدة فيها شيء مختلف، ولا بد أن نقر أن هذه الشخصية لا علاج لها، فهي لا يمكن أن ترجع عن طريق الخيانة ستظل خائنة حتى آخر يوم في حياته.

سيكولوجية الخائن:

يعتقد كثيرون أن الخائن إنسان بلا إحساس، وهو يقوم بفعل الخيانة ببرود، ويتوقع الفضيحة، ويستعد لها، وهو إنسان مستمتع بالفعل، الحقيقة إن من هو أتعس من المغدور هو هذا القائم بفعل الخيانة، فإذا كان المغدور يشعر بأنه إنسان بريء تم استغلاله والكل يتعاطف معه على هذا الأساس، فإن الخائن يعرف أنه خسيس والكل يدينه بذلك.

بداية، إن الخائن وهو يعيش صراع فكرة الخيانة يعيش في حال قلق شديد إزاء ضميره ودينه، وحال الصراع هذه لا تقل بعد قرار الانزلاق، بل تزداد حيث يشعر الخائن

بخطورة فعلته حين يرى شريك حياته إنساناً بريئاً غافلاً عما يحصل. وهذا هو السبب في أن كثيراً من الخائنين يحاولون اختلاق المشكلات وتصييد العيوب في شريك حياتهم حتى يبرروا لأنفسهم فعل الخيانة، فيخفف لديهم الشعور بالذنب، والخائن يشعر بأنه يجب أن يكون متنبهاً إلى ما يقول، لأنه يكذب بشأن تواجده ومكالماته ومصروفه، لذا فهو يخاف من زلة اللسان، ويكون حذراً في تذكر إجابة معينة وعدم تداخل رواياته، لذا فحديثه ليس تلقائياً، وإنما حديث مدروس وبالتالي فهو إنسان متعب من هذا الأمر، ويعيش لحظة الفضيحة في كل وقت، ويتصور الواقع الدرامي في حال اكتشاف أمره، وكيف سيبرر فعلته وما مدى الخسارات التي ستتحدث، وهذا القلق يأكل من نفسه وصحته ويكون كذلك في صراع مستمر مع شريك حياته الخائف من الفضيحة أو المطالب بحل لهذه العلاقة ومعايشة كل هذه الصراعات يجعل الخائن عرضة للقلق والتوتر، فيعيش في كآبة تأكل نفسه وصحته وتعرضه لبعض الأمراض «السيكوسوماتية» مثل الصداع والضغط، كما أن استمرار التوتر يخلق حال تتبه الكبد، ما يساعد على إفراز السكر. كذلك فإن الخائن يشعر بضيق تنفس وبعدم القدرة على التركيز، ويكون إنتاجه الفكري والعملي غير ناضج.

كثيرون يعتقدون أن نزوة الخيانة خصوصاً إذا كان فيها حب تجعل صاحبها فوق السحاب، لكن في الواقع الحال فإن «نشوة الخيانة» ليست سوى لحظة تنطفئ، لتأتي بعدها كل الأزمات النفسية التي شرحناها في الأسطر السابقة، أما علاقة الخائنين مع بعضهما

البعض فهي الأخرى ممثلة بالتوتر والمرارة، وإن كانوا يتحاشان البوح بها لبعضهما البعض، فكل منهما يعرف أنه خائن وكاذب وأنه يقوم بفعل مشين في حياته، وإذا كانوا متزوجين فإنهم يعلمون بأنهما لا يثقان أبداً في بعضهما البعض، لأن من يستطيع أن يغدر بإنسان يمكنه أن يغدر بأخر، لذا فهما غالباً لا يفكران في الارتباط لانعدام الثقة، والأمر الأبغض أنهما يعلمون أن كلاً منهما سيعود ليمارس حياته الطبيعية بعد ذلك، فالمرأة بطبيعة الحال ستعود لتؤدي دورها الشرعي والرجل المتزوج كذلك، على الأقل من باب عدم ترك المجال للشك، وإضافة إلى الاحتقار المتبادل لهذا الأمر، والذي إن طرح يمثل جرحاً كبيراً في علاقة الخيانة، وهناك ألم آخر يجعل الخائن، خصوصاً المرأة، يشعر بأنه حقير وكاذب، وعادة تصاب أغلب الخائنات ببرود من جراء هذه اللعبة الشائكة.

سيكولوجية المغدور به:

ليس هناك أصعب من إحساس الرجل أو المرأة بأنه كان يعيش بتلقائية مع إنسان يثق فيه، ثم يجد أنه كان مخدوعاً به. إن الإحساس الأول بعد اكتشاف الخيانة يكون حال صدمة وذهول، يتجمد المغدور في مكانه، وتطلق منه عبارات تتم عن عدم تصديق ما يحدث: «معقوله؟» وبسرعة يستعيد شريط العشرة.. كل لحظة خاصة.. جدول الدخول والخروج والحركات.. وبالذات اللحظات الحلوة والصعبة التي عاشاها معاً. وبعد حال الذهول يأتي الغضب.. الغضب الشديد جداً. بعض الغضب ينصب على الخائن بشتمه..

بضربه.. بإهانته وأحياناً يؤدي الغضب من قبل البعض، خصوصاً عند الرجال إلى قتل زوجته، وهناك غضب يوجه إلى الذات، فالمرأة التي خانها زوجها تغضب من نفسها وهي تحاول أن تعرف في نفسها سبباً دفعه إلى الخيانة، لأن تلوم نفسها لأنها كانت غافلة عنه ولو كانت يقطة لما خانها، أو تلوم نفسها لأنها ما عادت مغربية، أو أنها أصبحت مملة أو قد تلوم نفسها لأنها كانت سيئة فدفعته للخيانة، والغضب الموجه إلى الذات قد يكون محاولة لتبrier ما حدث بأنه أمر خارج عن إرادة الزوج، وهي حيلة نفسية المراد منها إعطاء عذر للزوج من أجل الاستمرار معه.

أما الزوج، فحين تخونه زوجته يكون لومه لذاته في الغالب لأنه أعطاها الحرية وعاش معها في غفلة. بعض الغضب يوجه إلى الأبناء، فالزوجة المحترقة بخيانة زوجها توجه غضبها إلى أبنائها بالضرب كما لو أنهم يذكرونها باللحظات الخاصة التي جاؤوا نتيجتها، أما الزوج المغدور فيحمل تجاه أولاده شكاً وتمثل الخيانة أمام ناظريه، ويتساءل: هل هؤلاء هم فعلًا أبنائي، أم أن خياتها قد أثمرت في بيتي طفلاً حمل اسمي؟. بعض الغضب يوجه إلى شريك الخيانة، فنجد الزوجة تبحث عن المرأة الأخرى لتفضحها وتضربيها بقدر الإمكان، البعض قد يخف غضبه بعد مدة والبعض الآخر قد تستمر نوبة الغضب لديه مدة طويلة أو يحدث لديه الغضب بشكل متقطع.. فمرة يغضب ومرة يهدأ، وبعض الصدمة والغضب يدخل المغدور حال كآبة وحزن وبكاء ويبدأ باجترار الأيام التي عاشها، ويسأل

نفسه: هل كانت تلك اللحظات تمثيلاً وكذباً؟ وبعدها يدخل المغدور في تخيل أفعال الشريك الخائن مع الطرف الثاني.. يتخيله بسعادته يستهزئ بهذا الغافل أو هذه الغافلة، ويشعر بالدونية وبأنه كان مادة استهزاء. البعض من المغدورين لا يستطيع أن يضبط أعصابه، فيظل يكرر لشريكه جريمته و يجعلها مادة إذلال، والبعض يبتلع القدر ويتصرف بحكمة ويناقش الأمر ويفقر، والبعض الآخر يرى الأمر صعباً، ويرى أن صورة الخيانة المتمثلة أمام عينيه تجعله غير قادر على استمرار الحياة.

الغالبية تستمر من أجل البيت والأولاد والعشرة، ولكنها لا تكون قد غفرت من القلب، وهذه تعيسة في صراع بين ضرورة البقاء وكراهيّة ما حدث، وقلة تكون قادرة على الغفران من القلب، وفي كثير من الأحيان يكون فعل الخيانة عاملاً يقوى العلاقة الزوجية حين يتكتشف الزوجان بالأسباب و يصلحان حالهما، فيخرجان من تجربة الخيانة بعلاقة أقوى وأكثر صراحة.

علامات الخيانة:

في اعتقادي أن الذي يفكر في الخيانة مثل الذي يفكر في الانتحار فكلاهما يعطي علامات وإشارات عما يدور في ذهنه، وفي اعتقادي أن كل خائن أو خائنة أشبه بمن تناول ثوماً أو بصلأ فمهما حاولا ستبقى الرائحة وسيشمها أحد ما، إن الصورة الكلاسيكية الدرامية التي تحفنا بها كتب الأدب وخيال السينما تمثل في اكتشاف الخيانة، إما من

شعرة على الكتف أو من أحمر شفاه فوق الملابس، والأمر المادي قد يتعدى الشعرة أو أحمر الشفاه، فالخيانة قد يكشفها خلل في حساب البنك وسياسة «أين ذهب هذا المبلغ؟» سياسة جيدة لمعرفة أين يصرف الرجل نقوده، إلا أن الرجل حين تسأله زوجته «أين ذهب هذا المبلغ؟» يصرخ «أنا حر» وهنا يجب أن تشك الزوجة في المسألة وتأخذها بشكل جاد.

قد تلجم بعض الزوجات إلى أن تقتش جيوب زوجها وسيارته، فهما مكانان جيدان لصيد الخيانة، وإن كان البعض يرى أن هذا عيب وأن المهم الثقة، فأنا أقول أن من تفعلها يجب أن تكون مدفوعة بها جسأولاً وتريد أن تمحضه أو تؤكده في ذهنها، فمفتاح إضافي في جيب الرجل قد يعني شقة وفاتورة تلفون قد تعني حبيبة عن بعد وفاتورة خاتم ذهب أو رسالة غرام قد تؤكد الأمر.

هناك نساء يعتمدن على جدول حضور وغياب أزواجهن حتى يبدأ الشك، فمتى ما بدأ الزوج يتأنر أو اختلفت مواعيد حضوره إلى البيت عن السابق تبدأ الزوجة في الشك، وبكل حال فإن جدول الحضور والغياب ليس مفيداً دائماً في ضبط الخيانة، ومهما كان الجدول من المهم أن تعرف الزوجة أين يكون الزوج عندما لا يكون في بيته أو عمله، الأمر يتم بشكل ودي من باب الاحتياط للطوارئ، فكل امرأة لها الحق في أن تعرف أين زوجها حتى تطلب منه في حال الطوارئ.

إلا أن الخيانة لها ملامح واضحة، خصوصاً إذا كانت فيها جرعة عاطفية مثل

الاهتمام بالشكل ورقة العواطف و «الذوبان على التلفون» ، الرجل الخائن يدرك أنه يقوم بشيء خطأ هو خائف من اكتشاف أمره متواتر مشوش لا يدرى هل هو معدنور أم لا، هناك خوف فقدان أسرته وإحساس بالذنب تجاه ربه وهذه المشاعر تدفعه لتقلب مزاجي فبعد أن كان هادئاً أصبح عصبياً أو بعد أن كان عدوانياً أصبح مسالماً، وبعد أن كان بخيلاً أصبح كريماً، انقلاب للسلوك أو التذبذب بين السلوكين.

وهناك علامات أيضاً تعطي دلالة لاحتمال خيانة الزوج من خلال العشرة تعرف المرأة طبيعة زوجها في التعبير عن عواطفه، نعم عند كل زوجة دليل وبرنامج واضح عن كيفية تعبير زوجها عن عواطفه، حين يخون الرجل لا يستطيع أن يمارس التعبير ذاته عن عواطفه فهذه التجربة والتي تسمى خيانة تحدث هزة عظيمة في عواطف الرجل ومهما حاول موازنة الأمور فإن عواطفه نحو زوجته يحدث فيها قدر من الخلل يظهر بوضوح في بعض الخونة يعبر عن عواطفه بشكل أقل، وبعضهم الآخر بشكل أكبر واختلاف الكم تدركه الزوجة وتستشعره، وبعض النساء تلاحظ شيئاً جديداً في سلوك زوجها ما كان يفعله أصبح يفعله وبالعكس، بكل الأحوال ثمة أشياء صغيرة وتفاصيل بسيطة تجعل المرأة تدرك أن هناك عاطفة أخرى غيرت العاطفة التي تخصها.

ال التواصل اللفظي: هناك شكل معين روتيني معتاد للتواصل اللفظي بين الرجل وزوجته وكأنه خائف أن يسبقها لسانه بشيء يفضحه ثم هو مشبع من الحديث مع الأخرى

أو هو صامت «يجتر حديث الأخرى طوال الوقت» هذا الزوج قلما يبدو منسلحاً عن زوجته بشكل ملحوظ، ولكنه يتتجنب الحوار والحديث بأن يشغل نفسه عن الزوجة وهو متواجد معها يدعى مثلاً انشغاله بإصلاح السيارة أو مشاهدة التلفزيون وإذا دعته زوجته للحوار أدعى كثرة كلامها وتعكيرها لهدوء باله وصفو خاطره.

قد يحاور ويتحدث أحياناً، لكن هناك اختلاف في حواره، وأعرف امرأة اكتشفت خيانة زوجها من مفردات لفظية جديدة بدأ يستخدمها، مفردات اكتسبها من المرأة الأخرى، وعادة الرجل الخائن أحاديثه ومفرداته تصبح أفضل لأنها في مرحلة تقديم الوجه الأفضل له أمام المرأة الأخرى.

عند الرجل الخائن حال غريبة ففي حال الخيانة يزداد النشاط والحيوية وإقباله على الحياة، وكأنه رجع شاباً مراهقاً وقلما يحدث العكس، أي حال الخمول والكسل، فهذا الخمول لا يحدث إلا في حال الحب العميق والإحساس بالذنب يبدأ الرجل يهتم بشكله ومظهره، يتصرف كالمراهق، بل إنَّ البعض يهتم حتى بشكل سيارته وبيته، إنه يريد أن يكون أفضل. يبدأ الخائن بالاهتمام بصحته، فهذا الزوج الذي كانت تتعارك معه زوجته ليغير ثيابه أصبح الآن هو من يهتم بآناقته، ونظافته، وبياض أسنانه، ويراقب صحته، وحياته أصبح لها معنى. حال الخيانة التي تكون مصحوبة بقدر من العاطفة وبإحساس بالتجدد يجعل الخائن يعيش حال ثورة فكرية ومنطقية، خصوصاً إذا كانت المرأة

الأخرى قوية وتملك أفكاراً حادة متطرفة وقدرة على نصف قناعته السابقة، فجأة تتغير قناعته السياسية والفكرية والاجتماعية ويصبح له توجه جديد في الحياة ويصبح أكثر تفتحاً وتمدناً واقتناعاً بضرورة التمتع بمباحث الحياة.

لماذا لا نخون؟

تحدثنا عن الأسباب الدافعة إلى خيانة كل من الرجل والمرأة على حد سواء، فذكرنا أن البعض يخونون لأن هناك طبعاً متأصلاً في شخصيته، والبعض يخون لأن الظروف ساعدته على أن يقع في حبائل الخيانة، كما أن البعض يخون عن قناعة، وهناك من يخون باسم الواقع في الحب أو تحت تأثير أزمة منتصف العمر، أو يخون رغبة في الانتقام، لكن الغالبية فينا لا تخون ولا تستطيع، أو لا تفك حتى في أن تنزلق في بؤرة الخيانة، على الرغم من أنها تحمل المعاناة نفسها التي دفعت من سبق أن ذكرناهم إلى الخيانة، فلماذا يخون البعض ولا تخون الأغلبية مع وجود الأسباب نفسها للخيانة؟

هناك فئة ترحب في الخيانة ولكنها خائفة من العقاب، فهي لو أمنت العقوبة لأساءت الأدب من دون شك، وهذه الفئة تنظر إلى الخسائر المحتملة وإلى العقاب المتوقع فيوقفها خوفها ولكن الفكرة تبقى معيشة في رأسها، ولو حدث وأمنت بأن الأمر غير مفتضح فلربما تفعلها، وهناك فئة ترى أن الخيانة ليست حلاً نافعاً لمشكلتها أين كانت، فهي فكرت في الخيانة ولكنها وجدت أنها ليست الحل الصحيح فتركتها جانباً، إذن هي تعاملت مع

الخيانة من منطلق عدم جدواها، وليس لكونها أمراً لا يجب حتى التفكير فيه أخلاقياً.

وهناك فئة ترى في قراره نفسها أن الخيانة لا تصل إلى حد الغريرة، فتكتفي بلعبة الحديث التلفوني أو النظارات، إنها فئة تحمي نفسها من وجع إثم الخيانة بأن تلعب «على الخفيف»، لكن الفئة الأكبر لا تخون لأن هذا الفعل أمر مرفوض، فهو إثم ديني وأخلاقي، وبمجرد أن يخطر على البال يعد جريمة يتغوز منها من يفكر فيها.

إن الجدار الأخلاقي المصنوع من لبنات المدنية والأخلاق العامة والموجود داخل كل واحد منا هو وحده القادر على صرخة «لا» أمام فعل الخيانة، كثيراً ما أسمع أن فلاناً أو فلانة الذي تم اكتشاف خيانته أو خيانتها أثار استغراب الجميع لأن هذا الفعل غير متوقع منه أو منها، فهو أو هي خلوق ومقيم للصلة وفرائض الله الأخرى، وهو مثالى في المجتمع لهؤلاء أقول: هذا قناع خارجي أما في الداخل فلا بد من أن يكون جدار القيم فيه لبنة مزعزعة سقطت في اختبار الخيانة وأسقطت معها كل البناء.

العلاج والوقاية من الخيانة:

العلاج:-

الخيانة الزوجية مهما كانت مستترة فأمر افتضاحها وارد فلا يوجد شيء يخفى للأبد وإذا أخفيت الحقيقة عن كل الناس بعض الوقت فإنها لا تختفي عن الكل الوقت كله، وفعل الخيانة بالذات فعل يصعب أن يختفي لمدة طويلة، هناك أمور كثيرة تفضح فعل

الخيانة، إما شك من قبل الشريك، أو عدم احتياط الخائن ووضوح فعله بالخيانة، وإنما وشایة أحد العارفين بفعل الخيانة، أو بعدم من الطرف الآخر الذي تجري معه الخيانة ليجعل الشريك الآخر يدري بالعلاقة، والخيانة الزوجية مرض وتحتاج علاجاً ولها نتائج سلبية على الزوج، والزوجة، والأولاد والمجتمع وأول خطوات العلاج هي كالتالي:

١- مواجهة المشكلة: إن ضعف المرأة النفسي وافتقارها لقوة الشخصية والقدرة على الحوار المنطقي واستسلامها للخوف وابتلاء الخيانة هو الذي يوجد فرصة للرجل أن يخون وأن يكرر الخيانة، لذلك فالزوجة في حاجة إلى إظهار قوة رافضة للخيانة، ولكن من المهم جداً أن تعرف الزوجة ما القوة التي تحتاج إليها وأحد استراتيجيات القوة الرافضة للخيانة هي:

١- مواجهة الزوج الخائن بفعلته بعد أن تكون الزوجة واثقة ومتيقنة من خيانة الزوج من خلال الأدلة التي جمعتها، ولكن لا بد أن تضع الزوجة في الاعتبار ولو بدرجة بسيطة بأن تلك الأدلة قد يكون فيها خطأ إذ أنها قد تكون مجرد ظنون وبعض الظن إثم، لذلك لا بد أن تراجع الزوجة تلك الأدلة مرة أخرى بينها وبين نفسها بشكل حيادي قدر الإمكان.

٢- خلال جمع الأدلة أو حتى المواجهة، زوجك هو اهتمامك الأول والأساسي والمرأة ومن الأفضل لا تتفاعل مع المرأة الأخرى في أي مرحلة من مراحل جمع المعلومات أو المواجهة أو تفريغ الغضب.

- ٣- لا تدخل أبداً في وقت مبكر وإن أمكن ألاً تدخل أبداً فهذا أفضل، إذا شعرت بأنك قادرة على المواجهة وحدك وحل مشكلتك بنفسك.
- ٤- قبل المواجهة فلتكن لديك أدلة مادية بيديك: شريط مكالمه مسجل، فواتير، صورة... الخ، يعني دليلك قبل المواجهة يجب أن يكون فعلياً وملموساً.
- ٥- أعدى نفسك للحظة المواجهة تكونين فيها هادئة حازمة غير منفعة وتدكري أنت على حق وهو الخائن، هو في موقف مخجل، مخز، وأنت في موقف قوة لذا تهيئي لأنفعاله الداعي بحزم وهدوء، واعرفي أن المسألة مؤلمة ولكن لا تخسري موقفك القوي بإسلامك لأنفعالك، وحين تتجاوزين الموقف ستشعررين بزهو وقوته.
- ٦- لا تتوقعين أن يعترف فسيبرروينفي ويكتذب، ادرسي ردة فعله هو زوجك وأنت تعرفين كيف يتصرف في مواقف مشابهة، تهيئي لردود الفعل ١) هل هو من النوع الذي يصفع الباب ويخرج قاطعاً النقاش ٢) هل ينهار ويبيكي ٣) هل يصمت ويخرج من الإحراج، كل ردة فعل لها تفاعل خاص معها ادرسيها واستعدي لها وأعرفي جيداً وكيف تتصرفين خلال ردة فعله.
- ٧- توقيت المواجهة سيكون موجعاً مؤلماً اختياري وقتاً تكونين فيه هادئة الأعصاب ومن الضروري أن تحرضي على اختيار وقت لا يكون فيه الأولاد موجودين داخل البيت.
- ٨- الحوار بعد تجاوز المواجهة وردود الأفعال لا بد أن يكون هناك حوار عقلاني بين

الطرفين لتحديد أسباب الخيانة وعلاجها، وكل حال خيانة لها أسبابها وطرق علاجها، ولكن من المهم أن يكون الزوجان صادقين في محاولة تجاوز هذه المشكلة، وراغبين في الإبقاء على العلاقة والمحافظة على الأسرة، ويجب أن تتتبه الزوجة والزوج أن الهدف الأول لحل المشكلة هو إعادة الثقة بين الزوجين، ولبلوغ هذا الهدف يقترح علماء النفس أن عليهما (الزوج والزوجة) وضع قائمة بالتصرفات المسببة والأدلة لإعادة الثقة، والمؤدية إلى شفاء العلاقة، وقائمة أخرى بالتصرفات غير المقبولة من كلا الطرفين، والاتفاق عليها ووضع شروط جزائية يتلقى عليها كلا الطرفين في حال لم يلتزم أحد الطرفين بها، ويتم التوقيع على هذه الوثيقة من الزوجين.

٩- العلاج النفسي: في بعض الأحيان قد لا يكون الزوجان على مستوى عالي من النضج النفسي لحل مشكلاتهم أو قد يكون الزوج من النوع الخائن - يكرر الخيانة في هذه الحال - الزوج في حاجة لمواجهة صريحة من قبل الزوجة لزيارة أخصائي ومستشار نفسي، فهو في الحقيقة يعاني من مشكلة، ويحتاج إلى علاج نفسي واستبصار بمشكلته، وتعليمه فن ضبط النفس، وفن احترام الآخرين والحب والإيثار، وهو في حاجة لتوضيح الأسباب المؤدية لرغبته في الخيانة، وفي بعض الأحيان قد يتم استخدام بعض العقاقير الدوائية إذا كانت الخيانة بسبب

الاضطراب الوجوداني أو اضطراب الاندفاع... إلخ.

١٠- في حال رفض الزوج الحوار والحلول السلمية ورفض الاستشارة النفسية واستمر في الخيانة وتسببت هذه الخيانة بأمراض تناследية أو حتى أمراض نفسية للزوجة مثل الكآبة، القلق أو التفكير في محاولة الانتحار في هذه الحال من الضروري تدخل طرف آخر كالأهل، والأصدقاء والمقربين أو مرشد أسري لإيقاف وحل هذه المشكلة والضغط عليه للبحث عن العلاج.

١١- الحل الأصعب هو طلب الطلاق إذا تكررت الخيانة وصاحبها ضرر نفسي أو مرض عصبي للزوجة مثل الإصابة بأمراض تناследية مثلًّا، ورفض الزوج العلاج أو الحلول في مثل هذه الحال لابد من وقف الأذى عن الزوجة من خلال المحكمة والشرع، ولكن تظل هذه الحلول قرارات تتخذها الزوجة بقناعة منها وبدون ضغط من الآخرين، والغالب في المجتمعات أن الزوجة إذا اكتشفت خيانة زوجها مهما أبدت من غضب فتظل محافظة على بيتها وزوجها وأولادها.

وأخيرًا الخيانة كسر في زجاج وشرخ يدوم أثره لكن الحفاظ على البيت والزوج والأولاد أمر أساسي وضروري والزوجة هي من يقدر حجم الخسارة وهي من تختار الحل الأمثل لمشكلتها.

الوقاية من الخيانة:

هل يمكننا أن نقي أنفسنا أو من هم حولنا من فعل الخيانة، هناك أمور تؤدي دوراً وقائياً جيداً منها:-

- ١- أن نربي أبناءنا وأنفسنا على القيم الأساسية في حياتنا، وأول قيمة هي الحلال والحرام ليس بمفهوم العقاب ولكن لدراسة بعد الاجتماعي وال النفسي. إن فعل الخيانة يجب ألا يقتصر على أنه حرام ويعاقب مرتكبه بالجلد والرجم. إنه فعل بشع لأنه يعني تخطي حدود الحقوق والواجبات وأسلوب غدر وغش يجب ألا يتصرف به الإنسان أياً كان دينه.
- ٢- هناك أيضاً قيمة يجب أن نربي أنفسنا عليها، وهي ما لا تقبله لنفسك يجب ألا تقبله لغيرك، كثير من الرجال الخونة لو ارتكبت الزوجة الخيانة أو الأخت لعاقبواها، ولكن ليس لديهم مانع أن يفعلوها هم.
- ٣- ضرورة الوقوف الجذري في وجه بعض المغالطات الاجتماعية، مثل قول أن الرجل حامل عيبه ومحاربتها بجدية، من منطلق مساواة الدين الإسلامي في تقدير هذا الفعل بين المرأة والرجل على السواء يقول سبحانه وتعالى «الزنانية والزاني» إن المجتمع متى أصلح نفسه وخلصها من آثار جاهليته وحاكم الرجل بقدر ما يحاكم المرأة عند ارتكاب الخيانة سوف تتقلص الخيانة.

- ٤- نعم هناك فئة تخون بلا عذر ولكن أيضاً هناك فئة كبيرة تخون لتعوض أمراً مفقوداً داخل بيتها سواءً كان المفقود غريزة، أو مالاً، راحة نفسية... إلخ، المهم أننا في كثير من الأحيان نعلم أن هناك نقصاً ولكننا ننام على وسادة الأمان بأن شريك حياتنا لن يفعلها، بصرامة البعض يعتمد على أخلاقية الثاني وصبره وإن كانت هذه الأخلاقية لا تفع دائماً، لذلك وفر ما تستطيع لشريك حياتك فإن فعل الخيانة عندها على الأقل لن تلوم نفسك فقد فعلت ما عليك.
- ٥- أحياناً قد نخون نتيجة لحال غضب فالغاضب الأفضل له أن يصرخ ويحتاج بدلاً من الخيانة، وقد يخون الرجل كنوع من القلق والخوف من الشيب وفوات الأوان، لذلك صبغ الشعر أو عمل رياضة بديلة عن الخيانة والزوجان المتورزان من الملل قد يحتاجان رحلة وليس شقة يمارسان فيها الخيانة، ادرسي إحساسك ومشاعرك فقد تكون الإجابة غير الخيانة.
- ٦- ليس من حق إنسان أن يمتلك إنساناً آخر حتى وإن كان مسؤولاً عن طعامه وشرابه، إن علاقة الحب اتفاق بين اثنين ليحقق كل منهما رغبات الآخر واحتياجاته، الإنسان لا يستطيع أن يملك إنساناً آخر مثلاً يمتلك سيارة، لا تتحول إلى سجana للرجل الذي تحببه فيدفعه ذلك للخيانة.
- ٧- لا يوجد إنسان كامل، تخلصي من الصورة الخيالية التي في ذهنك، تعاملي مع

زوجك كإنسان وليس كملائكة، من الطبيعي أن يخطئ كل إنسان وأن يكون أنسانياً في بعض الأحيان، فهو إنسان بكل ضعف الإنسان، وإذاء هذه الأخطاء تصرفي بحزن وحكمة، ولكن لا تنفجر بي غضب وعنف ولا تتملكك مشاعر العداوة والانتقام، ولا تكرهي عفوك وضعفك، ولا تكرهي قبولك لبعض الأشياء على مضض، إن قوتك في عفوك عن من تحبين لضعفهم.

٨- دعي لزوجك ومن تحبين بعض الحرية، دعي له مسافة يتفس فيها، ولكن ليس هذا إلى مala حدود هناك حدود لكل شيء، بالطبع لا يمكن أن أنتصر لأن تدعوه يدعم علاقاته بإنسانة ما إلى حدود بعيدة، هناك حدود يجب أن نقف عندها في علاقتنا بالآخر.

٩- دعي له بعض الوقت مع أصدقائه، اجعله له يوماً مفتوحاً يذهب حيث يشاء ومع من يشاء من الأصدقاء، دعوه يذهب لكي يعود، لا تخنقه لا تضعيه في السجن وإن كان سجناً جميلاً، إن الرجل إذا أحب امرأة تكون في قلبه وعقله أينما ذهب وتشغل فكره، لهذا دعوه يبتعد قليلاً لكي يشعر بهذه المشاعر الرائعة.

١٠- لا تدعوه يشعر بالنقص العاطفي، النقص العاطفي مثل النقص الغذائي استمرار النقص الغذائي يقود إلى الهازل والضعف والموت وكذلك النقص العاطفي يؤدي إلى اضطراب الأحساس واحتراز المشاعر دعوه يشعر دائماً وفي كل وقت أنه أهم

إنسان لديك في العالم، دعيه يشعر بعواطفك الصادقة من نظرات عينيك وتعبيرات وجهك ولسانات يديك، افعلي ما يحبه دون أن يطلبه منك، وامتنعي عمّا لا يرضي عنه دون أن يطلب هو ذلك.

١١- ابذر محاولات إيجابية لتعديل أوضاع وسلوكيات لا ترضيك وقد تسبب لك الإيذاء، قد يتمادي فيأشياء قد لا تكون ضارة ولكنها تضايقك إلى حد بعيد، إن التحمل بلا حدود قد يؤدي إلى الانفجار، ولهذا كوني إيجابية في تعديل سلوكه الذي يجرحك، حاولي أن تبعديه ولكن ببطء وهدوء دون هجوم وعنف، دعيه يشعر أن سلوكه هذا يؤلمك، في البداية قد يكون ذلك صعباً عليه أن يتخلص من بعض سلوكياته، فقد يكون من النوع الذي يحب اهتمام الآخرين أو الذي يحب أن يحظى بإقبال النساء عليه، وقد يكون في مرحلة حساسة من العمر تجعله قلقاً ويسعى من أجل مجاملات الآخريات واهتمامهن، تفهمي نقاط الضعف في شخصيته، وتعاملي معها بحساسية وبلاقة، كوني حازمة في بعض المواقف ولكن بأدب شديد، واستخدمي لغة الحب، قولي له: إني أحبك وأحب حبك وأحب الحب ذاته الذي بيننا فأنا أغار عليك قوليها بصرامة، لا تقولي إني أشك فيك ولكن قولي له: حاول أن تفهم مشاعر المرأة التي تحب، قولي له: إن الغيرة هي امرأة تحب وليس عدم ثقة، ولكنه خوف من فقدان الحب، وضحى له الأمر وما أسهل الحوار وما أميز التفاهم في العلاقات الإنسانية.

المراجع

- ١- ملف الخيانة والخائن، فوزية الدربي.
- ٢- الغيرة والخيانة، عادل صادق .

المشكلة السادسة

البرود العاطفي لدى الزوج

شارك بكتابتها كل من:

- ١) د. علي بن عبدالله البدر
- ٢) د. أسماء بنت عبدالعزيز الحسيني
- ٣) أ. معها بنت عبدالله العوامي

البرود العاطفي في الحياة الزوجية

د. حلي الله

تعريف المشكلة:

العاطفة عبارة عن مشاعر إيجابية تتصرف بالمصداقية والتدفق والحيوية تنشأ بين طرفين وتحتفل في موضوعها بحسب خصائص الطرفين وطبيعة العلاقة التي تربطهما، وما تتحقق لهما من إشباع، والعلاقة الإنسانية الصحيحة لابد أن يحكمها نوع من العواطف التي تعبّر عن طبيعة هذه العلاقة ومصداقيتها ولذلك صنفت العواطف بموجب هذه العلاقات إلى تصنیفات عدّة بحسب موضوعها فمثلاً عاطفة الأمومة، وعاطفة الأخوة، وعاطفة الشفقة، وعاطفة المحبة وهكذا وهذه تأتي نتيجة لمشاعر يكونها الشخص تجاه الشخص الآخر وتكون مرتبطة بالخبرات الشخصية والجوانب المعرفية لكل منهما، والتي قد تلون المشاعر سلباً أو إيجاباً، فإذا كانت المشاعر إيجابية تولدت العاطفة الإيجابية نحو الطرف الآخر، والعكس صحيح عندما تكون المشاعر سلبية تعزّزها أفكار ومعتقدات خاطئة، فحينئذ يكون البرود العاطفي الذي قد يؤثر على العلاقة بين الطرفين وخاصة الزوجين اللذين تعد العاطفة مقوماً أساسياً لعلاقتهما ببعض، وجانباً أساسياً لبناء حياتهما الزوجية واستقرارها، فالتوافق الزوجي مرتبط ارتباطاً وثيقاً بالجانب العاطفي،

فالحب المتبادل والإشباع العاطفي دلالة على مدى نجاح الزوجين في تحقيق درجة التوافق المطلوب لبناء حياة زوجية سعيدة.

أهمية الجانب العاطفي في الحياة الزوجية:

الزواج علاقة يفترض أنها مستمرة ومتصلة ولها متطلبات تقوم على أساس تبادلي متكامل، لذا فإن الحاجة إلى إشباع مشترك حسياً ومعنوياً في الجوانب الانفعالية والجنسية والاقتصادية والاجتماعية وغيرها يحقق التوافق المطلوب ويوجد المناخ المناسب لتكوين مشاعر إيجابية محققة لعاطفة مشبعة فالجانب العاطفي مؤشر مهم يعكس درجة التوافق في العلاقة الزوجية وكذلك درجة إحساس كل طرف منهما بالرضا والسعادة، فمشاعر المودة والمحبة والتقدير والاحترام إذا فترت أو انعدمت تأثر الجانب النفسي والعاطفي اللذان يمثلان مصدراً مهماً لكي تستمر الحياة الزوجية وتكون بيئة مناسبة لتوفير الراحة والاطمئنان بين الزوجين، والعاطفة لا يمكن أن تتحقق في ظل التوتر في العلاقات وإذا فقدت الحياة الزوجية مقوماتها أصبحت معرضة لحدوث كثير من المشكلات قد تصل بالأمر إلى حد الانفصال وما يترب عليه من تبعات مؤلمة. وللإنسان في هذه الحياة حاجات كثيرة من الصعوبة بمكان حصرها، ولكن يمكن تصنيفها إلى حاجات عضوية وحاجات غير عضوية (معنوية) وتصنيفها لا يمثل استقلالية كل منها عن الآخر، فإشباع الحاجات العضوية يؤثر على الحاجات غير العضوية والعكس صحيح، ومن هذه الحاجات ما يلي:

الحاجة إلى الجنس:

لا يخفى على أحد ما للجنس من أهمية في حياة الإنسان فهو أحد الحاجات العضوية والمرتبطة بكثير من التغيرات التي تحدث داخل الجسم وتحكمها مراحل النمو المختلفة وما يصاحب ذلك من نشاط للفدد وإفراز للهرمونات المرتبطة بالجنس ذكورة أو أنوثة وما تسببه من إثارة وتهيج، يحتاج الفرد إلى إشباعها ليعود الجسم إلى وضعه الطبيعي، ولاشك أن الأساس للرغبة الجنسية هو أساس فطري ولكن إشباعها هو سلوك متعلم يرتبط بتوفير العاطفة المطلوبة والمهدئة للمتعة المشبعة وليس مجرد الممارسة، ومن المسلم به أن الطريق الصحيح للإشباع مرتبط بالزواج قال تعالى في سورة الروم آية (٢١) ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنَّ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مُوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنْ فِي ذَلِكَ لَا يَرَى قَوْمٌ يَتَفَكَّرُونَ﴾، وقال تعالى في سورة البقرة الآية ٢٢٣ ﴿نَسَاؤُكُمْ حَرَثٌ لَكُمْ فَأَنْتُمْ حَرَثُهُمْ﴾ الآية صدق الله العظيم، ولأهمية المشاعر الإيجابية العاطفية في كل مراحل الإشباع بدأ من التهيئة والإثارة حتى سلوك الممارسة والإشباع وتحقيق المتعة المصاحبة لذلك، فإن أي تأثير سلبي على هذه المشاعر وطرق الممارسة يضعف العاطفة ويؤدي إلى برودها ولا يحقق الإشباع المطلوب فالإشباع مرتبط بجوانب منها:

- ١- الإحساس بالمتعة الجنسية وهذا يتطلب دفء عاطفي بين الزوجين.
- ٢- الشعور بالأمن والطمأنينة بين الذكر والأئش (الزوجين).
- ٣- إشباع الرغبة في الأمومة للأئش والأبوة للذكر فالمال والبنون زينة الحياة الدنيا.

الحاجة إلى الحب:

الحب عبارة عن مشاعر يتم التعبير عنها من خلال سلوك معين كالابتسام والإهداe وغيره أو انفعال كالتعبير عن الفرح والسعادة أو باللغة من خلال استخدام بعض الكلمات العاطفية الرقيقة وهذا يعبر عن نضج العلاقة الزوجية وصفائها ومن فقد الحب فإنه معرض لكثير من الاضطرابات النفسية والعاطفية وإذا كان الحب مطلباً بين الناس بشكل عام حيث قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (المؤمن ألف و مألف ، ولا خير فيمن لا يألف ولا يؤلف) كما قال عليه الصلاة والسلام (لا تدخلوا الجنة حتى تحابوا) فإنه يتبع ذلك بين الزوجين بأبعاده ومعانيه المختلفة الحسية والمعنوية لتحقيق المودة والرحمة بينهما.

الحاجة إلى التقدير والاستحسان:

سلوك الإنسان محكم بما يترتب عليه من ثواب وعقاب، فالثواب المتصف بالتقدير والاستحسان يعزز السلوك ويقوي الارتباط والتمسك به، وينمي الشعور بالمسؤولية تجاهه، وبحكم أن هناك حقوقاً وواجبات لكل طرف من الزوجين على الآخر، وهذه الواجبات والحقوق لها أهداف تسعى إلى الحفاظ على الحياة الزوجية واستقرارها، فإن تعزيز أدائها من خلال التعبير المناسب الذي يدل على عاطفة التقدير والاحترام سيشبع هذه الحاجة، ويستطيع كل من الزوج والزوجة إصدار حكمه على نفسه بالنجاح من خلال ردة الفعل والمدح والثناء، حتى لو حصل بعض أوجه القصور فعين الرضا عن كل عيب كليلة،

وهذا بالطبع سيدفع بالعلاقة الزوجية إلى النجاح المطلوب وتحقيق الإشباع المناسب والبعد عن الإحباط والبرود العاطفي بين الزوجين.

الحاجة إلى الشعور بالأمن:

الحاجة إلى الشعور بالأمن من الحاجات غير العضوية ذات الصبغة النفسية، وإشباع حاجات الإنسان العضوية وغير العضوية التي يعتقد أنها ضرورية تسهم في تحقيق مشاعر الأمان والطمأنينة وتساعد على تحقيق نمو نفسي سوي يؤثر بشكل كبير على الحياة الزوجية واستقرارها، فعواطف الإنسان تحتاج إلى بيئة آمنة غير مضطربة أو متوتة، وقد تبين من دراسات متعددة أن الآمنين سعداء متفائلون، أصحاب نفسيًا، متواافقون اجتماعياً أسواء ناجحون في حياتهم بينما الفاقدون للأمن قلقين متشائمين معرضين لكثير من الأضطرابات النفسية والانحرافات السلوكية.

ولابد هنا من الإشارة إلى أن الشعور بالأمن مسألة نسبية يتدخل فيها تقدير الإنسان لهذا الجانب وما يراه من واقع يفترض توفره ليتحقق له الأمن المطلوب، وهنا يتدخل الجانب الشفافي والخبرات السابقة، ولكن هناك حدوداً دنياً تعد مطلبًا أساسياً لتحقيق مشاعر الأمان اللازم لاستقامة الحياة الزوجية وتوافقها نفسياً وعاطفياً.

العوامل والأسباب المؤدية إلى وجود البرود العاطفي:

يرتبط البرود العاطفي بين الزوج وزوجته بالجانب الجنسي، وقد لا يكون ذلك

مستغرباً بحكم أن هذا الجانب مميزاً للعلاقة الزوجية ومشبعاً للعاطفة والإثارة الجنسية التي لها صلة وثيقة بمشاعر ومزاج الشخص التي تحتاج إلى جو من الطمأنينة والدفء ورؤية سارة وخيانات جميلة، وهذه عادة لا تكون مع التوتر والإضراب والكراهية.

إن الإنسان عادة في تفاعل مستمر مع ما يحمله من خبرات وما يمر به من مواقف وما يتطلبه من حاجات، فكلما كانت هذه الخبرات جيدة وال موقف طبيعية ومشبعة لحاجات الفرد، أسمهم بشكل كبير في تحقيق التوافق النفسي والاجتماعي وتجنب كثيراً من الإحباطات وبالتالي الإحساس بالأمن العاطفي، أما إذا كان العكس من ذلك فإن الجانب العاطفي يضطرب ويبدأ الشعور بعدم الأمان وإشباع الحاجات وهذا ينعكس بشكل مباشر وغير مباشر على الحياة الزوجية ولأهمية التعرف على بعض الجوانب المسببة لذلك، نعرض لعدد من المسببات على النحو الآتي:

اضطراب الرغبة الجنسية:

من المعروف أن الزواج هو الطريق الصحيح والمشروع لإشباع الرغبة الجنسية، وإذا تعرضت هذه الرغبة لعوائق تحول دون إشباعها، تأثرت الحياة الزوجية، فالحاجة إلى الإشباع ليست لطرف دون آخر، وكل طرف سواء الزوج أم الزوجة يعد عاملاً مهماً في نجاح أو فشل الإشباع الجنسي، فالتوتر يؤدي دوراً مهماً في خفض الرغبة الجنسية وإضعافها، كما تؤدي العدوانية والصراعات بين الزوجين دوراً في المشكلات الجنسية وخاصة فتور

المشاعر، وقد تعجب الرسول عليه أَفْضَل الصلاة والتسليم من الرجل يعتدي على زوجته أول النهار أو بما معناه وقد يعاشرها آخره، فكأنه صلى الله عليه وسلم يتساءل أين المشاعر؟ أين العاطفة؟ والجنس علاقة تهدف إلى الإشباع العاطفي قبل الإشباع الغريزي.

عدم التوافق الجنسي:

التوافق الجنسي يقتضي إدراكاً وفهمًا لمعنى الجنس ودوافعه وأهدافه وغاياته، بعيداً عن المشاعر البهيمية وإشباعها وهذا يتطلب قدرة على التعبير بما يحقق الإشباع المناسب لكل من الزوجين، فلا يكون إشباع طرف على حساب الطرف الآخر وقد وجه الرسول عليه الصلاة والسلام بحسن المعاشرة والملاطفة والمداعبة، ونهى عن أن يلقي الرجل بنفسه لإشباع شهوته كالبهيمة أو باستخدام العنف، وهذا منتهى التقدير والتكرим لهذه الغريزة التي تساند بالعفاف وتشبع بالحلال.

التبادر الثقافي والاجتماعي:

لاشك أن نشأة الإنسان وخبراته الثقافية والاجتماعية تمثل مرجعاً مهماً في تكوينوعي الإنسان وإدراكه بالأشياء وتحدد متطلباته وطريقة تفكيره، وكلما تبادرت هذه المتطلبات لكل من الزوج والزوجة حدث التبادر في درجة الاقتناع ودرجة الإشباع، وتقدير الحاجات بسبب اختلاف النشأة، وأسلوب المعيشة، وتدخل العادات والتقاليد لدرجة أن بعض العادات قد لا تراعي كثيراً حقوق المرأة.

الجانب المادي:

كثير من المتطلبات الزوجية مرتبطة إشباعها بجوانب مادية، ولها أثر مباشر في الحياة العاطفية سواءً تعلق ذلك بطريقة الصرف أو بدرجته، وخاصة عند مستوى البخل والشح والتقتير أو على مستوى التعبير والإهداة والتواصل فالعاطفة تحتاج إلى ترجمة سلوكية معبرة.

العنف وسوء المعاملة:

يعد العنف وسوء المعاملة من المشكلات التي تلحق الأذى بأحد الطرفين، ولكنها في الواقع تلحق الأذى بالطرفين كليهما (الزوج والزوجة) وخاصة عندما نتحدث عن العواطف التي تقوم على المودة والرحمة والرسول المصطفى صلوات الله وسلامه عليه أنكر على الزوج الذي يضرب زوجته في الصباح وقد يواعقها في المساء فأي مشاعر تربط هذه العلاقة وتنميها وتحافظ عليها.

الآثار السلبية المتوقعة حدوثها إذا استمرت المشكلة:

- الشعور بعدم الأمان وبالتالي تسود المخاوف التي يمكن أن تتجاوز الحد الطبيعي لتصبح مخاوف مرضية.
- عدم الثقة بالنفس وتولد الشعور بعدم القدرة على إشباع كل طرف للأخر.
- كثرة الخلافات والصراعات التي تنشأ بسبب الفراغ العاطفي.

- تقصير كل طرف في أداء واجباته تجاه الطرف الآخر.
- الهجر والقطيعة بين الزوجين وإن عاشا تحت سقف واحد.
- استخدام العنف الذي قد يحول العاطفة إلى مشاعر عدائية.
- مشاعر الخوف لدى الأبناء لتوتر الأجواء الأسرية المحيطة.
- انعدام الثقة بين الزوجين.
- تتبع كلٍ من الزوجين لزلات الآخر، وتصيدها، وترصد فرص مناسبة للانتقام.
- قد يؤدي إلى الانحراف أو الشذوذ لتعويض النقص العاطفي، وقد يصل إلى الاعتداء الجنسي على الأبناء.
- قد يؤدي إلى الطلاق وتفكك الأسرة.

كيف نتجنب البرود العاطفي:

لكي نتجنب ما يسمى بالبرود العاطفي لابد لنا من تحريك المشاعر، وشحذ الهمم، واتخاذ السبل الموصلة إلى الهدف وهو تجنب البرود العاطفي وذلك باتباع عدد من الوسائل ومنها:

- قوية التواصل بين الزوجين بأنواعه:
- اللغوي: وذلك باستخدام الكلمة الطيبة المعبرة في أوقات متكررة وفي مناسبات عديدة تحمل في ثناياها الإعجاب والحب والتقدير والثناء بحسب الموقف والمناسبات.

- السلوكي: التقارب بين الطرفين والممازحة والمداعبة وتقديم الهدايا.
- الفكري: وذلك بالتركيز والبحث عن الإيجابيات لدى كل طرف وتعزيزها ذهنياً وتكوين اتجاهات إيجابية لتحقيق درجة عالية من الرضا وقد قيل وعین الرضا عن كل عيب كليلة.
- إحسان الظن والبعد عن التفسير السلبي للأحداث والمواقف وحتى الكلمات.
- البعد عن المبالغة في تصوير الأحداث فالمبالغة قد تفقد الشخص السيطرة على مشاعره وتوجيهها توجيهًا إيجابياً.
- البعد عن طلب الكمال والاستحسان، لأن النقص وارد والأخطاء تحصل من كل إنسان فالكل خطأ.
- عدم التركيز على الجوانب الشكلية، والبعد عن المقارنات في ذلك وبالتالي الاهتمام بالجانب الأخلاقي والمعنوي.
- المشاركة في اتخاذ القرارات حتى يكون كل طرف عبر عن حاجته وتوصل إلى رؤية مشتركة بشأنها.
- التفكير في الواجبات وليس فقط في الحقوق وهذا يحفظ لكل من الزوجين حقه في إشباع حاجاته بعيداً عن الأنانية.
- محاربة الأفكار السلبية التي يمكن أن تؤثر في تقويم الآخر بعدم التركيز عليها

بل تفنيدها والاتجاه إلى ما يناديهما من أفكار إيجابية والمداومة على تمارين الاسترخاء الذهني والبدني.

- الصراحة والمواجهة وتنمية القدرة على التعبير عن المشاعر وعدم حبسها خاصة المشاعر الإيجابية التي قد يكون الطرف الآخر في حاجة لها وفي الوقت نفسه فإنه عندما يعبر عن مشاعره فهو يساهم في التنفيذ وعدم الكبت.
- ممارسة السلوكات المباحة التي تساعد على تحقيق جوانب السعادة على المستوى الشخصي سواء في المأكل والمشرب القراءة والمشاهدة أو من خلال التفاعل الإيجابي مع أفراد الأسرة وذلك لتنمية الذات وبعد عن مصادر الإثارة والمشكلات وقد يكون في ذلك حافز لبقية أفراد الأسرة بالتوجه الإيجابي للمشاركة والاستمتاع بالجو العائلي المثر.

المراجع

- أسماء عبد العزيز الحسين، الزواج والتوافق: رؤية شرعية نفسية تحليلية، غير منشور.
- محمد السيد عبد الرحمن، علم الأمراض النفسية والعقلية، موسوعة الصحة النفسية، دار قباء، ٢٠٠٠ م.
- محمد محروس الشناوي، العملية الإرشادية، دار غريب، القاهرة، ١٤١٦ هـ.
- إجلال محمد سري، علم النفس العلاجي، عالم المكتب، القاهرة، ١٩٩٠ م.
- حسان الملاح، الطب النفسي والحياة، مقالات ومشكلات وفوائد، دار الإشرافات، ١٩٩٥ م.
- كمال إبراهيم مرسي، الصحة النفسية في ضوء الإسلام وعلم النفس، دار القلم، ٢٠٠٠ م.
- مصطفى المسلماني، الزواج والأسرة، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، ١٩٨٢ م.

البرود العاطفي من قبل الزوج تجاه زوجته

د. أسماء الحسين

حينما فتح باب منزله ذات يوم استقبله مظروف صغير مربوط بشريط وردي جميل على طاولة المدخل وعندما فتح الظرف قرأ: «مفاتيح قلبي معك»، «أيها العزيز توجه فوراً إلى الحمام» وبخطوات متتالية ذهب للحمام لاستقباله الروائح العطرية المنعشة وهي تتبعه من البانيو المليء بالماء الدافئ، وباقاة ورد مقلوبة ومثبتة في صنبور الماء تعلوها بطاقة صغيرة كتب فيها «أردت أن تشطف وجهك بالزهور»، عندما توجه إلى غرفة نومه غمرته الروائح العطرية الجميلة، والشموع الملونة الجميلة، والمفارش الجذابة، فما لبث أن خرج ممتعضاً إلى حيث صالة الطعام، ليجد كل شيء معداً باهتمام، وقد رمقت عينيه سفرة الطعام، ففتح فمه متأثراً، ثم ذهب إلى غرفة نومه ليخلع ملابسه ويرميها على السرير للأطفال، وبعدها عاد إلى غرفة الطعام ليجد زوجته تنتظره في أبهى حالة، وأذكى رائحة، وأجمل حال، وهي تقول له مبتسمة: هاه !.. ما رأيك ؟

لكن زوجها الذي جلس أمامها على سفرة الطعام أطلق نحنحة قوية، ثم رد عليها وهي تصوب نظراتها بشوق تجاهه لتعرف رأيه: حركات مراهقين لا داعي لها ! صدمت الزوجة من ردة فعله، وبسرعة حاولت ملممة خيبتها، في محاولة لإنقاذ بهجتها التي تغربلت فجأة وهي ترد عليه: بالله عليك، أليس هذا أحسن من الروتين ؟ إلا أن عبارته اللاحقة قتلت بهجتها حينما قال لها: عقلك لا يزال صغيراً !.

مشهد من المشاهد الواقعية التي تعكس حال اللامبالاة بالأمور العاطفية، أو ما يرمز لها من قبل الأزواج تجاه زوجاتهم. لم ينجذب الزوج، كما هو حال كثير من الأزواج ما إن يدخل الواحد منهم منزله بحمولة لا تراها العين رغم ضخامتها، أو في تجاهل وسكون مشاعر، أو في آلية تقاد تدمي النسيج الإنساني الداخلي الرقيق، وربما أصابته بمقتل. ما هذا الذي يحدث؟ ولماذا يحدث؟ وكيف؟ إنه البرود العاطفي من قبل الزوج تجاه زوجته.

تعريف المشكلة:

في بداية الزواج غالباً تظهر شحنة متأججة أو شديدة التوهج من الحب أو تبادل العواطف، ورومانسية طاغية بين الزوجين، ولكن بمرور الوقت، أو عند ظهور بعض الظروف أو الأحداث، قد يفترحب وتبرد المشاعر، وهنا ليس موتاً للحب بقدر ما هو نوع من البرود العاطفي الذي يقف حاجزاً بين الزوجين ومشاعرهما الفطرية الرائعة أو الحميمة تجاه بعضهما البعض.

العوامل والأسباب المؤدية إلى ظهور هذه المشكلة:

من الأهمية بمكان أن يتعرف المرشد الذي يواجه مثل هذه المشكلة أو الحال على الأسباب التي تؤدي إلى ظهورها ويقف على الخلفية الأساسية لها، للمساعدة في حلها. وهناك عوامل مختلفة تتسبب في ذلك، لا بد للمرشد من إدراكها لفهم الألم النفسي الناشيء عنها، ولمساعدة المسترشد على التخلص منها، ومن هذه العوامل:

- طبيعة الفروقات بين الرجل والمرأة، والتي تأتي عادة من: التكوين العقلي والفيسيولوجي والنفسي للرجل، والتنشئة الاجتماعية له؛ فبالنظر لطبيعة الرجل نجده على سبيل المثال: يركز على شيء واحد غالباً وتصويبه نحو الهدف، ولا يهتم بالتفاصيل، بل يتجاهلها ببساطة وهدوء ويعيش من دونها عيشة هنية، ودماغ الرجل يركز على الصورة الكاملة للشيء وعلى الأمور المهمة، فاهتماماته جادة، وهو مؤهل للتفاعل مع الأمور الكبيرة العامة، أما المرأة فهي مرهفة الحس، تغرق في التفاصيل وتتمتع بأمور صغيرة جداً، (حيث يرجع سبب ذلك لقوة نشاط الجانب الأيمن في الدماغ.. بخلاف الرجل الذي يسيطر عليه الجانب الأيسر الذي يختص بالقضايا العامة والتحليلية والمنطقية) والرجل عادة يقاوم أحاسيسه، ومخ الرجل بشكل رئيس يدور حول: العمل، والسياسة، والاقتصاد، والرياضة والأرقام، بينما تستجيب المرأة للأحاسيس وتعبر عنها، بل تظهر عاطفتها وانفعالاتها (بفعل هرموني الأوستروجين والبرولاكتين)، وبالمقابل فالكلمات بالنسبة للمرأة مكافآت، وفي الوقت الذي يعد الكلام بالنسبة للرجال وسيلة تواصل، يعد بالنسبة للمرأة جزءاً من تركيبتها الشخصية، وقلاً يبوج الرجل عاطفياً (ولا سيما خارج إطار المعاشرة الخاصة أو العلاقة الحميمية)، ومثيرات الرجل عملية وجادة (جريدة، وتلفزيون، وعمل) بينما تدور المرأة في فلك العواطف والأحاسيس والحديث الشيق أو الاهتمامات

الاجتماعية المتتجدة، كما أن المرأة تميل للمبالغات أكثر من الرجل، وتفوق المرأة الرجل بصفة عامة في ذلاقة لسانها، وفصاحتها، وحوارها، وتبريرها لأغلاطها، وهي تميل للأسلوب غير المباشر، والرجل لا يحب المقاطعة المفاجأة.. وحين يفاجأ الرجل يشعر بالهجوم، وبسرعة يتذبذب (الأدرنالين) في دمه وتشتد عضلاته، ويكون في حال دفاع عن هجوم، ولذا (فمن الذكاء أو الأهمية عدم مقاطعته إلا للضرورة، أو إذا لزم الأمر يكون ذلك بهدوء وروية). والرجل يبحث عن المنطق ويحب السببية ورؤيا الرجل للمشكلات رؤية عملية فيها نظرة إلى (الخطأ والنتيجة) حيث ينظر الرجل إلى أي مشكلة بأنها نتيجة خطأ، وحلها يطلب العقل والمنطق، وحتى لورأى دور العواطف في المشكلة، لا يراها بذاته الحس الخاص الذي تراه المرأة، بل يراها بعيون عملية، ويمكن أن تفكرا المرأة أو كثير من النساء في الأسوأ، أو تسيء الظن، وهي تكره الروتين والرتبة المستمرة، كذلك تمر المرأة بالتغيير الهرموني مما يجعلها في الغالب كائناً مزاجياً فتتأرجح شهرياً - على سبيل المثال - بين التفاؤل والنكد، وبين الهدوء والعاصفة، وبين الفرح والحزن، أو بين الهوس والاكتئاب، وفي الحياة تعيش المرأة، والرجل يعمل، كما أن الرجل لا يحب أن يكون ضعيفاً أمام المرأة ويلجأ الرجل إلى الصمت عندما يشعر بالضيق، أما المرأة فلا تتحمل الصمت كثيراً بل تحب أن تتكلم عن سبب ضيقها.

- المرأة في علاقتها بالرجل ت يريد أن تشعر بأنها محبوبة وبحاجة لأن يهتم بها، وتعوزها أدلة كثيرة للتحقق من حبه لها. وتقدر المرأة إلى أقصى حد دلائل العطف والحنان، وهي في حاجة إلى أن تشعر أنها موضع إعجاب وتقدير وأنها ليست وسيلة إشباع رغبات زوجها فقط. وهي من حيث المثيرات العاطفية الخاصة وأنواعها تختلف عن الرجل. ويتعامل الرجل بطبيعة أو في الغالب مع كل شيء تقدمه المرأة له على أنه واجب بينما قد ترى فيه المرأة في أحياناً كثيرة جهداً أو عناء أو تضحيه أو لابد تجاهه من مقابل أو مكافأة.
- في الغالب يتزوج الرجل لأسباب غير التي تتزوج لأجلها المرأة، فالمرأة ت يريد أن تكون ملكة متوجة في بيتها، وهناك من يراعي بل يفجر مشاعر الحب في داخلها، بينما يريد بعض الرجال أن تكون تابعاً له وظلاً لمزاجه وعليها أن تستجيب لرغباته ولا سيما رغباته الخاصة، في الوقت الذي يريد وبالكيفية التي يشاء، كلما شاء..
- من الأسباب العامة والمهمة لحدوث هذا الأمر أن المشكلة الأساسية لأي خلاف بين الرجل والمرأة هي أن كلاً منهما يريد الثاني نسخة منه وكثيراً ما يتناسى كل منهما طبيعة الفروقات بينهما.
- هناك أسباب خاصة و مباشرة قد تتمثل في شخصية بعض الرجال، كأن يشعر الرجل بإهمال زوجته له بالأساس، أو بعدم حبه لها، أو بأسلوبها، أو أن يكون غير

متوافق معها، أو نتيجة إحساسه بأن حياته عبارة عن مسلسل من الضغوط والتوتر المستمر، أو أن تكون لديه مشاعر اكتئابية، أو شعور بالإحباط، أو الهزيمة أو الفشل في أمر ما أو الخسارة فيه، أو أنه لم يحقق شيئاً يستحق التقدير، أو أن ثمة أموراً مهمة تشغل تفكيره.

- من الأسباب خوف الرجل من أن تأخذ المرأة عنه فكرة بأنه ضعيف في حال امتداحه لها، أو اهتمامه بها، وربما ظن أن في التراخي خسارة له، وقد يكون من أهم أسباب هذا الأمر تربية الرجل وتدريبه على الصلابة وعدم التفاعل أو التراخي منذ الصغر، أو التعلم الخاطئ لمعاني الرجولة أو الحياة.
- عدم التوافق الجنسي بين الزوجين، وقد يرجع ذلك إلى عدم الفهم الصحيح لطبيعة وشخصية كل منهما للآخر. أو بسبب الحياة والخجل، أو بسبب بعض المثيرات النفسية وقد تكون كلمة أو إشارة أو حادثة صغيرة استقرت في النفس وانعكست على الرابطة الجنسية أو العاطفية التي تعد صورة حقيقية للعلاقة الزواجية كلها.
- المفاهيم الخاطئة التي قد يأخذها الزوجان أو أحدهما عن الزواج، وخاصة ما يرتبط منها بالجنس والعاطفة.
- الملل الذي يعتري الحياة الزوجية والروتين الجامد بها، وعدم وجود ما يغير هذا الروتين أو ينعش أجواء الأسرة أو العلاقة.

- إهمال أحد الزوجين للنواحي الشكلية والجوانب النفسية والأخلاقية أو عدم مراعاته للأمور الحيوية والمهمة المتعلقة به كالنظافة، والأسلوب الجيد في التعامل ونزاهة اللسان، والبعد عن الإيذاء المتعمد.
- عدم التوافق النفسي أو الفكري بين الزوجين.
تلك أهم أسباب مشكلات البرود العاطفي لدى الأزواج، مع مراعاة أن الفروق الفردية بين الرجال، وكذلك بين النساء واردة، وبأن تلك العوامل مختلفة فيما بينهم في ظهورها أو درجتها.

توجيهات عامة للمرشد لكيفية التعامل مع المشكلة:

هناك وسائل وتقنيات يجب على المرشد الإمام بها وتوجيه المسترشد في مثل هذه الحال على الاهتمام والتحلي بها، أو العمل بمضمونها، ويتم ذكرها كالتالي:

- الاعتراف بطبيعة الفروقات والاختلافات بين الزوجين وتقبلها، ومراعاتها ما أمكن ذلك.

- تجنب الزوجة لكثرة النقد وخاصة اتهام الزوج بأنه فاتر في العلاقة العاطفية وبدون إحساس. وفي حال توجيه النقد للزوج يكون الأمر على هيئة اقتراح بدلاً من صيغة الأمر، مع عدم استعمال النقد بصفة مستمرة.
- الوعي بما ينفر الرجل لتلافيه، وبما يجذبه للحرص على تقديمها أو فعلها، ويتأتى

ذلك بصورة واضحة عادة من خلال الخبرات العديدة التي يمر بها الزوجان مع بعضهما أو في حياتهما الزوجية.

- تقدير الزوجة لعمل الزوج وإظهار حبها له، فكثيراً ما يرى الرجل أن المرأة التي تحب عمله تحبه هو، مع ضرورة إعطائه بعض الحرية الفردية والاعتراف بها.
- مشاركة الرجل هواياته الجميلة ما أمكن والاهتمام بها.
- التصرف بحميمية في المواقف التي تشعر فيها المرأة ببرود الزوج ولا مبالاته، دون عتاب، أو لوم، والتصرف بذكاء - على سبيل المثال - حين يبدو الرجل غير ممتنع، أو غير مرتاح، على المرأة التوقف عن الحديث أو الشرارة، فالمسألة هنا أشبه بإجباره على أكل وجبة لا يحبها. والتوقف هنا من باب الحفاظ على كرامة المرأة، ونفسيتها متى ما أبدى الرجل ضيقاً أو تملماً أو مللاً، ومن المهم عدم الغضب هنا، فمع غضب المرأة قد يعاين الرجل ويتفاعل مع الغضب بغضب أكبر.
- مراعاة الحال المزاجية للزوج، وما يعتريه أحياناً من تعب أو اضطراب، أو ما يتعرض له من نقد خارجي أو عتاب من قبل مديره في العمل، أو زملائه، أو الآخرين وتوفير المناخ الجميل وعدم إقحامه المستمر في التفاصيل الصغيرة المملة أو في أخبار الآخرين التي لا تعنيه.
- تحسيس الزوجة للزوج بين فترة وأخرى بأنها تحتاجه للسعادة، ولروعة صحبته وليس فقط للأمان، وتفعل ذلك في رقة وليس في عتاب مجلجل أو خدام.

- تعويد الزوج على الاهتمام بالأمور العاطفية التي تحبها المرأة، أو ما يرمز إليها، وذلك بأن تبادر هي لفعلها وإخباره بأهميتها بلطف ورقة (على سبيل المثال كثير من الرجال في ذهنهم أن الورود فقط للمريض في المستشفى أو أنه يقدم في حفلات الزواج... وهنا تبادر المرأة بوضع الورود على طاولة العشاء، حتى يتعود الرجل عليه، ويمكن وضع باقة من الورود المختلفة، والتحدث بمنتهى عن كل منها أثناء العشاء).
- عدم المغالاة في مسألة الامتنان والتقدير من قبل الزوجة، فبعض النساء - على سبيل المثال - تزيد الشكر على كل فنجان شاي تعمله، مع ضرورة تفقد الأنماط ومواجهة النفس بالعيوب وما إذا كان هناك ثمة مبالغات أو أوجه قصور.
- العمل على استشارة الزوج في بعض أمور المنزل، والاعتذار برأيه.
- الاهتمام بالنظافة والتزيين والتجميل للزوج، وإظهار البشاشة في وجهه.
- كسر الروتين الممل، وإنعاش بحيرة الحياة الزواجية الراکدة أو إثارة شغب الدوائر المائية بها (وقد قيل في الأمثال: البحيرة الراکدة أسرع إلى التعكر من البحيرة الجارية).
- الصبر والهدوء واستخدام الحيلة والذكاء العاطفي أو الأنثوي من قبل المرأة، وتقديم المغريات والمدعمات النفسية والمفاجآت السارة الجميلة فهي ضرورية في إقناع الزوج بضرورة التغيير والاعتراف، ولتحريك انفعالاته أو تحريض تقديره أو إظهار تعبيراته السارة بل وزيادة المودة بين الزوجين.

- كما أن على الزوج مراعاة مشاعر زوجته وطبيعتها، وتعريفها ما الذي يريده عادة وماذا يتعبه أو يثير غضبه، بدلاً من الاكتفاء بالصمت أو الانعزal، ولا بأس من مشاركتها بعض التفاصيل الصغيرة، والتفاعل معها، كلما ستحت له الفرصة، واستخدام الأسلوب الحاني عند الملل أو الرغبة في أداء عمل فردي، واحتساب الأجر في ذلك، وفي إدخال السرور على قلب الزوجة. بل على كل زوج أن يستشعر ربانية العلاقة بينه وبين زوجته، قال سبحانه وتعالى: (وَأَخْذُكُمْ مِّثْقَالًا غَلِيظًا)، وقال عز من قائل: (وَجَعَلَ بَيْنَ كُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً) وقال صلى الله عليه وسلم: «اتقوا الله في النساء فإنكم استحللتم فروجهن بكلمة الله». (وهذا الأمر خير دافع للزوج أن يستشعر ما في الزواج من مسؤولية فيتحملها مختاراً راغباً.
- وأن تدفعه مسؤولية الزوج للنجاح في الحياة العملية فلا يكون اتكالياً ولا هامشياً.
- وأن يتذكر مسؤوليته الأخلاقية نحو أسرته فيكون متواضعاً متسامحاً، عطوفاً، هيناً، ليناً.
- وأن يكون قادراً على التحكم بانفعالاته فيستطيع أن يكظم غيظه في أخرج المواقف وأصعبها.
- وأن يتمس الأعذار ويصبر على أخطاء أفراد أسرته ويعمل على تصحيحها.

- وأن يكون وسطياً ومتوازناً بين الرومانسية الرقيقة والواقعية المدركة.
- وأن يؤمن بالشوري واحترام الرأي الآخر داخل مؤسسة البيت.
- وأن يملك القدرة على الموازنة بين الحزم والمرونة وبين الرعاية والعدل.
- وأن يخلع عنه هموم العمل ومشكلات المجتمع مع خلعه لحذائه عند الباب الخارجي للبيت، ولا يدخل البيت ومعه هذه الهموم والمتاعب التي ستؤثر على تفاعله مع أهل بيته.
- والزوج الحكيم الناجح هو الذي لديه القدرة على إشعار زوجته أن العمل والواجبات وهموم الحياة وحتى الأولاد لن يستطيعوا تغييب مكانتها المميزة وموقعها الخاص في قلبه).
- على المرشد تذكير المسترشد الزوج بكلام الله تعالى ورسوله في هذا الشأن وفي حسن المعاملة والرعاية، وفي حال رجوع السبب من قبل الزوج إلى التنشئة الاجتماعية وإفهام الزوج - المسترشد - أهمية التعبير عن المشاعر، وأن ذلك ليس عيباً، ولا يعد ضعفاً، وليس قدحاً في الرجلة بل على العكس من ذلك، ولنا في رسول الله صلى الله عليه وسلم أسوة حسنة.

المراجع

- البرود العاطفي عند الرجل والمرأة، أحمد عبد السلام، مصر، دار سلمى للنشر.
- الرجل والمرأة (أسرار لم تنشر بعد)، آلين ويلر، ترجمة فادي عبدوش وعبير منذر، شركة دار الفراشة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ٢٠٠٢ م.
- رومانسيات زوجية، نورا ماجد ومنال نايف دار العليا للنشر والتوزيع، ١٤٢٦ هـ.
- الزواج والتوافق، أسماء بنت عبد العزيز الحسين، تحت الطبع.
- المشاكل الزواجية بين الطب والدين، الدكتور السيد الجميلي، دار الهلال، بيروت، ١٩٨٦ م.

البرود العاطفي من قبل الزوج تجاه زوجته

أ. معايير العوامي

تعريف المشكلة:

افتقاد الزوجة للإشباع العاطفي من زوجها، ومعاناتها من جفونه العاطفية في المشاعر والكلام، بما في ذلك العلاقة الخاصة في فراش الزوجية.

مظاهر وجود المشكلة في الحياة الزوجية:

- ١- عدم تعبير الزوج عن حبه لزوجته بكلام الغزل والحب.
- ٢- غلبة الجدية على سلوك الزوج في علاقته بزوجته.
٣. صمت الزوج، أو ما يسمى بالخرس الزوجي.
- ٤- جفاف الزوج في تعامله اللفظي وغير اللفظي.
- ٥- سهر الرجل الزوج خارج المنزل (البر، والرحلات، والأصدقاء).
- ٦- انشغال الزوج الدائم بالأعمال الخارجية كالتجارة والسفر.
- ٧- تركيز الزوج في حواراته على تربية الأولاد وأعمال البيت وهموم العمل.
- ٨- تباعد معاشرته لزوجته بشكل ملحوظ، أو قيامه بها كواجب.

الأسباب والعوامل المسببة لهذه المشكلة:

- ١- نشأة الزوج الأسرية وطبيعته الشخصية.

- ٢- معاناة الزوج من الضغوط العائلية (الوالدين، والأقارب، والإخوة).
- ٣- الإرهاق الجسدي والنفسي من ضغوط العمل.
- ٤- الروتين وعدم التجديد في الأنشطة الزوجية.
- ٥- مرور الزوج بأزمات نفسية أو صحية.
- ٦- تقصير الزوجة في بعض حقوق الزوج (بيته، وأولاده).
- ٧- إهمال الزوجة لنفسها وشكلها أمام الزوج.
- ٨- مشاهدة الزوجة للأفلام والمسلسلات وقراءة الروايات الرومانسية.
- ٩- مرور الرجل بما يسمى «أزمة منتصف العمر» التي تبدأ عادة بعد منتصف العقد الرابع من العمر، حيث يتصور أن زوجته أصبحت مملة وأنه لا جديد لديها معه.
- ١٠- انشغاله بمشاهدة النساء على القنوات والأفلام مما يزهد في زوجته.
- ١١- علاقات الزوج غير الشرعية مع امرأة أو أكثر من امرأة.

الآثار السلبية على الزوج والزوجة

١- الآثار المتعلقة بالزوج:

- ١- عجز الزوج عن إرضاء زوجته في كل وقت وكما تريده.
- ٢- زيادة العبء عليه للاحقة الزوجة له واتهامه بإهماله لها.

- ٣- هروبه من المنزل أكثر من الوقت السابق.
- ٤- معاندته لزوجته وضجره منها وزيادة بعده عنها.
- ٥- فقد الثقة في نفسه نتيجة لشكوى الزوجة بعدم إشباعها من حيث العلاقة الخاصة.
- ٦- البحث عن زوجة ثانية لترضي غروره من جديد.

٢- الآثار المتعلقة بالزوجة

- ١- تباعد الزوجة عن زوجها نفسياً وعاطفياً وجسدياً.
- ٢- شعور الزوجة بالإهمال من قبل زوجها.
- ٣- كثرة تذمرها وتشكيها مما يكون سبباً في معاندة الزوج لها.
- ٤- إهمالها لنفسها وأنوثتها لاعتقادها أن زوجها متبدلة الأحاسيس.
- ٥- جحودها لزوجها في الجوانب الإيجابية الأخرى.
- ٦- عطشها الوهمي للهياق والحب قد يدفعها للانحراف والخيانة (والعياذ بالله).

توجيهات عامة للمرشد لكيفية التعامل مع هذه المشكلة:

- ١- تعد هذه المشكلة من أمتى القضايا وأبرزها التي ترد للإرشاد الأسري، والتي لا بد أن يتخصص فيها مرشدات متمكنات، نظراً لحساسية شرح بعض تفاصيلها من امرأة لرجل ولو كان مرشدًا أسرياً. ولكن ستجد المرشدة، أن الإرشاد فيها ممتعًا... والسؤال لماذا؟؟

- لأنها في دائرة تحكم المسترشدة بإذن الله.
 - ستجد المرشدة الكثير من الحلول والممارسات اللطيفة التي يمكن للمرشدة تطبيقها معها.
 - أثر الإرشاد يتضح بصورة سريعة على المسترشدة وعلى علاقتها الزوجية مع زوجها بفضل الله.
 - سعة المراجع المقرؤة والمسموعة والمرئية التي تناولت هذه الأمور، بالإضافة إلى الدورات المقدمة في هذا الموضوع والتي يمكن أن تساند الإرشاد وتشري المسترشدة والموضوع.
- ٢- يدور لب هذه القضية حول ما يسمى بالتصورات والتوقعات بخصوص ما ينبغي أن تكون عليه العلاقة الزوجية، ومن ذلك تصور الزوجين عن الحب والمعاملة العاطفية، غالباً ما تحصر شكوك الزوجات من هذا الأمر فيما يلي:
- افتقاد الزوجة إلى الحب الرومانسي الذي كان في بداية العقد مع خطيبها، أو ما شاهدته في وسائل الإعلام، وصادمتها من الصورة المغايرة التي وجدتها من زوجها في السنة الأولى من الزواج.
 - شعور الزوجة بالتبعاد العاطفي بينها وبين زوجها، نتيجة تقلبهما بين ظروف الحياة التي أخذت منها معاً أو من أحدهما جهدهما الجسدي

والنفسي والذهني وحنينها إلى العودة إلى كنف العاطفة المتقدة بينها وبين زوجها من جديد.

- افتقاد الزوجة إلى العواطف طوال حياتها الزوجية، نتيجة لشح زوجها بالعاطفة نظراً لطباعه الجافة وقسوته، أو جديته الزائدة عن الحد معها.

٣- يلزم المرشدة أولاً معرفة المستوى الثقافي للمترشدة وقياس مدى وعيها بمتطلبات الحياة الزوجية، كأن تسألها: هل حضرت دورات في فنون الحياة الزوجية؟ هل لك إطلاع على كتب، أو مجلات متخصصة في العلاقات الزوجية؟ لأن ذلك سيختصر الطريق على المرشدة ويساعد في تحديد خطوات الإرشاد المناسبة للمترشدة.

٤- لابد للمرشدة من معرفة هذه المعلومات: عمر الزواج، عمر الزوجة وعمر الزوج، والمستوى الاجتماعي، والمستوى العلمي للزوجين، وتجربة الزواج الأولى أو الثانية.....الخ

٥- ينبغي أن يكون للمرشدة إمام ببعض الدراسات المتعلقة بأنماط الشخصية، ليساعد في تحديد نمط كل من الزوج والزوجة، ومن أوضح هذه الدراسات: (النظام التمثيلي) في البرمجة اللغوية العصبية - (بوصلة التفكير) مقياس هيرمان.

٦- تحتاج المرشدة قبل طرح الحلول إلى معرفة كل المفاهيم والتصورات الخاطئة

لدى المسترшуدة عن العاطفة الزوجية أو الحب الزواجي مثال:

(لمتزوجة من ثلاثة سنوات لديها طفلة واحدة، بدأت تشعر بالفتور العاطفي

من زوجها والسبب لأنه لا يتجاوب مع حبها للرومانسية إلى درجة أنها باتت

تكرهه، بل وتقترن في الطلاق منه). ومن ثم البدء في تصحيح هذه المفاهيم

الخاطئة، كأساس تبني عليه حل المشكلة الخاصة بالمسترшуدة.

٧- أهم ما ينبغي شرحه للمسترшуدة:

- الفروقات بين الرجل والمرأة في طريقة التفكير والتعامل مع الأمور.

- طريقة التعبير عن الحب.

- الفروقات في النسبيات.

ثم يربط هذا كله بالشكوى الرئيسية للمسترшуدة، وفي كثير من الأحيان معرفة

المسترшуدة لهذه الفروقات يحل المشكلة من أصلها..مثال:

(تزوجت «هند» من زوجها «علي» منذ خمس سنوات، لاحظت هند أن زوجها تأتيه

أوقات من الصمت والتفكير العميق والعزلة في مكتبه الخاصة، فتقلق عليه

وتحاول إخراجه من حال الصمت تلك بالكلام المحب، وعرض المساعدة عليه

إذا كان ثمة مشكلة، فإذا بردة فعله في كل مرة الصرارخ والغضب، فإذا خرج من

حاله تلك أقبل عليها فإذا بها توجه له الاتهام بأنه لا يحبها وأنه لا يقدر مشاعرها نحوه، وأنه قاسي القلب، وبعد مدة من الزمن حضرت هند دورة في الفروقات بين الرجل والمرأة، فأدركت أنها ظالمة لزوجها حينما أدركت ما يسمى بكهف الرجل، وعرفت كيف تصرف في هذه الحال، والنتيجة ازدياد حب زوجها لها).

-8- لابد أن يتضمن الإرشاد مهارات وأفكار زوجية لتجديد الحب والعاطفة لتطبيقها المسترشدة حسب تدرج معين مخطط له مع المرشدة، وعلى حسب معطيات المشكلة لديها وحسب طبيعة الأزواج وملائمة ظروفهم الأسرية والمادية.

-9- قد يبرز في كثير من الحالات المتعلقة بهذه المشكلة، قضية الإشباع العاطفي في غرفة النوم، وهذا أمر طبيعي لأن العلاقة الخاصة هي تتوج لمعنة الروح والعاطفة بين الزوجين، ولكن للأسف هناك قصور في تثقيف الأزواج من الجنسين حول هذه العلاقة الحساسة بما يسمى (بالثقافة الجنسية)، لذا لابد أن تكون المرشدة ملمة ومطلعه ومتمكنة من هذه الثقافة في كل جوانبها السلبية والإيجابية، لتستطيع تقديم الإرشادات المتعلقة بها بما يعود على العلاقة الزوجية من الرضا والهناء والسعادة..مثال:

(سيدة في ٤٨ من عمرها اشتكت لإحدى المرشدات أن زوجها لا يشعها في العلاقة الخاصة، وأنها فاتحته في الموضوع وأغلظت له القول ولكن لم يتغير شيء، وبتقسي

المرشدة للمعلومات أكثر، وجدت أن الزوج فوق الخمسين من عمره منصرف عن زوجته بالسفر على بلد عربي مشهور بتزويج الرجال من فتيات صغيرات السن، وهناك احتمال كبير أنه متزوج، والأمر الذي تشتكى منه السيدة كان ييرز بعد عودته من السفر، ناهيك أن الزوجة (عافاها الله) مريضة بالسكر وضغط الدم ولديها مرض في القلب). وعرفت المرشدة بناءً على ما سبق أن ما تريده الزوجة قد لا يتحقق لها كما تريده، لذا صرفت نظرها بطريقة غير مباشرة عن هذه الشكوى، مذكرة إياها بالاهتمام بصحتها، وأولادها خاصة أنها جدة، وأن لا تعول على زوجها كثيراً، وإذا حاولت فليكن بلطف منها وحب حتى يتحقق لها ما تريده.

١٠ - متى تصعب هذه المشكلة؟

- إذا كانت الظروف المحيطة بالزوجة لا تساعدها على حل كامل لهذه المشكلة،

مثال:

(نوال متزوجة منذ ١٥ سنة، تعيش مع زوجها في بيت أهله، أنجبت أطفالها الستة لديهم تعيش في جناح مكون من ثلاثة غرف، دب البرود العاطفي بينها وبين زوجها، وحينما طلبت الإرشاد، لم تستطع تطبيق كثير من الإرشادات، في ظل ظروف السكن مع أهله، ولا يمكن السكن في بيت مستقل عنهم في الفترة الحالية).

- إذا كان فيها أطراف أخرى كعلاقة الزوج غير الشرعية بامرأة أو أكثر،

فهنا تختلف معطيات المشكلة وبالتالي ستأخذ مساراً آخر في الإرشاد يخرج بها عن مشكلة البرود العاطفي إلى الخيانة الزوجية.

١٢- لابد أن تتدرب المسترشدة على كيفية المصارحة البناءة مع الزوج، وهي مهارة تحتاجها كمفتاح لأي مشكلة زوجية مثل: وقتها، ما الذي تركز عليه فيها، ما الذي تبتعد عنه، كيف أسلوبها.

١٣- أن لا تتعاطف المرشدة مع المسترشدة في أمر اتضح أنها الملوم في وليس الزوج، فكثير من النساء لا يشعرن بفداحة أخطائهن مع أزواجهن بالذات في موضوع الحب.

١٤- لابد أن يتضمن الإرشاد تغيير الزوجة لبعض جوانب النقص لديها سواء أكان ذلك في عنایتها بنفسها، أم في معاملتها لزوجها، والاهتمام بيبيتها أم غير ذلك مما يشعل حرارة حبها في قلبه من جديد.

١٥- إمدادها بأسماء أشرطة وكتب وحث المسترشدة على حضور الدورات التدريبية في الموضوع.

المراجع:

- عادل صادق (٢٠٠٤م) حب بلا زواج وزواج بلا حب، مؤسسة طيبة للنشر والتوزيع.
- أكرم رضا (٢٠٠٣م) أوراق الورد وأشواكه في بيوتنا، ألفا للنشر والتوزيع.
- هشام الحناوي (١٩٩٩) العلاقة الحميمة بين الرجل والمرأة، هلا للنشر والتوزيع.

المراجع العلمية المقترحة للاستزادة:

- طارق كمال النعيمي (١٤٢٤هـ) سيكولوجية الرجل والمرأة، دار إحياء العلوم.
- لورا شلسنجر (١٤٢٥هـ) اكتشف السعادة الزوجية عبر العناية الخاصة بزوجك، الدار العربية للعلوم.
- عادل صادق (١٤١٣هـ) معنى الحب، مؤسسة طيبة للنشر والتوزيع.
- إسلام أون لاين.نت (١٤٢٤هـ) العلاقات الحميمة بين الزوجين من وراء الأبواب المغلقة، الدار العربية للعلوم.

المشكلة السابعة

تعاطي المسكرات والمخدرات من قبل الزوج

شارك بكتابتها كل من:

١) د. إبراهيم بن حمد النقينان

٢) د. سلطانه بنت محمد معاد

تعاطي الزوج المسكرات والمخدرات

د. إبراهيم النقينان

إن من المشكلات التي تعاني منها بعض البيوت، ويكثر الاستشارة عن حلول لها؛ مشكلة إدمان أحد أفراد الأسرة تعاطي المسكرات أو المخدرات أو هما معاً، وتزداد المشكلة وتعظم المصيبة إذا كان رب الأسرة -أي الزوج- هو المدمن على بعض المسكرات والمخدرات، وقد أكدت دراسات عديدة وجود علاقة بين الإدمان والمشكلات الأسرية، والتفكك الأسري والحرمان. فما تلك المشكلة؟ وما مظاهرها؟ وما أسبابها؟ وما كيفية العلاج؟ وفيما يلي إجابة لتلك التساؤلات.

تعريف المشكلة:

لا يوجد تعريف عام يتفق عليه العلماء المختصون، يشمل مفهوم المواد المخدرة بصورة واضحة وجلية، وهناك مجموعة من التعريفات الاصطلاحية للمخدرات، ويمكن تعريف مشكلة إدمان الزوج: وطبقاً لتعريف منظمة الصحة العالمية WHO، بأنه عبارة عن: حال من الخدر والتسمم المرحلي أو المزمن، تنشأ بسبب استهلاك المخدر الطبيعي أو المصنّع، وتتضمن خصائصه ما يلي:

- رغبة عارمة أو حاجة قهرية للاستمرار في تعاطي المخدر والحصول عليه بأي طريقة.

- ميل واضح لزيادة الجرعة.
- اعتماد جسمي ونفسي على تأثيرات المخدر.
- نتائج وتأثيرات ضارة على الفرد والمجتمع.

أنواع المخدرات:

هناك تصنيفات عديدة للمخدرات وهي على النحو الآتي:

أولاً: الكحوليات: تعد الكحوليات من أقدم المواد المخدرة، وأوسعها انتشاراً في العالم، حيث عرفته الكثير من الحضارات القديمة.

ثانياً: المهدئات: تعمل هذه المجموعة على تشبيط نشاط الجهاز العصبي المركزي للمدمن، وتنقسم إلى مجموعتين، مهدئات ذات أصل طبيعي: كالأنفون والمورفين والكودايين. ومنها ما هو مركب كيميائي ومنها ما يجمع بين الطبيعي والكيميائي: فالهيروين: أحد مشتقات المورفين وأكثر أنواع المخدرات النصف تخليقية خطورة، والمادة الأساسية في الهيروين هي المورفين، حيث تجري عليها بعض العمليات الكيميائية وإضافة بعض المواد إليه مثل الكينين والكافيين . أما المهدئات التخليقية (الصناعية): فهي مجموعة من العقاقير التي تحضر من مواد كيميائية لها تأثير مهبط على الجهاز العصبي المركزي، وبعض هذه العقاقير كانت في الأساس تستخدم في علاج الإدمان ولكن أسيئ استخدامها.

ثالثاً: المنومات: وتسخدم كمسكنات، ولكن أسيئ استخدامها، وبالنسبة لتأثيرها فيتوقف على نوع المنوم، فهناك منوم قصير المفعول، وآخر متوسط المفعول، وثالث طويل المفعول، وتؤخذ هذه المنومات في الغالب على شكل أقراص أو كبسولات وفي أحيان قليلة تؤخذ على هيئة أمبولات (عبوات زجاجية).

رابعاً: المهدئات: الأصل في الاستخدام الطبي للمهدئات هو علاج حالات القلق والتوتر وبعض حالات الصداع، ولكن أسيئ استخدامها فأدرجت ضمن الأدوية المخدرة. وتنقسم المهدئات إلى مجموعتين: المهدئات الكبرى والمهدئات الصغرى، وتسخدم الأولى في علاج الاضطرابات العقلية كالفصام، في حين تستخدم الثانية في علاج القلق والتوتر والأمراض العصبية.

خامساً: المنشطات الطبيعية: ومن أمثلتها: الكوكايين: ويستخرج من الأفيون الخام، حيث تتراوح نسبة الأفيون فيه ما بين ٥ ، ٥ - ٢ ، ٥ % من وزنه، هشة الملمس بيضاء اللون إذا كانت نقية، أطلق عليها اسم الكوكايين، وتتركز خطورتها في التأثير على خلايا جهاز العصب المركزي، حيث تؤخذ بالشم أو الحقن أو بالمضغ، وفي حال تناول جرعة زائدة عن المسموح بها طبياً، تؤدي إلى الوفاة مباشرة. ومن المنشطات الطبيعية القات: فبعد أن يمضفه المتعاطي، يشعر في البداية بنوع من النشاط، ثم بعد فترة من المضغ تصبح حال من الفتور والكسل.

سادساً: المنشطات التخليقية: وهي مركبات كيميائية تحدث تأثيراً منبهاً للجهاز العصبي، وتقلل من الإحساس بالإجهاد والتعب والشعور بالنعاس، ولذا انتشرت بين الرياضيين والطلاب، والسائلين الذين يقودون سيارتهم لمسافات طويلة وغيرهم، ومن المنشطات ما هو على شكل كبسول ومنها ما هو على شكل سائل أصفر يحقن في الوريد يسمى «الماكستون فورت».

سابعاً: المهوسات: وهي مجموعة من المواد الكيميائية غير المتجانسة، تحدث اضطراباً في النشاط الذهني وخللاً في الإدراك، ويتصور المتعاطي لها أن له قدرات خارقة، ويعيش في حال من الخيالات والأوهام التي قد تؤدي به إلى الانتحار. ومن المهوسات ما هو طبيعي مستحضر من مصادر نباتية، ومنها ما هو تخليلي يتكون من مواد كيماوية ويخضر معملياً. ومن المهوسات الطبيعية: الحشيش، وهو على شكل مسحوق بني اللون يستخرج من النباتات المجففة، ويؤخذ عن طريق الشم أو الحقن. ومن المهوسات نصف التخليقية: مادة الليسارجيد المعروفة باسم L.S.D والمعروف في بعض البلدان العربية باسم «الأسيد» والذي تستخرج مادته الأساسية من فطر الأرجون الذي ينمو على نبات الشوفان، ويوجد عقار L.S.D على شكل أقراص رمادية اللون مستديره صغيرة الحجم، كما يوجد على شكل كبسولات.

ثامناً: المستنشقات: وهي من المواد المخدرة التي شاع استعمالها في البلاد العربية، حيث يستنشق المدمن بعض المذيبات الطيارة، مثل البنزين، ومحفف الطلاء،

ومزيل طلاء الأظافر، وسائل وقود الولاعات، ولاصق الإطارات، والغراء، وعوادم السيارات وغيرها.

فكل نوع من هذه المخدرات مظاهر واضطرابات، وتخالف طبيعة الاعتماد من عقار لآخر، كما يختلف مستوى التدمير من عقار لآخر، فيكون الإرشاد للعلاج والتعامل مع الزوج المدمن، بحسب نوع المخدر وكميته، والمدة التي أمضها المتعاطي مع المخدر.

مظاهر وجود المشكلة في الحياة الزوجية:

تظهر مشكلة إدمان الزوج بمظاهر شتى، ويمكن تقسيمها إلى جانبين، جانب متعلق بالأسرة، والآخر متعلق بالزوج المدمن نفسه، ووجود خمسة من هذه المظاهر يرجح وقوع الزوج في مشكلة الإدمان:

أولاً: مظاهر المشكلة على الأسرة:

- ١- الإهمال الكبير لمتطلبات الأسرة، والتهرب من القيام بالواجب على خلاف السابق.
- ٢- غلبة المشاحنات الدائمة والخصام المستمر على الأسرة وهو أمر لم يكن في السابق بهذه الصورة.

- ٣- اقتطاع المخدرات لجزء من دخل الأسرة، مما يشكل عبئاً اقتصادياً عليها، ويؤثر على معيشتها.

- ٤- لجوء الزوج إلى بيع أثاث المنزل كي يشتري المخدر.
- ٥- تدهور صحة المدمن، حتى يصبح عاطلاً عن العمل، وفي هذا ضرر على أفراد الأسرة جماء.
- ٦- انحراف بعض أفراد الأسرة نتيجة لإدمان الأب وتغيبه عن رعاية أسرته.
- ٧- كثرة الاستدانة والقرصنة لتغطية الحاجيات من المادة المخدرة.
- ٨- الابتعاد العاطفي للأب عن الأسرة.
- ٩- اللجوء إلى الاستيلاء على أموال الزوجة وحلوها ببعض الحجج والتبريرات، أو بالقوة.
- ١٠- الشروع في بعض الأعمال غير المشروعة، كالتسول أو السرقة أو الدعارة.
- ١١- ارتفاع معدلات سوء العلاقات الزوجية، والنزاع الدائم بين الزوجين، وانفصالهما في الأسر التي يوجد بها مدمري مخدرات بحسب البحوث والدراسات.
- ١٢- ارتفاع معدل حدوث الاضطرابات بين الأطفال في هذه الأسر، مما يؤدي إلى لجوء صغيري السن - الأحداث أيضاً إلى التعاطي، وكذلك انحرافهم.

ثانياً: مظاهر المشكلة على الزوج:

هذه المظاهر تتفاوت حسب نوع المخدر، كما تتفاوت بين حديث الإدمان ومتوغل فيه، فإذا توفر فيه عدد من الصفات التالية، زاد احتمال وقوع الزوج في شرك المخدرات، ومن

هذه الصفات والخصائص ما يلي:

- ١- الانطوائية والانعزال عن الآخرين بصورة غير عادية.
- ٢- الإهمال وعدم الاهتمام بالظاهر والعنابة به.
- ٣- الكسل الدائم والتثاؤب المستمر.
- ٤- تعب وفتور وخمول وعدم الاهتمام بالصحة.
- ٥- ضعف ووهن في الجسم.
- ٦- التهتهة في الكلام وعدم ترابط الحديث.
- ٧- شحوب في الوجه وعرق ورعشة في الأطراف.
- ٨- كثرة الرشح من الأنف، وارتعاش وسعال.
- ٩- حرارة وضعف في الجسم.
- ١٠- احمرار العين مع اتساع حدقة العين.
- ١١- ظهور علامات تعاطي الحقن في الذراعين.
- ١٢- انخفاض في الوزن.
- ١٣- فقدان الشهية والهزال والإمساك.
- ١٤- ضعف الذاكرة للأحداث القروية، وصعوبة في عملية التذكر، وكثرة النسيان.
- ١٥- الهياج الشديد لأقل سبب، مما يخالف طبيعة الشخص المعتادة.

- ١٦- الإهمال الواضح في الأمور الذاتية، وعدم الانتظام في العمل أو الدراسة.
- ١٧- إهمال الهوايات التي كان يزاولها من قبل.
- ١٨- اللجوء إلى الكذب والحيل الخادعة، للحصول على مزيد من المال.
- ١٩- اختفاء أو سرقة الأشياء الثمينة من المنزل دون اكتشاف السارق.
- ٢٠- اختفاء العقاقير الطبية من أماكن حفظها، خاصة التي لها صفة التخدير ولو لدرجة بسيطة.
- ٢١- عدم الأمانة وتشمل: الكذب، والسرقة، والخداع.
- ٢٢- كثرة النوم.
- ٢٣- التأخر دائمًا خارج المنزل.
- ٢٤- كثرة النرفزة وسرعة الاستشارة وتقلب المزاج.
- ٢٥- الفشل المهني أو الدراسي.
- ٢٦- تلقي مكالمات متأخرة ليلاً.
- ٢٧- تغير الأصحاب، المراوغة في الحديث عن الأصدقاء الجدد.
- ٢٨- الاختلاط بقرناء السوء، وتكرار زيارتهم له.
- ٢٩- تكرار فقدان الملابس أو ما شابهها، وعدم القدرة على تحديد أماكن وجودها وإيادعها.
- ٣٠- حمل علب أو حاويات غريبة الشكل، في الجيوب والحقائب والأدراج الخاصة.

- ٢١- عدم الثقة في النفس، والشعور بالقليل من قيمة الذات.
- ٢٢- هبوط الطموح، وعدم وجود حافز على التفوق في العمل أو الدراسة.
- ٢٣- ضعف وتقدير في أداء الشعائر الدينية أو تركها بالكلية.
- ٢٤- استعمال المواد المهدئه والمنومة بكثرة.

العوامل والأسباب المؤدية إلى ظهور المشكلة:

إن مثل هذه الظواهر الاجتماعية، يصعب حصرها في سبب وحيد أو عامل وحيد، ولكنها مجموعة من العوامل المتفاعلة مع بعضها، والتي تشكل في النهاية مشكلة شخصية وأسرية وزوجية، تتمثل بوقوع الزوج في هاوية المخدرات، سواءً أكان ذلك خمراً أم عقاقير مخدرة ونحو ذلك، وهذه الأسباب عديدة، وقد تتوفر لدى البعض نماذج منها، ويمكن تصنيف تلك الأسباب إلى ما يلي:

١- أسباب أسرية:

- التنشئة الأسرية للزوج بعيداً عن القيم الإسلامية.
- عدم وعي رب الأسرة بخطورة تعاطي المخدرات.
- وجود الخلافات العائلية والتفكك الأسري.
- التورط في ديون ومشكلات مالية.
- تكاسل الأسرة في تأدية دورها نحو أفرادها بالتوافق بالمواظبة على فرائض

الإسلام وعلى الصلاة في جماعة المسجد.

- مشاهدة القنوات التي تعرض أفلاماً يتناول ممثلوها أنواعاً من المخدرات، أو أنها تدعوا بصورة مباشرة أو غير مباشرة للمخدرات.

٢-أسباب شخصية: متعلقة بشخصية الزوج:

- ضعف الوازع الديني لدى الزوج، يجعله يقترب من هذا الجحيم لسبب أو لآخر.
- جهل الإنسان بheiroته ووظيفته وهدفه في الحياة.
- الرغبة لدى المتعاطي في اقتحام سور المنوع.
- العزلة والانطواء وتحقيق الذات.
- الفراغ وحب التقليد.
- عدم الاستغلال الأمثل لوقت الفراغ في ما يفيد الفرد ومجتمعه.
- أزمات عاطفية أو وجدانية شديدة.
- الاعتقاد الخاطئ بزيادة المخدرات للقدرة الجنسية.
- وجود اضطرابات النفسية وسببات القلق النفسي مع ضعف الإيمان.
- إطلاق البصر على الواقع والقنوات والمجلات التي تدعو إلى الانحراف والقيم الهاشمة.
- مصاحبة رفاق السوء في كثير من الأماكن العامة والخاصة.

- كثرة المشكلات في الأسرة أو العمل - مع ضعف الإيمان - قد تدفع الزوج للإدمان.
- الضغوط النفسية والإصابة ببعض الأعراض النفسية، قد تقوده لهذا المزلق.
- الرغبة في التجريب.
- الرغبة في زيادة المرح.
- الفشل في حل الصراع النفسي بالطرق الصحيحة.
- الإحساس بالاغتراب والقهر الاجتماعي.
- الصراع بين التطلعات الطموحة والإمكانات المتاحة.

٣- أسباب اجتماعية وبيئية: متعلقة ببيئة الزوج الاجتماعية والمحيطة:

- غياب وعدم فشو القيم الأخلاقية الإسلامية.
- وجود الفراغ الروحي «الغفلة عن الصلة بالله» في المجتمع بصفة عامة.
- غياب جماعة الرفقـة الصالحة.
- البطالة وقلة فرص العمل.
- عدم توافر الوعي الاجتماعي الكامل بالأضرار الناتجة عن تعاطي المخدرات.
- تأثير الأصدقاء ورفقة السوء.

- الفشل في الدراسة أو العمل أو الحياة الاجتماعية.
- التغير السريع في المجتمع واحتلال القيم والمعايير الاجتماعية السائدة.
- عدم الاستثمار الأمثل لوقت الفراغ.
- التطلع للوصول إلى الثروة والغنى بأسرع الطرق.
- التكالب على اللذة والبحث عنها.
- السفر والرحلات خارج البلاد.
- انتشار الدعاية.
- العمالة الوافدة.
- الحملة الشرسة التي يوجهها أعداء الإسلام، ضد الإسلام وأبنائه مع قلة جهود التصدي لها من المسلمين جميعاً كل بحسب قدرته.
- وجود التجمعات وأماكن اللهو المشبوهة.
- ضعف الدور الذي تؤديه وسائل الإعلام المختلفة بالتحذير من المخدرات.
- عرض المخدرات بصورة مثيرة في وسائل الاتصال.
- الهروب من الواقع، بما يحمله هذا الواقع في بعض المجتمعات، من مشكلات قاسية كالبطالة، والطبقية، والفارق الواسعة في مستويات الدخل، والفشل العلمي والتعليمي والاجتماعي، والفساد المالي والإداري ونحو ذلك.

٤- أسباب متعلقة بالمخدر نفسه:

- توفر المخدر وسهولة الحصول عليه، مما يجعل سعره في متناول الكثيرين، فتتسع بالتالي الفرصة للتعاطي والإدمان.
- يسر طريقة التعاطي؛ مثل تعاطي المخدرات بالفم أو الشم، فإنه يسهل الإدمان عليها، بينما يقلل استخدامها بطريق الحقن من فرص الإدمان.
- نظرة المجتمع للمادة المخدرة، كأن ينظر إليها بشيء من المغالطة، لسبب غير صحيح مثل الظن بأن الإسلام إنما حرم الخمر ولم يحرم المخدرات، حيث لم يرد لها ذكر في القرآن الكريم ولا في السنة، وهو ظن خاطئ وصرف للحق عن وجهته الصحيحة.
- الخواص الكيميائية والبيولوجية للمخدر، فقد ثبت علمياً أن لكل مخدر خواصه وتأثيراته المختلفة على الإنسان، كذلك ثبت أن أي شخص بعد أن يستخدم أنواعاً مختلفة من المخدرات، فإنه لا يلبث أن يفضل «صنفاً» منها ويدين عليه، وذلك لوجود نوع من التوافق بين هذا المخدر وتأثيراته من جهة، وشخصية هذا الإنسان من جهة أخرى، لدرجة أنه قيل إن الشخص يبحث عن المخدر الذي يناسب شخصيته، وهو ما يقول عنه العوام «المزاج».
- إحساس الشخص المصاب بالاكتئاب، حين يستخدم المخدرات أنها تسبب

له الإحساس بالرضا والسرور والتعالي، في حين أن الشخص الذي يعاني من التفكك الداخلي في الذات، واضطراب في العلاقات بالآخرين أو في الوجودان المشاعر، وهو ما يعرف بالشخصية الفياميّة، يفضل المخدرات التي تساعد على إعادة الانتظام والإحساس بالواقع.

الآثار السلبية المتوقعة حدوثها إذا استمرت المشكلة دون حل:
من الآثار السلبية الناجمة عن إدمان الأزواج، والتي ينبغي على المرشد وضعها في الحسبان، حين مناقشة هذه المشكلة ما يلي:

- كثرة الشقاق والنزاع والخصام داخل الأسرة.
- انتشار العنف الأسري.
- حصول الطلاق ووقوع التشرد لأفراد الأسرة.
- تكبيل الأسرة بالديون والقروض.
- عدم القبول الاجتماعي للشخص المدمن.
- قلة فرص الزواج للأبناء والبنات، بسبب السمعة السيئة للأب.
- فقدان القدرة داخل الأسرة، وانهيار المثل والأخلاق العليا.
- سوء الخلق والإهمال لدى رب الأسرة.
- تحمل الأم تبعات تربية الأبناء، نتيجة لغياب الزوج المعنو أو الفعلي.

- التدهور الاجتماعي الذي يؤدي إلى عالم الإجرام.
- انحراف الأولاد وتشريدهم.
- الوصم السلبي لأولاد الزوج المدمن، رغم عدم جنائيتهم الذنب.
- فقدان الأمان النفسي والفعلي داخل أسر المدمنين، فكم من جرائم قتل مروعة أو شروع في القتل من قبل الزوج لزوجه وأبنائه.
- تفكك الأسر وانهيار العلاقات الأسرية والاجتماعية.
- العجز عن توفير المتطلبات الأساسية للفرد والأسرة وكثرة الديون.
- كثرة جرائم السرقة والترويج والسطو والقتل والقمار.
- انتشار الفقر والبطالة وما يتبعهما من مشكلات.

توجيهات عامة للمرشد لكيفية التعامل مع المشكلة:

هناك بعض التوجيهات التي ربما تساعد المرشد في حل مثل تلك المشكلات ومنها:

- أن يكون المرشد متسلحاً ببعد النظر، وإدراك أبعاد مثل هذه المشكلات، على الحياة الزواجية، وعلى أفراد الأسرة والمجتمع.
- التزام المرشد بالسلوك الإسلامي، في محاوراته وأسلوبه وتوجيهاته.
- يقين المرشد بأن لكل مشكلة حل، سواء توصل إليه أو عجز هو عن ذلك.
- طمأنة المسترشد أن الإدمان قابل للعلاج والشفاء بإذن الله.

- تقديم الدعم والمساندة - بكل وسعيه وطاقته - للمترشد.
- بث خلق الصبر والمصايرة والدعم النفسي والاجتماعي لأفراد الأسرة، حين ينخرط رب الأسرة في خطوات العلاج.
- الاطلاع الشامل على أنواع المواد المخدرة، شكلها وصفاتها وتأثيراتها، وأعراض كل نوع، وخطورة المخدر، وخطورة الاعتماد، ومستويات الإدمان، وذلك من خلال مصادر علمية وموثقة.
- المعرفة بمستويات الشفاء - بإذن الله - وأساليبه ووسائله والجهات التي تقوم بذلك.
- التعرف على أماكن إلحاقي المدمن بمؤسسات العلاج المحلية وأساليبه وخطورته.
- توجيه أفراد الأسرة إلى مصادر المعرفة المتعددة والتي تبين خطورة المخدرات وأثارها على الفرد والأسرة والمجتمع، سواءً كانت مكتوبة أم مسموعة أم مرئية.
- حين تُشكّل على المرشد معرفة طبيعة ونوع الإدمان، يمكن دلالة المترشد إلى بعض الواقع المختص، مثل موقع مجمع الأمل للصحة النفسية بالرياض، حيث خصص صفحة للاجابة عن استفسارات وأسئلة الزوار، وعنوان هذه الصفحة:
<http://www.alamat.med.sa/ask.shtml>
- يعد الإيمان أكبر وسائل الوقاية والعلاج، فعلى المرشد التوجيه لما فيه دعم الإيمان وزيادته لدى الزوج المدمن، وكذلك لدى أفراد الأسرة لوقايتهم من تقليد والدهم.

المراجع

- ١- عبد الله قازان: إدمان المخدرات والتوكّاك الأسري.
- ٢- ناصر بن علي البراك: دور الأسرة في الوقاية من تعاطي الأحداث للمخدرات من منظور التربية الإسلامية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة المنصورة.

مشكلة تعاطي المسكرات والمخدرات من قبل الزوج

د. سلطانة معاد

مقدمة

إن تعاطي الزوج للمسكرات والمخدرات أصبح واحداً من المشكلات الأسرية الخطيرة التي تهدد أمن الأسرة وبقاءها لما لها من العديد من الآثار السلبية الصحية، والاقتصادية، والاجتماعية، والنفسية، والجنسية، ومشكلة تعاطي الزوج للمخدرات والمسكرات من المشكلات الأسرية التي تساعده على نمو الخلافات والنزاعات الأسرية بين الزوجين وزياقتها ومن ثم الوصول إلى التفكك والانفصال الأسري، وفي بعض الأحيان إلى الطلاق.

تعريف المشكلة:

سنحاول التفريق بين مفهوم تعاطي الزوج للمسكرات والمخدرات وبين إدمانه لهما على النحو الآتي:

(١) التعاطي:

يُعرّف ابن منظور في لسان العرب تعاطي المخدرات بأنه «تناول ما لا يحق ولا يجوز تناوله» كما يُعرف المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية بالقاهرة تعاطي المخدرات

بأنه «استخدام أي عقار مخدر بأي صورة من الصور المعروفة في مجتمع ما للحصول على تغيير نفسي أو عقلي معين»، ويمكن إيجاز خصائص التناطي فيما يلي:

تولد رغبة بسيطة في تعاطي الشخص العقار أو المخدر، بعد ذلك تتولد إليه رغبة بسيطة في زيادة الجرعة، ثم يتولد لديه اعتماد نفسي على آثار العقار، تأثير ضار على الفرد.

(٢) الإدمان:

حال تسمم دورية أو مزمنة تلحق الضرر بالفرد وتنتج عن تعاطي التأثر بعقار طبيعي أو مصنوع، وتتلخص خصائص الإدمان فيما يلي:

- رغبة أو حاجة قهريّة للاستمرار في تعاطي العقار والحصول عليه بأي وسيلة.
- ميل إلى زيادة الجرعة المتعاطاة من العقار.
- اعتماد نفسي وجسمي بوجه عام على آثار العقار المخدر.
- تأثير ضار مؤذٍ للفرد والمجتمع.

بصفة عامة يمكن وصف مشكلة تعاطي الزوج للمخدرات بأنها مشكلة قانونية، لأن إحرار المخدرات أو المسكرات من الجرائم التي يعاقب عليها القانون، فالقانون ينظر إلى متعاطي المخدرات ك مجرم، وكمشكلة صحية فالمخدرات على اختلاف أنواعها تؤثر تأثيراً سلبياً على الصحة الجسدية والنفسية والعقلية للزوج المتعاطي، لما تحدثه من أضرار صحية

بالغة على مختلف أجهزة الجسم، وكمشكلة نفسية حيث يميل الزوج المتعاطي إلى العدوان والانسحاب والهلوسات السمعية والبصرية. وكمشكلة عقلية لأنها تؤثر على الوظائف العقلية للإنسان كالأدراك، والتذكر، والتخيل، وكمشكلة اقتصادية لما يسببه من إنفاق الكثير من الأموال لشراء المخدرات والمسكرات لغلو أسعارها، وبالرغم أن هذه الأموال قد تكون الأسرة في احتياج شديد لها للوفاء بمتطلبات الحياة الأساسية، وأخيراً كمشكلة أسرية فقد تمتد آثار تعاطي الزوج للمخدرات والمسكرات إلى الأسرة بأكملها حيث تفقد الأسرة جهود أحد أهم أعضائها (الزوج) كما أنها تؤثر على الاستقرار الأسري وزيادة وتعقد مشكلات الأسرة النفسية والاجتماعية والاقتصادية.

مظاهر وجود مشكلة تعاطي الزوج للمسكرات والمخدرات:

- غياب دور الزوج وعدم تحمله للمسؤولية تجاه الزوجة والأبناء والأسرة بشكل عام.
- العصبية الدائمة في المنزل مع الزوجة والأبناء.
- التوتر والقلق الدائم.
- سوء الحال الاقتصادية للأسرة عن ذي قبل.
- تدهور الحال الصحية للزوج.
- ظهور استخدام الزوج للمخدرات في الاحتفالات والمناسبات الرسمية للأسرة.
- ظهور أصدقاء جدد للزوج لم تُكن تعرفهم الأسرة من قبل.

- الانشغال الدائم بكيفية الحصول على المخدر.
- إهمال العمل أو الدراسة أو السعي لكسب الرزق.
- اضطراب في العواطف والمشاعر تجاه الزوجة والأبناء والآباء.
- سرعة الإثارة لأتفه الأسباب.
- السرقة والكذب والاحتيال للحصول على المال لشراء المخدرات في حال عدم توافره.
- الضعف الجنسي وفي بعض الأحيان قد يصل إلى العجز.
- عدم الاكتئاب والاهتمام بمشاكل الأسرة.

العوامل والأسباب المؤدية لظهور مشكلة تعاطي الزوج للمسكرات والمخدرات:

تنقسم إلى خمسة عوامل رئيسية وهي على النحو الآتي:

(١) العوامل المرتبطة بالشخصية:

- اضطرابات مشاعر الحب والإشباع في المراحل الأولى.
- عدم شعور الزوج بالثقة في النفس.
- ضعف الذات.
- الانحراف في إشباع الحاجات والدوافع.
- حب الاستطلاع.

- الاعتقادات الخاطئة لدى الزوج بأن المخدرات والمسكرات تزيد من القدرة الجنسية.

(٢) العوامل النفسية:

- التوتر والقلق يدفع الزوج للاعتماد على المخدر.
- عدم التوافق الاجتماعي.
- الإحباطات الحياتية.
- فقدان الزوج لشخص عزيز في ظل ضعف إيماني ربانى.
- الشعور بالنقص.
- الإحساس باليأس والضياع.
- الاضطراب في العلاقات الاجتماعية والعاطفية والأسرية.
- الضغوط والأزمات التي يتعرض لها الزوج في الحياة الأسرية والاجتماعية.

(٣) العوامل الوراثية:

يعتقد بعض الباحثين بأن الاستعداد للإدمان ينتقل بين أفراد الأسرة الواحدة، حيث إنه في حال إدمان أحد الأبوين قد يكون لدى الأبناء الاستعداد للإدمان زيادة عن الأسرة التي لم يسبق لها تجربة التعاطي مسبقاً.

(٤) العوامل الاجتماعية:

إن للظروف والمشكلات الاجتماعية دوراً مهماً في تعاطي الزوج للمخدرات، ومن بين هذه الظروف والمشكلات الآتي:

- المشكلات الأسرية والخلافات العائلية (مثل الغيرة الزائدة بين الزوجين، افتقاد أحد طرفي الحياة الزوجية الحب والحنان، تعرض أحد أفراد الأسرة لمرض مزمن، تعرض الأسرة لمشكلات اقتصادية، التفكك الأسري).
- أصدقاء السوء الذين يزينون للزوج طريق تعاطي المخدرات.
- التغير المفاجئ لقيم الاجتماعية للزوج، وذلك لتمزق الروابط الاجتماعية والشعور بالاغتراب.
- عدم التوافق بين الزوجين.
- التفاوت الكبير في المستوى التعليمي والثقافي بين الزوجين، الذي يجعل هناك صعوبة في التفاهم بينهم.

(٥) العوامل الاقتصادية:

للظروف الاقتصادية السيئة بالغ الأهمية في تعاطي الزوج المخدرات والمسكرات وإدمانه عليها، حيث يشعر الفرد في ظل تلك الظروف بعدم القدرة على الإيفاء بالالتزامات والمتطلبات الحياتية، وفقدان الأمل في تحسين الوضع الاقتصادي، يجعله أكثر عرضة لتعاطي المسكرات والمخدرات، وقد يكون توافر المال سبباً في أن يلجأ الزوج إلى تعاطي المخدرات.

الآثار السلبية المتوقع حدوثها على الزوج والزوجة نتيجة تعاطي الزوج للمسكرات والمخدرات:

لتعاطي المسكرات والمخدرات العديد من الآثار الصحية والنفسية والعقلية والاجتماعية والاقتصادية ويمكن إجمالها على النحو التالي:

- عدم الاستقرار الأسري للزوجة.
- نفور الزوجة وشمئزازها من الزوج.
- زيادة الأعباء الأسرية على الزوجة مما يؤدي إلى التهاون في بعض الأدوار الأساسية (تربيه الأبناء، ومتابعة الجوانب التعليمية لهم، وقلة الاهتمام بصحة أبنائها).
- اكتئاب الزوجة نتيجة للظروف التي تعيشها وكثرة المشكلات الأسرية الناتجة عن إدمان الزوج.
- شك الزوجة في استمرار الحياة الزوجية مع هكذا زوج.
- تأثير تعاطي المخدرات والمسكرات تأثيراً سلبياً على الحال الاقتصادية للأسرة.
- اضطرار الزوجة للجوء إلى أعمال إضافية وذلك لسوء الحال الاقتصادية التي تمر بها أسرة المدمن أحياناً.

توجيهات عامة للمرشد والمستشار لكيفية التعامل مع المشكلة:

- إجراء بحث حالة على الزوج المتعاطي وذلك لمعرفة الأسباب والظروف المؤدية للتعاطي.
- مساعدة المرشد الزوج المتعاطي على إدراك حقيقة ذاته ودوره في الأسرة والمجتمع.
- اجتهد المرشد شرح حال الزوج المتعاطي للزوجة وأسرته وذلك لمساعدته على العلاج.
- مساعدة المسترشد على التوافق الاجتماعي وال النفسي والأسري.
- مساعدة المسترشد على تقبل حاله والاجتهد في تغيير الظروف البيئية والذاتية التي دفعته لتعاطي المسكرات.
- تقديم مختلف الخدمات الاجتماعية التي يحتاجها المسترشد (على سبيل المثال قد يكون المسترشد انقطع عن العمل وانعدم مصدر دخله، فهو في حاجة إلى مساعدته للرجوع للعمل، وتقديم المساعدات الالزمة له في ظل الإمكانيات المتاحة من قبل المؤسسة أو مؤسسات أخرى).
- مساعدة المسترشد على حل المشكلات المترتبة على إدمانه أو تعاطيه للمسكرات والمخدرات.

- التخفيف من الضغوط النفسية والاجتماعية على المسترشد مما يسهم في سرعة عودته للحياة الطبيعية بقدر الإمكان والاندماج في المجتمع بوصفه عضواً فاعلاً فيه غير منبود منه.
- توجيه المسترشد للمؤسسات الأخرى التي يمكن الاستفادة منها بقصد مساعدته واحتواه.

المراجع

- ١- ابن منظور، لسان العرب، دار المعارف، القاهرة.
- ٢- أحمد عكاشه، (١٩٨٤) الطب النفسي المعاصر، القاهرة.
- ٣- إقبال الأمير «معوقات ممارسة الخدمة الاجتماعية في مجال تعاطي المخدرات» المؤتمر العربي الأول لمواجهة مشكلات الإدمان، دار وهدان للطباعة، القاهرة، ١٩٨٨م.
- ٤- سعد المغربي، ، «تعاطي المخدرات المشكلة والحل» الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة. ١٩٨٦م.

المشكلة الثامنة
الزوج الشكاك (الشك المرضي)

شارك بكتابتها كل من:

- ١) د. أسماء بنت عبدالعزيز الحسين
- ٢) د. وداد العيسى

مشكلة: الزوج الشكاك

د. أسماء الحسين

أين ذهبت؟ من قابلت اليوم؟ بماذا همس لك البائع؟ من زارك في غيابي اليوم؟
أسئلة مستمرة أو مسلسل استجواب يعكس صورة لمعاناة قد لا تنتهي، أو تنتهي بمرض
أو انفصال. لا يقف الأمر عند حد استجواب الزوج المستمر لزوجته في كثير من الأحيان،
بل يبحث ويفتش في متعلقاتها الشخصية، وعندما تواجهه الزوجة بأن هذا الشك سوف
يقضي على حياتهما الزوجية يعتذر، ويعد بأنها آخر مرة، ثم يستكين بضعة أيام وتهدا نار
الشك في نفسه ولكنها ما تلبث أن تعود بعدها أقوى وأكثر شراسة وحدة، ويعود الزوج مرة
أخرى إلى عادته في الشك والبحث في متعلقات زوجته الخاصة، وبالرغم من ذلك تتحمل
من أجل أولادها؛ فالناظرة في عيونهم بالدنيا وما فيها.
ما الشك؟ وما أنواعه أو درجاته؟ وما أعراضه؟ وكيف نتعرف على أسبابه؟ بل
وكيف نضع حدًا له بحول الله وتوفيقه؟

إن الشك عكس اليقين والثبت، وهو مصاحب للقلق وعدم الاستقرار بل ويسببه، والشك
المستمر أو المبالغ فيه أو الذي يأتي في غير محله مرض نفسي خطير، والحياة مع زوج شكاك
مفاجمة لا تحمد عقباها، لأن بعض الرجال لا يستطيعون التحكم في شكوكهم التي تدفعهم
أحياناً إلى تطليق زوجاتهم، أو إلى أسوأ من ذلك كارتراكاب الجريمة مثلًا والعياذ بالله.

فالشك بطبيعته يقتل المودة ويخنق العاطفة ويدمر الرحمة والاستقرار، بخاصة الشك المبني على أوهام وظنون وتكهنات واتهامات وتزييف للحقائق، والشك بطبيعته أيضاً يكون بينه وبين الاستقرار عداوة، وبينه وبين الأمان الأسري – غاية كل زوج وزوجة – حرب شرسة لا تنتهي، ويكون بينه وبين الطلاق علاقة وثيقة وصداقه قائمة ودائمة؛ والشك لا يقيم للحياة الأسرية بيتاً ولا مأوى؛ فعواصف الشك عواصف عاتية وشديدة، فيها عذاب أليم، ونار تحرق كل ما حولها من عواطف وقيم؛ فالزوج الشكاك مريض نفسياً وقلبياً.

ثم إن طبيعة الزوجة ودرجة تحملها وظروفها الاقتصادية والاجتماعية، ولا سيما إذا كانت ذات أطفال، كل ذلك من العوامل المهمة التي تؤثر في قرارها بشأن البقاء مع زوج شراك أو الانفصال عنه. وفيه كثير من الأحيان تضحّي المرأة براحتها النفسية وتبقى مع أطفالها متحمّلة مرض الشك الذي يعانيه زوجها.

والشك قد يكون صفة من صفات الزوج الشخصية، وهذه الشخصيات التي تحمل هذه الصفة تتميز عادة بعدم الثقة في الطرف الآخر، أو في كل ما حوله حتى نفسه، ويظهر الشك في الأحوال المنطقية لظهوره عندما تتوفّر الظروف التي تشعل فتيله، لأن تكون الزوجة ذات صفات متميزة وتفوق الرجل، كالجمال وذات محسن تبالغ في إظهارها أمام الآخرين.. فهنا تتولد الأوهام والشكوك عند الرجل مما ينعكس سلباً على حياتهما الزواجية، ويؤدي ذلك إلى اعتداء الرجل على الزوجة عن طريق محاصرتها واستجوابها

وأحياناً ضربها. وفي هذه الحالات يقع على عاتق الزوجة دور مهم في تهدئة الأمور، ومعالجة المشكلة بالوضوح والصراحة والالتزام وحسن المعاشرة، والابتعاد عن كل ما يمكن أن يشعل نار الغيرة والشك لدى الزوج، وتوضيح أي شبهة تحيط بمسألة ما حتى يطمئن ويطرد الشكوك من تفكيره، ولكن عندما يكون الشك نابعاً من التنشئة أو البيئة المحيطة بالزوج ومن عدم ثقته بنفسه وإحساسه بالدونية تجاه المرأة التي تزوج بها وشعوره بأنها يمكن أن تتجذب إلى من هو أكثر رجولة وجاذبية منه.. يكون الانفصال في هذه الحال أرحم من متابعة المعركة.. أقصد الزواج.

وإن من مظاهر وعلامات فشل الزوج في بناء عش الزوجية على المودة والمحبة والثقة أنه يكثر من الشك في تصرفات زوجته وحركاتها وموافقها، من دون أن يكون لذلك أي مبرر، بل وغالباً ما يستعمل الزوج الفاشل التشكيك وسيلة لتفريطية تقصيره وعجزه، فأفضل طريقة للدفاع عنده هي الهجوم، إن الحياة الزوجية إذا غلب عليها التشكيك بين الزوجين فإنه العذاب بعينه، يقول النبي صلى الله عليه وسلم: «إِنَّمَاَغِيَّرُهُمْ مَا يَعْرِفُونَ»، وإن العذاب على أهلك فترمى امرأتك بالسوء لأجلك، والمقصود هنا الغيرة الزائدة بغيرة داع ولا مبرر والتي يمكن أن تفسر عند البعض بأن لها أسباباً وخلفيات والحقيقة ليست كذلك.

ضحايا الشك:

اختارت إحداهن «س. ر» أن تحمل لقب «مطلقة» بعد سنة واحدة من زواجهما؛ وذلك لأنها رأت أن الطلاق هو أفضل الحلول، بدلاً من أن تعيش مع زوج شراك شديد الغيرة. تقول هذه المرأة: في البداية كنت سعيدة بغيرته علىّ، و كنت أعتبرها من علامات الحب الذي يكنه لي، ولكن لم أكن أعلم أن الأمر سيتطور إلى الدرجة التي يتهمني فيها بالخيانة مجرد أني تحدثت مع موصل طلبات الطعام من خلف الباب أسأله عن المتبقى له من الحساب. هذا بالرغم من أنتي تجنبت كل ما قد يثير شكوكه؛ فلم أعد أزور صديقاتي، ولا أتحدث معهن هاتفياً، وهذا لم يغير شيئاً بل تمادي في شكوكه أكثر؛ فقررت الطلاق.

أما الأخرى (س. ك) معلمة مدرسة عاقلة متدينة ولديها أطفال فهي تعاني من زوجها الشراك الذي أوصلها إلى عيادات الطب النفسي في الوقت الذي يرفض الاعتراف بحاله وينعتها بأنها هي المثيرة للشك والريبة. وقد كان من نتائج شكه التي تعاني منها نومه أمام باب المنزل الداخلي المواجه للدرج حيث تنام وأبناؤها في الدور الثاني من المنزل مع إقفاله بالقفل والترباس (المزلاج).

هذا بالنسبة لتجارب المرأة.. فماذا عن رأي الرجل بالنسبة لموضوع الشك؟ قد يعلن بعض الأزواج أنه رجل شراك؛ ويرى: إن الشك شعور عفوبي تلقائي لا يمكن التحكم فيه؛ فالحياة في هذا الزمان تجعل الرجل يقع في مصيدة الشك دائماً، ويصبح

شكاكاً بالطبع، فيشك في أقرب الناس إليه حتى زوجته. ويحكي عن تجربته أحد الأزواج العرب فيقول: تزوجت من فتاة من أسرة محافظة ومحترمة ومتشددة جداً، وعلى الرغم من ذلك لم أستطع أن أتخلص من عقدة الشك، فلا يكاد يمر يوم إلا وأسئلتها عنمن اتصل بها تليفونياً من زارنا؟ وغيرها من الأسئلة التي لا تنتهي، وبالرغم من هذا فإن زوجتي امرأة صبور تشعر بكل هذا ولم تغير من معاملتها لي، وكثيراً ما أشعر بالخجل نحوها، وأريد بالفعل حلاً لهذا المرض البغيض الذي يمكن أن يتسبب في انهيار الحياة الزوجية. وبالمقابل يرفض كثير من الشراكين في زوجاتهم الاعتراف بداء الشك، وتتجدد الشراكاك يمرض ويمرض من حوله، بل إن المرأة في الغالب هي ضحية مثل هذا الرجل الشراكاك.

أسباب الشك:

يجب قبل التحدث عن أسباب الشك أن نفرق بين الغيرة والشك، فالغيرة في أساسها أو في صورتها الطبيعية وجه من وجوه الحب وعلامة من علاماته وهي مطلوبة؛ لأنها تضفي على الحياة الزوجية طابعاً محباً، وتُشعر المرأة بأن زوجها يحرص عليها ولا يتحمل أن يقاسمها أحد فيها حتى إن كان ذلك بمجرد النظر.

وتختلف درجة الغيرة من شخص لآخر حسب تربية الشخص وتركيبته النفسية والاجتماعية، ولكن عندما تتجاوز الغيرة حدودها الطبيعية تتحول إلى شك؛ وهو ما يولد التناحر والتبعاد بين الطرفين، ويعصف بحياتهما إلى الأبد؛ فالشك من أخطر الأسباب التي تعجل بانهيار الحياة الزوجية.

وقد ترجع أسباب الشك إلى الخبرات التي خبرها الزوج سابقاً، أو إلى ما سمعه من تجارب الآخرين السيئة ولا سيما عند تكرار حدوثها أو كثرتها.

وقد تتفاقم هذه الحال بحيث تصبح مرضًا يسمى الشك أو الغيرة المرضية، وقد تصل أعراض هذا المرض إلى حد غير مقبول؛ وهناك أزواج يعودون إلى البيت كل يوم من العمل لتبدأ عملية استجواب الزوجة، وأحياناً تصل الأمور إلى حد الاعتداء الجسدي، بدون أن يكون لدى الزوج أي دليل على خيانة زوجته إلا افتراءات هي محض خيال؛ فتراء ينتش في ملابسها أو في حقيبتها، وإذا وجد أي رقم لتليفون أو عنوان أو أي شيء غريب تثور ثائرته وقد يعمد إلى ضربها. والغريب أن هؤلاء الرجال الشاكين لا يطلقون زوجاتهم، ولا يفكرون في ذلك؛ لأنما يستمتعون بهذا الشعور المرضي، وأحياناً يتم التطليق عن طريق المحكمة بعد تقرير من الطبيب النفسي حرصاً على سلامة الزوجة خاصة في حالات الشك المرضية الشديدة.

والشك قد يكون سمة من سمات الشخصية؛ وهناك نمط من الشخصيات يسمى بالشخصية الارتياحية، وهي شخصية تميز بالشك وعدم الثقة في الآخر أو في العالم ككل، وتزداد حدة الشك لدى هذه الشخصية عندما تتوافر الظروف لذلك؛ لأن يتزوج الرجل بامرأة جميلة أكثر ثقافة أو انفتاحاً منه، وذات شخصية انبساطية؛ فتتولد عنده الظنون، وقد لا يستطيع إخفاءها؛ وهو ما يؤدي إلى الكثير من المتاعب والمشكلات الزواجية، كما أنها تعكس على علاقاته بالآخرين سلباً.

وهنا تؤدي شخصية الزوجة نفسها دوراً مهما في إشعال غيرة الزوج الشديدة التي تتعدى حدود الغيرة وتصل إلى حدود الشك؛ فالمرأة ذات الشخصية الهستيرية التي تبالغ في إظهار محسنها، وتستمتع إلى حد ما بنظرات الإعجاب التي تلقاها من هنا وهناك، سواء أكانت سعت إلى ذلك بوعي أم بدونوعي.. تؤجج نار الغيرة والشك عند الزوج، خاصة إذا كان لديه استعداد نفسي لذلك.

إن شخصية المرأة وتصرفاً منها تدفع زوجها إلى الشك فيها، ومن أمثلة هذه التصرفات أن تخرج من البيت في غير أوقات العمل بدون أن تخبره، أو أن تبالغ في التبرج ولبس ملابس غير مناسبة قد تشير الغيرة والشك في صدر زوجها. والمكالمات التلفونية السرية أو الطويلة، وعدم الاحتواء العاطفي للزوج أو تغييره فجأة، ومن العوامل أيضاً التي توفر أرضاً خصبة للغيرة والشك طبيعة عمل المرأة نفسها وعدد ساعات تواجدها خارج المنزل.

وأيضاً ترجع غيرة الزوج الشديدة إلى عدم ثقته في نفسه وإحساسه بالدونية تجاه المرأة التي ارتبط بها؛ حيث يسارع إلى الشك في أفعالها لشعوره بأنها يمكن أن تتجذب إلى من هو أكثر منه رجولة وجاذبية.

كما أن سلوكيات الزوج الشكاك تكون لديه تبعاً لظروف تربيته والأحداث التي تمر به طوال حياته؛ فهي نابعة من التنشئة والبيئة المحيطة به في المقام الأول.

كيف يمكن علاج الشك ؟ وتهيئة ثورة الزوج الشكاك ؟

في موضوع الشك ينصح بالوضوح والصراحة والتعرف على الأسباب الحقيقية للشك وعلى المرأة دور كبير في معالجة زوجها ومساعدته على التخلص من داء الشك، ومن ذلك الالتزام بأوامر الزوج ورغباته في غير معصية الله تعالى، وعليها الاستئذان قبل خروجها من المنزل؛ فهذا يعد من الحلول المثلث ل التعامل مع هذه النوعية من الأزواج، وأيضاً حسن المعاشرة والابتعاد التام عن كل ما يمكن أن يشعل نار الغيرة والشك لدى الزوج أو يثير الظنون في نفسه.

كما يجب على الزوجة ألا تعاند أو تعترض حين يطلب منها زوجها أن توضح له أي لبس أو شبهة تحيط بمسألة ما؛ وذلك حتى يطمئن قلبه، ويطرد الشكوك التي تعمل بفكره. والحل لهذه المشكلة الشائكة يتمثل في الآية الكريمة التي تقول: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَبِرُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ﴾ (الحجرات: ١٢).

ومن الوسائل والخطوات التي قد تساعد الزوجة في التخفيف من حدة هذا الشعور لدى الزوج الشكاك:

أولاً: تعريف الزوجة زوجها بخطواتها: بمعنى إذا أرادت الخروج أن تقول له: الهدف من الخروج وأين؟ ومتى؟ ومع من؟، وأن تبادر هي بفعل ذلك ولا تنتظر أن يسأل؛ فإن هذا سيخجله.

ثانياً: عدم إشعاره بمضايقته: لأنها هي التي بادرت وبيّنت هذه الأمور بعكس لو سأها هو.

ثالثاً: الوضوح: حيث لا تخفي شيئاً عنه، مما جعله يثق بها.

وعلى الأزواج الذين يواجهون مثل هذه المشكلة طلب المساعدة من الطبيب النفسي؛ لأن الشك يحطم الحياة الزوجية، ويمكن للزوجة أيضاً أن تعيد ثقة الرجل بنفسه وإحساسه برجولته من خلال التعامل الطيب، وحرصها على أداء واجبها كاملاً نحو الزوج. ولتحذر المرشد الزوجة من أن تقول شيئاً لزوجها وتتفذ شيئاً آخر؛ لأن معنى ذلك خسران الثقة فيها. إن حصل أي طارئ تبادر هي وتحصل به وتحبره بما طرأ.. ولا ترك الأمر فيعرف من طريق آخر غيرها؛ فلو عرف الزوج بالأمر صدفة، فإن الشك في داخله يزداد ويكبر، ويحمل الأمر أكبر وأكثر مما يتحمل.

كما يعينها في ذلك أن تجعل زوجها يرد على هاتفها - حتى الجوال - ليطمئن، وتجعل هذا يحدث بصورة طبيعية، لأن تطلب منه - مثلاً - أن يجيب عنها لانشغالها أو لبعدها عن الهاتف، فإنه لو شعر أنها لا تهتم بأنه يرد بدلاً عنها فمعنى ذلك أنها لا تخفي شيئاً، وبالتالي تزداد الثقة ويقل الشك.

وآخرًا وليس أخيرًا..

أن تستشعر الزوجة أهمية الصبر والوضوح؛ حتى لا يفهم الزوج أي أمر فهماً خطأً.

كما أن الجلوس مع الزوج والتحدث معه (بمعنى أن يفضي لها بما في داخله) قد يجعل الزوج يتحدث بما يكتنفه في صدره، ومن ثم فإن تحدثه في الأمر وخروجه من أعماقه قد يريحهما كثيراً.

ويفضل بطريق غير مباشر أن يحصل هذا الزوج على استشارة نفسية؛ فإن من شأنه أن يعينها كثيراً على تحظى هذه المشكلة معه

وعلى كل منها اللجوء إلى الله تعالى وتقوية الإيمان في نفسه، وتعود حسن الظن، ما لم يثبت عكس ذلك، والتفريق بين الظن والحقيقة وعندما تستنفذ كل المحاولات، وعند تأزم الحالة أو تفاقمها على الزوجة استخاراة الله تعالى في استمرارية هذه العلاقة والتفكير في إنهائها، إن اختصار المسافة وذهاب كل من الزوجين إلى حال سبيله خير وأفضل من استمرار العيش في ظلال الشك والترقب والترصد، فالزوج الناجح هو الذي يستولي على قلب زوجته ويتربي على عرش مشاعرها، فلا يبقى لغيره مكاناً فيه، والزوج الفاشل هو الذي بسوء تصرفه يترك مساحات وفجوات بينه وبين زوجته، فيظن أن غيره يملؤها فتسسيطر عليه نزعة الشك فيفسد عليه وعلى زوجته وأسرته الحياة وينقص عليهم عيشهما.

المراجع

- أمراض الحياة الزوجية، سامي محمود، الدار المصرية للنشر والتوزيع، القاهرة، ١٤١٣هـ.
- الحياة مع زوج شكاك، سهام عليان، مقال، موقع إسلام أون لاين.
- الزوج الناجح والزوج الفاشل، كمال خطيب، موقع إشرافه.
- خطوات مع الزوج الشكاك، عواطف العبيدي، موقع لها أون لاين.

مشكلة: الزوج الشكاك

د. وداد العيسى

تعريف المشكلة:

أحياناً قد تراود الأزواج شكوك في بعض الأمور وعند التأكد منها ينتهي الشك وهذا ما يعرف بالشكوك الطبيعية... أما الشكوك المرضية فهي عبارة عن:

- ١- سلوكيات وأفعال سلبية يمارسها الزوج ضد الآخر.
- ٢- أفكار سلبية وظنون سلبية ضد الطرف الآخر.

وهذه الأفعال والأفكار السلبية عند الزوج تكون ناتجة عن معتقدات سلبية يفترضها الزوج ثم يؤمن بها وليس لها دليل من الصحة أو الواقع، لذلك فقد تسمى مرضية – لأنها تزاول باستمرار وليس لها دليل منطقي واحد، فالزوج الذي يظن أن زوجته على علاقة بشخص ما فإنه سوف يراقبها.. وباستمرار وستكون الفكرة المسيطرة عليه كيف أراقبها؟ ويعيش حياته باستمرار في حال قلق، وسبب القلق هو الفكرة أو (الشكوك المرضية) المسيطرة عليه.

العوامل والأسباب المؤدية لظهور هذه المشكلة:

ترجع الأسباب التي تدفع أحد الزوجين إلى الشكوك المرضية إلى التالي:

- ١- مرور أحدهما بخبرة سلبية في مرحلة الطفولة، كأن يكون أحد أفراد الأسرة حاول أن يخون الطرف الثاني لأن حياة كل فرد منا ما هي إلا مخزون من الأفكار سواء أكانت سلبية أم إيجابية، جمعها من كل مواقف الحياة التي يمر بها.
- ٢- وقد يكون السبب من وسائل الإعلام، وما تقدمه وسائل الإعلام من رسائل سلبية سواء أكانت مسلسلات أم مقالات أم شكوكاً في الصحافة أثارت إحدى القضايا بين الزوجين، ولدت عند أحد الأطراف شكوكاً مرضية.
- ٣- قد يعاني أحد الطرفين من حالة (فصام) تدفعه إلى الشكوك المرضية في الطرف الآخر.
- ٤- قد يكون الزوج متعرضاً إلى خيانة فعلية ناتجة من علاقة سابقة قبل ارتباطه بالشريك، فهذا ما يدفعه إلى عدم الثقة الآخرين، ويثير شكوكه و باستمرار من الطرف الآخر.

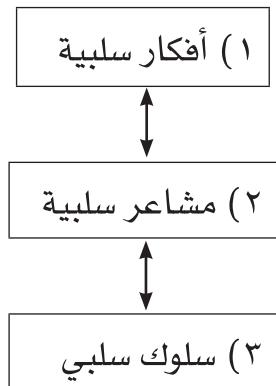
مظاهر وجود المشكلة في الحياة الزوجية:

إن المؤشرات والمظاهر التي تدل على وجود المشكلة في الحياة الزوجية بين الطرفين تكون واضحة من خلال سلوكيات الطرف الذي يعاني من شكوك مرضية، فإذا كانت الشكوك ما هي إلا حال من القلق عند أحد الأزواج فهذا قد يؤدي إلى ظهور مؤشرات عديدة متمثلة في:

- ١- عدم قدرة استقرار الزوج الشكاك في مكان واحد، أي نجده دائم البحث والتحري في كل ما يخص الطرف الآخر. فهو قد يلجأ إلى (التلفون النقال) باستمرار، ويحاول أن يتعرف على كل ما فيه، وقد نجده باستمرار يسعى إلى الحصول على أفضل أجهزة التسجيل وأصغرها وأسهلاها ليضعها في مكان مخفي حتى يستمع إلى كل مكالمات الطرف الآخر. وقد نجده يحاول باستمرار أن يبحث في أوراق الطرف الآخر، ليصل إلى شيء ما يريحه من القلق الذي يعيش، قد تلاحظه يحاول أن يصل إلى (البريد الإلكتروني) للطرف الآخر ليتعرف على كل الرسائل المرسلة والصادرة، فهو يعيش في حال دائمة من عدم الاستقرار لأنه يعيش في حال قلق.
- ٢- ومن المؤشرات والمظاهر التي تدل على وجود المشكلة في الحياة الزوجية عدم الثقة في الطرف الآخر والظنون السلبية باستمرار بما يقوله أو يفعله الطرف الآخر. فإذا كان الزوج مثلاً خارج المنزل ورجع إليه تجد الزوجة تبحث عن أي مؤشر في ملابسه أو تحاول أن تشم أي عطر منه غريب - وحتى إذا (دخل الحمام) فإنها تبحث في تلفونه أو أوراقه الخاصة وباستمرار لفقدان الثقة.
- ٣- العصبية الزائدة من الزوج الشكاك لأن العصبية الزائدة ما هي إلا سلوك سلبي ناتج عن أفكار سلبية في (أنا إنسان غير مهم) (أنا غير محبوب لذلك فإن هناك شخص ما آخر غيري). والحالات التي تأتي إلينا في مراكز الاستشارة عند السماع

إلى المشكلة نجدها دائمًا تردد أفكارًا سلبية غير منطقية وغير واقعية وليس لها دليل من الصحة فقد تظن (أنا إنسانة غير مرغوب فيني) هذه الأفكار السلبية تفقد ثقتها بذاتها وهذا يمنعها من قبول ذاتها، فيزيد عندها مثل هذه الأفكار السلبية مما يدفعها إلى الشكوك المرضية في الطرف الآخر، وهذا ما يزيد من عصبية الزوج أو الزوجة.

٤- ومن مظاهر وجود المشكلة في الحياة الزوجية الشعور بالوحدة والاكتئاب، وهذا الشعور بالوحدة والاكتئاب ناتج من أفكار سلبية وظنون سلبية لأن أصحاب (مدرسة الاتجاه العلاجي المعري) يرون أن كل مشاعر الإنسان ما هي إلا وليدة الأفكار السلبية وهذا النموذج المعري في كما هو موضح:



فالزوج أو الزوجة التي تراودها أفكار سلبية مثل:-

- أنا إنسان غير مهم أو غير مرغوب فيّ.

- من المؤكد أن يكون هناك شخص آخر في حياته (أو حياتها).

إن مثل هذه الأفكار السلبية سوف تولد عند الإنسان مشاعر سلبية متمثلة في الحزن والاكتئاب.

فقد تظهر علامات الحزن والوحدة على الزوج أو الزوجة الشكاكحة بسبب أفكارها السلبية.

وقد يرفض الخروج مع الزوجة، ويرفض الحديث معها وقد نلحظ عند الطرفين أعراض اكتئابية ممثلة في:

- البكاء.

- الاضطراب في النوم (زيادة في النوم / أو عدم القدرة على النوم).

- اضطراب في التغذية (زيادة في الأكل / أو فقدان الشهية).

- فقدان الرغبة الجنسية.

- الشعور بعدم الأهمية.

- وأحياناً ظهور أفكار انتحارية (ياليتنى أموت وارتاح من هذه الحياة).

- الشعور بالوحدة والملل.

- سمعت إحدى الحالات التي جاءت إلى مركز الاستشارة تطلب علاجاً لمشكلتها قولها:

-(أنا كثيرة الشكوك في زوجي، لا أستطيع الجلوس في المنزل، إذا خرج أحاول أحياناً اتبעה بالسيارة، أو أحاول باستمرار اقرأ في كل الأوراق الموجودة في محفظته أثناء رجوعه إلى المنزل وفي نومه، ذهبت إلى أماكن الأجهزة الكهربائية لاشتري أفضل أنواع أجهزة التسجيل وأصغرها، وشتريت جهاز تسجيل صغير جداً يشبه القلم وبعد رجوعه إلى المنزل وكل يوم من عمله وأثناء نومه أضع جهاز التسجيل الذي يعمل أوتوماتيكياً ويقوم بالتسجيل فقط إذا وجد الصوت، أحاول باستمرار أن أصل إلى بريده الإلكتروني لأعرف الرسائل التي تصل إليه ومصدرها).

وبعد كل هذا تقول:-

- ماذا أفعل أنا في حيرة - وودي أصل إلى أعماق زوجي.. كيف؟ إن هذه الزوجة قد ظهرت عليها مؤشرات وجود المشكلة واضحة والمتمثلة في شكوكها المرضية من الطرف الآخر والتي دفعتها باستمرار عن البحث والتحري لتجد شيئاً ما يقلل من قلقها يثبت شكوكها المرضية.

ـ إن كل هذه الشكوك المرضية من أحد الطرفين قد تؤدي إلى حدوث فجوة زواجية وملل زواجي يظهر بوضوح في العلاقة الزواجية. ومن خلال فقدان الحوار بين الطرفين، والتزام الصمت باستمرار مما يؤدي إلى قتل مشاعر الحب والود والألفة بين الطرفين

والتي ترجع إلى وجود شكوك مرضية من أحد الزوجين فيسود العلاقة جفاف عاطفي.. وفجوة كبيرة بين الطرفين.. وقد تؤدي في بعض الحالات إلى الطلاق: إما الطلاق العاطفي بين الطرفين، أو الطلاق الرسمي (التفريق بينهما).

الآثار السلبية المتوقعة حدوثها على الزوج أو الزوجة إذا استمرت المشكلة:

إن العلاقة الزوجية حتى يسودها نوع من الاستقرار فهي العلاقة التي يتمتع أفرادها بالصحة النفسية – ومن مؤشرات الصحة النفسية للأزواج القدرة على فهم الذات وقبولها والتكيف مع المشكلات الزواجية والأسرية. ولكن الأسرة التي يظهر على أحد أطرافها اعتلال في الصحة النفسية، فإن هذا بالطبع سوف يؤدي إلى توتر العلاقة والحياة الزوجية. إن الآثار السلبية التي تترتب على علاقة زوجية يسودها شكوك مرضية عديدة نجدها في:

١- فقدان الأمان والاستقرار الزوجي: إنَّ اللَّهُ سَبَحَانَهُ وَتَعَالَى سِنْ سُنَّةُ كُونِيَّةٍ وَهِيَ (وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ بَيْوْتِكُمْ سَكَنًا) إن كلمة (سكنًا) تعني إشباع كل الحاجات النفسية التي يحتاجها الزوجان، فالعلاقة الزوجية التي يسودها الشكوك المرضية من طرف ما كيف لهذا الطرف أن يشبع الحاجات النفسية الضرورية للطرف الآخر ولباقي أعضاء الأسرة ؟؟ إن انشغال الزوج أو الزوجة في (شكوكه المرضية)

يجعله يعاني من حال اكتئاب وهذا بحد ذاته أحد الآثار السلبية التي تمنع الزوج أو الزوجة من إشباع هذه الحاجات النفسية للطرف الآخر.

٢- فقدان الثقة في الطرف الآخر... وقد يؤدي ذلك إلى تحطيم العلاقة الزوجية.. لأننا في بناء أي علاقة نحتاج إلى أساسات قوية، أما في العلاقة الزوجية فإن الأساس والقاعدة القوية التي يقف عليها زواج قوي لا يهزه أي مؤثرات خارجية إنما هي الثقة بالذات.. الثقة بالذات التي تعد المضاد أو المناعة ضد الضطرابات النفسية والانحرافات السلوكية. والأزواج الذين يفقدون قبولهم لذواتهم.. ويكون تقديرهم لذواتهم متذبذب أي التقييم السلبي للذات، فإن ذلك يمنعه من تقبل الطرف الآخر، ومن ثم فقدان الثقة في الطرف الآخر، فما يتربى على ذلك هو تحطيم بناء أساسه ضعيف، أي تحطيم علاقة زوجية بنيت على قاعدة ضعيفة أي ضعف الثقة بالذات بين الطرفين...

٣- أن الزوج أو الزوجة التي تعاني من (شكوك مرضية) ما هي إلا خلاصة تفكير سلبي، وكما يرى أصحاب المدرسة المعرفية فإن: الأفكار السلبية تؤدي إلى السلوك السلبي، أي أن السلوك السلبي ما هو إلا وليد لأفكار سلبية، فإن الشكوك المرضية كأفكار سلبية سوف تؤدي إلى سلوك سلبي يتمثل في العصبية الزائدة باستمرار في الأسرة، هذا السلوك السلبي ناتج من القلق، وكيف يعيش أعضاء الأسرة في بيئة يسودها العنف والعصبية.

٤- وقد يظهر أثر ذلك على الأبناء من خلال السلوكيات المنحرفة أو الاضطرابات النفسية لأن كل الدراسات النفسية أثبتت أن سلوكيات الأبناء ما هي إلا تقليد لسلوك الآباء، فالانحرافات والاضطرابات السلوكية سببها وجود الأبناء في بيئه غير صحية نفسياً ولا يسودها التوافق الزوجي. وأثبتت الدراسات النفسية أن الآباء العصبيين سيكون أبناءهم قلقين باستمرار لعدم وجودهم في بيئه آمنة.

٥- تبلد المشاعر الإيجابية للطرف الآخر خاصة وأن الزوج الذي يعاني من الشكوك المرضية، فإنه لا يمكن أن يعبر عن مشاعره الإيجابية للطرف الآخر، ومن أين تأتي المشاعر الإيجابية لزوج تطفى عليه الأفكار السلبية ؟؟ إن تبلد المشاعر كفيل بدوره أن يقضي على العلاقة الزوجية ويوصلها إلى طرق مسدودة لا يعلم مدتها إلا الله عز وجل.

لأنه مع تواجد الأفكار السلبية باستمرار والشكوك وانشغال الزوج أو الزوجة بكيفية مراقبة الطرف الآخر كل هذه الأفكار السلبية كيف لها أن تولد مشاعر إيجابية. إن هذه الشكوك كفيلاً أن تقتل الحوار الإيجابي، وعواطف الحب والود بين الزوجين مما يصل العلاقة إلى طرق مسدودة.

توجيهات عامة للمرشد لكيفية التعامل مع المشكلة:

هدفنا كمرشدين أن نحاول ونسعى بكل الطرق الإرشادية والمهارات العلاجية

مساعدة الزوجين للوصول إلى بر الأمان ليسعد الأزواج بالعيش في جو أسري نفسي مستقر، ولكن كيف نعمل على مساعدة الأزواج ؟، وما المهارات التي نستخدمها إذا كان أحد الأزواج يعاني من الشكوك المرضية؟.

(١) جمع معلومات كافية عن الحالة متمثلة في:-

- متى تم الزواج (عدد السنوات).
 - هل هو زواج حب أم تقليدي أو زواج أقارب.
 - الظروف التي كان يعيشها الزوج الذي يعاني من (الشكوك المرضية) قبل الزواج.
 - متى ظهرت (الشكوك المرضية لديه).
 - هل كانت هناك حادثة أو موقف سلبي ظهر من الطرف الآخر أم هي مجرد أفكار سلبية.
- لأننا لا نستطيع أن نصفها (بشكوك مرضية) إذا كان الطرف الثاني يمارس سلوكيات سلبية منحرفة ومحرمة..

ولكننا نريد أن نتأكد كمرشدين أنها حالة شكوكاً مرضية. أي لا دليل على صحة شكوكه، فإذا تأكدنا أنه لا صحة لشكوكه فهي هنا تعد (شكوكاً مرضية) نبدأ بعلاجه..
فكل ما يقوم به المرشد في الجلسة الأولى الاستماع إلى الحالة بكل عواطفه وأحساسه ويحاول أن يتعاطف معها - ويشعره بجو من الأمان والثقة حتى يتمكن الزوج الشكوك من أن يثق في هذا المعالج ويبيح له بكل ما في داخله.

٢) يجمع المرشد المعلومات ويتعرف على كل الأعراض الموجودة عند الحالة ما هي:

- الشعور بالخمول.
- لوم الذات.
- البكاء.
- فقدان الرغبة الجنسية.
- صعوبة النوم.
- الشعور بالوحدة.
- الشعور بعدم الأهمية.

٣) إذا تأكد من وجود هذه الأعراض فهذا يدل على أن الحالة تعاني من اكتئاب

ناتج من الشكوك المرضية، فيبدأ المعالج أو المرشد بالتعامل مع مشكلة الاكتئاب

كيف

- يرى أصحاب مدرسة النظرية المعرفية (Cognitive Therapy) أن حياة الإنسان

مخزون كبير من الأفكار السلبية يأخذها باستمرار من كل مواقف الحياة التي يمر

بها، وهذه الأفكار هي التي تولد مشاعر الإنسان، ومشاعره تولد كل سلوكياته.

- إن سلوك (الشكوك المرضي) ومحاولة متابعة الطرف الثاني والتنحست عليه

والتفتيش في كل أوراقه ما هي إلا سلوكيات سلبية ناتجة عن مشاعر سلبية ألا وهي

(القلق والاكتئاب) وهذه المشاعر ما هي إلا خلاصة ووليدة الأفكار سلبية مثل:

- أنا إنسان غير مهم.

- الطرف الثاني في حياته شخص آخر.

- أنا شخص غير محبوب.

لذلك فإن دور المرشد بعد أن يستمع إلى الحالة ويتعرف على كل الحقائق والمعلومات هو أن يقوم بمساعدة الحالة في: شرح النموذج المعري بدقة للحالة وبالرسم ليبين له أن سلوكه وتصرفاته ليس سببها الطرف الآخر وإنما هي ناتجة من طريقة التفكير السلبي، فيوضح له أن أفكاره السلبية تؤدي إلى مشاعر سلبية ومن ثم سلوك سلبي، وكلما اجتهد المرشد وبين للحالة أن السبب في المشكلة هي أفكاره فإنه سوف ينجح في مساعدة الحالة للتخلص من هذا السلوك السلبي.

- ثم يقوم المرشد بجمع الأفكار السلبية الموجودة عنده وحصرها فيطلب منه ويعطيه واجب يأتي به في الجلسة القادمة وهذا الواجب متمثل في:-

أرجو كتابة الأفكار السلبية التي تراودك عن نفسك وذلك في جدول الأفكار المعرفية

يقدم المرشد نموذج منه للحالة كما هو موضح كالتالي:-

جدول الأفكار المعرفية

الأفكار الإيجابية	الدليل	الأفكار السلبية
		- أنا إنسان غير مهم
		- الطرف الثاني لا يحبني ولا يرغب فيني

ويحاول المرشد أن يكتب له نموذج من أفكاره السلبية.

ويؤكد المرشد على الحالة بأن يحصر الأفكار السلبية لا الأفعال السلبية أو السلوكيات فلا يكتب (أنا ما أنام طول الليل) لأن هذه عبارة عن سلوكيات.

(٤) في الجلسة القادمة يحاول المرشد أن يتبع مع الحالة كل فكرة سلبية ويطلب منه إعطاء الدليل لكل فكرة وكتابته في الخانة الثانية خانة (الدليل) فإذا كانت فكرة الزوج (أنا إنسان غير مهم) يطلب منه المرشد أن يقدم له الدليل فلا يوجد أي دليل لذلك فلو كان لها دليل لما سميت فكرة سلبية لذلك فقد يساعد المرشد الحالة على التخلص من هذه الفكرة السلبية ثم يقوم بتبديل الفكرة السلبية إلى إيجابية ويكتبها في الخانة الثالثة خانة (الأفكار الإيجابية) فإن كان (الزوج الشكوك) يردد (أنا إنسان غير مهم) فلا دليل على هذه الفكرة وعلى المرشد أن يساعدده بتحويلها إلى فكرة إيجابية (أنا استأهل الحب من الآخرين) وإذا كانت فكرته (الطرف الثاني لا يرغب فيني) فإن دور المرشد مساعدته في تبديلها إلى فكرة إيجابية (الطرف

الثاني يحبني والدليل أنه ينام وينفق على المنزل) وهكذا إذا ساعد المرشد الحالة بالخلص من الأفكار السلبية فإنه سوف يساعدها في التخلص من المشاعر السلبية وهي (القلق والاكتئاب) وإذا ساعدته في التخلص من المشاعر السلبية فإنه سوف يساعده على التخلص من السلوكيات السلبية وهي الشكوك المرضية.

(٥) يحاول المرشد أن يعلم الحالة مهارات الثقة بالذات وذلك عن طريق:

- قبول ذاته (أي يساعدته في تصحيح المفاهيم السلبية عن نفسه ويجعله يقبل نفسه كما خلقها الله عز وجل ولا ينتقد نفسه..).

- حب ذاته (أنا زوج أو زوجة أحب ذاتي وأحмиها من كل مشاعر سلبية أو أفكار سلبية).

- يساعدته في تقييم الذات والنظر إلى الذات نظرة إيجابية فهذا ما يزيد من ثقته في نفسه).

(٦) من المهارات السلوكية التي يعلمها المرشد للحالة هي الرياضة في فناء واسع لمدة نصف ساعة ٣ مرات أسبوعياً.

إن كل هذه الأمور التي يقوم بها المرشد مع الحالة سوف تساعده على التخلص من الأفكار السلبية والتي هي مولدة المشاعر السلبية ثم تقوده إلى ممارسة سلوكيات سلبية قد تدمر العلاقة الزوجية. فالمرشد من الصعب أن يتعامل مع السلوكيات ويسعى إلى

إصلاحها والتمثلة في التجسس المستمر على الطرف الآخر ومتابعته بكل الطرق... ولكن من السهل أن يتعامل مع الأفكار ويسعى إلى تصحيحها كي تغير السلوكيات السلبية إلى سلوكيات إيجابية.

٧) وقد يلاحظ المرشد هناك أعراضًا أخرى وهي أعراض القلق..

عليه أن يتعامل معها بالطريقة نفسها وذلك بطرد الأفكار السلبية من خلال استخدام النموذج المعرفي (كما أشرنا إليه). لأن حالات الشكوى تلجم إلى البحث باستمرار لزيادة القلق عندها، فإن البحث باعتقادها سوف يهدئها ويطفئ من قلقها.. لذلك فإن دور المرشد هو مساعدتها على تحويل الأفكار السلبية المسببة للقلق والبحث والشك والوهم إلى أفكار إيجابية عن الذات وعن الطرف الآخر..

المشكلة التاسعة

عدم القيام بالواجبات الدينية (الصلوة) شارك بكتابتها كل من:

- ١) د. محمد بن عبدالله الدويش
- ٢) د. سليمان بن عبدالرزاق الغديان

عدم القيام بالواجبات الدينية وبخاصة الصلاة

د. محمد الدويش

تعريف المشكلة:

تتمثل هذه المشكلة في تقصير الزوج في الطاعة، أو فعله للمعصية سواءً أكان ذلك في المنزل أم خارج المنزل.

مظاهر وجود المشكلة في الحياة الزوجية

لهذه المشكلة مظاهر عدّة، منها:

- ترك الزوج للصلوة بالكلية وعدم أدائها لا في المنزل ولا خارج المنزل.
- ترك الصلاة مع الجماعة؛ فيصلي في المنزل بصفة دائمة، أو يعتمد تفويت بعض الصلوات مع الجماعة.
- تعاطي بعض المحرمات كالتدخين أو المسكرات.
- إقامة علاقات غير شرعية مع النساء من خلال الاتصالات الهاتفية، وقد يتتطور ذلك للقاء والخلوة.

العوامل والأسباب المؤدية لظهور المشكلة:

من أسباب وقوع الزوج في هذه المشكلات ما يلي:

- ضعف تدين الزوج وقلة إيمانه؛ فالإيمان هو الذي يدفع الشخص للالتزام بالفرائض والبعد عن المحرمات.

- الصحبة السيئة، وهي من أكبر ما يؤثر على الشخص، فكم من الأزواج كان صالحًا مستقيماً مطيناً، ثم بعد تعرفه بصحبة سيئة تغيرت أحواله، ومن مصادر التعرف على الصحبة السيئة ما يلي:

- ارتباطه بعمل جديد تعرف عليه من خلاله.

- تغيير المسكن.

- انتقاله إلى مدينة أخرى.

- نشوء علاقات جديدة مرتبطة بأقارب الزوجة.

- الفراغ، فحين يتسع وقت الفراغ لدى الزوج يقوده ذلك للجوء إلى البحث عن صحبة يقضي معها الوقت، أو السفر للخارج، أو اللجوء لأنشطة غير منضبطة، أو ارتياز أماكن غير ملائمة كالملاهي والاستراحات.

- تغير بعض ظروف حياته، كإنهاكه للدراسة الجامعية وانتقاله للعمل، أو التحاقه بخدمة عسكرية أو تركه لها... إلخ. والتغير بحد ذاته ليس سبباً للانحراف، لكنه يقود الشخص إلى حياة جديدة قد لا يتأقلم معها، أو قد يتأقلم معها بطريقة تقوده للمشكلات.

- التوسيع في الدنيا؛ فبعض الأزواج يسعى لإصلاح أوضاعه المالية والدنيوية، مما يقوده لممارسة أنشطة تجارية، أو أعمال إضافية لتحسين دخله، وقد يترتب على هذه الأعمال نشوء بيئة وعلاقات جديدة، وقد يترتب عليها التساهل في بعض المحرمات، والتساهل في أبواب كسب المال والمال الحرام له أثره على الشخص.
- ارتباط الزوج بأنشطة أو مشروعات ذات علاقة بالنساء.
- كثرة ارتياح الأسواق التي ينتشر فيها التساهل في الحجاب.
- اقتناء البث الفضائي السيئ، وفي حالات كثيرة يكون الباعث لذلك متابعة الأخبار أو البرامج الفكرية، لكن كثيراً ما يتوجه الزوج في متابعة ما لا يليق فيؤثر ذلك على استقامته.
- متابعة موقع الإنترت؛ وبالأخص الواقع الإباحية والصور السيئة، أو المحادثة والدردشة.

الآثار السلبية المتوقعة حدوثها إذا استمرت المشكلة دون حل:

لهذه المشكلة آثار سلبية على الزوجين، وعلى علاقتهم الزوجية، ومن ذلك:

- تأثر الزوجة سلباً بحياة زوجها؛ فالزوجة بشر مهما بلغت في التدين والطاعة يمكن أن تتأثر بتقصير زوجها وتفرطيه، ومن أهم العوامل التي تقود إلى ذلك التأثير إنَّ كثيراً من الأزواج المقصررين في الطاعة تظهر آثار تقصيرهم في المنزل من خلال

افتقاء المحرمات، أو فعله لها في المنزل.

- تأثر الأولاد سلباً، ومن مجالات التأثر

- أن الزوج المقصر في الطاعة لا يتجرأ على متابعة أولاده وتوجيههم.

- القدوة السيئة التي يرونها من والدهم.

- تأثرهم ببيئة المنزل وما فيها من مخالفات ومنكرات.

- تأثر العلاقة سلباً بين الزوجين نتيجة الخلاف والجدل غير المثمر.

توجيهات عامة للمرشد في كيفية التعامل معها:

مما ينبغي للمرشد مراعاته في هذه المشكلة ما يلي:

أولاً:

أن يستوعب المرشد الأحكام الشرعية المتصلة بذلك كحكم تارك الصلاة بالكلية، والفرق

بينه وبين من يصلى أحياناً ويتركها أحياناً... إلخ.

ثانياً:

ترتبط الاستشارة في هذه المشكلات كثيراً بالفتوى، ويختلط الحديث عن الحكم الشرعي

بالحديث عما له صلة بحل المشكلة، ومن المهم أن يراعي المرشد ذلك، ومن صور هذه

المراعاة ما يلي:

- أن يتجنب المرشد الدخول في الفتيا، وتُردد هذه الصورة كثيراً حين يقترح على المسترشد حلاً ما وهذا الحل يرتبط بالحكم الشرعي.
- أن يحذر من أن يقوده التعاطف مع المسترشد إلى التسهيل في الأحكام الشرعية، أو إلى التشديد في أمر فيه سعة.
- إفهام المسترشد بأن هناك فرق بين الإرشاد والفتوى، وبأن ما يرتبط به حكم شرعي فعلية وأن يحصل عليه من مصادره المعروفة الموثوقة.

ثالثاً:

ينبغي أن يؤكد المرشد على الزوجة ألا تقف موقف المعلم والموجه لزوجها، وألا تفترض في زوجها أن يتتحول إلى تلميذ يتعلم منها؛ فجنس الزوج، وموقعه ودوره في الحياة الزوجية، بالإضافة إلى ضعف تدينه كل ذلك يقود كثيراً من الأزواج إلى الامتناع عن الاستماع لزوجاتهم.

وهذا بالطبع لا يمنع الزوجة من محاولة التأثير على زوجها، لكن أسلوب الخطاب وطبيعته من المهم أن يراعى فيها هذا الاعتبار.

رابعاً:

من أهم ما يؤثر على الرجل الصحبة سواء أكانت صالحة أم سيئة، وكما أن كثيراً من عوامل التأثير السلبي على الأزواج كان مصدرها الرفقة السيئة، فمفاسد التأثير الإيجابي

كثيراً ما تكون من خلال الصحبة الصالحة. وبناء عليه فعلى المرشد أن يسعى لتوجيه الزوجة إلى السعي لتهيئة الصحبة الصالحة لزوجها. وتهيئة الصحبة لا يتم من خلال قرار، ولا يتم من خلال نصيحة الزوج أن يصبح فلاناً أو فلاناً، وإنما هناك وسائل غير مباشرة تعين على ذلك، ومنها:

- الاتصال ببعض الصالحين والترتيب معهم على أن يتواصلوا معه بطريقتهم الخاصة، كان هناك شاب صالح ومستقيم، وكان له صحبة لبعض الصالحين الذين عليهم مأخذ وملحوظات لكنهم على خير، اجتهدت إحدى قريباته في نهيه وتغفيره منهم -بنية حسنة- تركهم لكن لا شيء، فبدأ يتدرج في الانحراف حتى أدمى السفر للخارج وتغيرت أحواله، شعرت قريبته بخطئها سمعت جاهدة، اتصلت بأحد الآخيار، وسعي مع بعض الصالحين فتواصلوا معه حتى عاد بحمد الله إلى ما كان عليه.
- التنسيق مع زوجات بعض الصالحين لزيارتها لهم، ويتم من خلال ذلك تعرف زوجها على أزواجهن، أو إقامة مناسبة مشتركة تكون مدخلاً لبناء العلاقة معهم.

خامساً:

توجيه الزوجة إلى الاهتمام بزوجها والاعتناء به في كل ما يريد الزوج من زوجته، وهذا

مما يترك أثراً بالغاً على الأزواج، ومما يلاحظ على كثير من الزوجات أنها حين تلحظ على زوجها تقصيرًا في دينه تكون جافية معه، وتُقصّر في حقوقه مما يزيد العلاقة توتراً.

سادساً:

توجيه الزوجة إلى الدعاء لزوجها، وتكرار ذلك وعدم استبطاء الإجابة أو اليأس من ذلك؛ فإن دعوة الأخ لأخيه بظهور الغيب مجابة، وحتى لو لم يتحقق لها بالدعاء صلاح زوجها فإن هذا قد يكون سبباً في تكفير سيئاته وتبسيير أموره، كما أن الدعاء عبادة عظيمة يؤجر الإنسان عليها ولو لم تتحقق له الإجابة.

سابعاً:

من الجوانب التي يمكن أن تترك أثراً في الزوج، وتمثل مدخلاً مهماً للتأثير عليه إبراز جوانب التميز في شخصيته، وتروي كتب السير أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لبعض من يدعوهם للإسلام: «يا بني عبد الله إن الله قد حسن اسمكم واسم أبيكم».

ثامناً:

القدوة الحسنة لها أثراً بالغ، ومن هنا فتُوجّه الزوجة إلى أن تكون قدوة حسنة في التزامها بالطاعة، فإن الزوج إذا رأها تحافظ على صلاتها، بل تصلي من الليل، وتصوم النوافل -بعد استئذانه- وتقرأ القرآن فإن هذا يترك عليه أثراً بالغاً، وكثير من الأزواج تغيرت حالهم واستقاموا تأثراً بما رأوه من زوجاتهم.

تاسعاً:

الوسائل غير المباشرة مهمة ولها أثرها، ومن الأساليب المتعلقة بذلك، ما يلي:

- افتقاء القنوات الإسلامية، سواء ما يتطلب أطباقاً خاصة، أو ما يبيث من خلال أجهزة استقبال موجودة في المنزل.
- أن تطلب منه إيصالها للمحاضرات العامة، فربما دعاه ذلك لحضور هذه المحاضرة.
- أن تطلب منه إيصالها في بعض الأيام لصلاة التراويح لدى الأئمة الذين يجيدون القراءة فقد يحضر الصلاة أو جزءاً منها ويتأثر بما يراه ويشاهده.
- إحضار كتب ومطويات وأشرطة مسموعة أو مرئية في المنزل وتقرأها الزوجة في الأماكن التي يقضي فيها الزوج أكثر وقته كغرفة النوم أو الصالة.
- حفظ مواقع إنترنت إسلامية مؤثرة في المفضلة.
- تنزيل صفحات ولقطات من الإنترت في الجهاز المشترك بينهما.

عدم القيام بالواجبات الدينية

د. سليمان الغديان

التعريف بالمشكلة:

هي عدم قيام الشخص بالأوامر الشرعية مثل عدم أداء الصلاة وعدم صيام شهر رمضان وغيرها من أمور العبادات. أحد المسترشدات تقول إن زوجها لديه سلوكيات منحرفة ويكثر السهر مع رفاقه السوء وينتقل إلى البيت قرب الفجر وينام حتى بداية الدوام ثم يذهب إلى دوامه وعندما يعود يتغدى ثم ينام إلى ما بعد المغرب. وإذا شاهدها تصلي غضب عليها ويحاول أن يؤذيها ويعيقها من أداء الصلاة. فالرجل لا يصل إلى أبداً وفي حالات نادرة يصل إلى الجمعة.

مظاهر وجود المشكلة:

تكمّن مظاهر هذه المشكلة في الأمور التالية:

- ١- عدم أداء الصلاة بالكلية
- ٢- أداء الصلاة بشكل متقطع (من حين لآخر).
- ٣- أداء الصلاة بالبيت.
- ٤- منع الأبناء من أداء الصلاة.

- ٥- التضييق أو منع الزوجة من أداء الصلاة والصيام.
- ٦- عدم الصيام بالكلية.
- ٧- عدم الانتظام بالصيام (صيام بعض الأيام وإفطار البعض الآخر).
- ٨- عدم دفع زكاة المال.
- ٩- عدم أداء فريضة الحج.

العوامل والأسباب المؤدية إلى ظهور المشكلة:

هناك عدد من العوامل التي تؤدي إلى إهمال وترك الواجبات الدينية ومنها:

- ١- تعاطي المخدرات-شرب المسكرات.
- ٢- الانحرافات الجنسية مثل- الزنا - واللواط- والسحاق.
- ٣- ارتكاب السرقات وممارسة الغش والتزوير والتدليس.
- ٤- البيئة الأسرية المضطربة والمفككة.
- ٥- البيئة الأسرية المنحلة.
- ٦- الاعتقادات الدينية الخاطئة التي يجعل البعض يتهاون في الالتزام في الواجبات الدينية.
- ٧- قد يكون الترف (الغنى الزائد) سبباً في ضعف الالتزام بالأمور الشرعية.
- ٨- قد يكون الفقر كذلك سبباً في ضعف الالتزام بالأمور الشرعية.

- ٩- إهمال الواجبات الشرعية بسبب الجهل الذي لا ينكر دوره.
- ١٠- الحرص المبالغ فيه على جمع المال (الدنيا) يجعل الإنسان يتهاون في ممارسة الواجبات الدينية أو تركها بالكلية.
- ١١- التنشئة الأسرية الخاطئة لها دور كبير في عدم قيام الأبناء بممارسة الواجبات الدينية.
- ١٢- رفاق السوء لهم تأثير كبير في عدم قيام الشخص في أداء الواجبات الدينية.

الآثار السلبية المتوقع حدوثها إذا استمرت المشكلة دون حل:

هناك العديد من الآثار الناتجة عن عدم القيام بالواجبات الدينية ومنها:

- ١- عدم التوفيق.
- ٢- الإصابة بالاضطرابات النفسية.
- ٣- عدم الشعور بالسعادة في الحياة يقول المولى جل وعلا (وَمَنْ أَعْرَضَ عَنِ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ دَيْنًا).
- ٤- عدم القدرة على تحمل ضغوط الحياة ومصاعبها.
- ٥- النظرة التشاؤمية للحياة.
- ٦- زيادة المشكلات الأسرية.
- ٧- ظهور السلوكات المنحرفة.

-٨- العزلة عن المجتمع (الفشل في التفاعل الاجتماعي أي الفشل في إقامة إيجابية مع الآخرين).

-٩- عدم التقبل من الآخرين وخصوصاً من الأقارب.

-١٠- الفشل في الحياة العملية.

-١١- الإهمال في تربية الأبناء من الناحية الدينية لأن فاقد الشيء لا يعطيه.

توجيهات عامة للمرشد في كيفية التعامل مع المشكلة:

١- إدراك المشكلة إدراكاً صحيحاً من ناحية نوع المشكلة، هل هو ترك الصلاة بالكلية؟

- التهاون بها يصلى أحياناً ويتركها أحياناً أخرى - أداؤها في البيت - منع الأولاد والزوجة من أدائهما.

٢- عدم التسرع في إعطاء حكم بالانفصال في حال كون الرجل لا يصلى بالكلية، وترك هذا الأمر للقاضي أي إحالة السائلة إلى القاضي.

٣- معرفة هل لدى الرجل سلوكيات سلبية أخرى غير الصلاة، مثل تعاطي المخدرات - شرب المسكرات - انحرافات جنسية وغيرها.

٤- بعد معرفة السلوكات السلبية التي لدى الرجل يتم التركيز عليها في الخطة العلاجية. لأن علاج هذه السلبيات سوف يؤدي تباعاً إلى تحسن في أداء العبادات.

- ٥- مساعدة الزوجة في التعرف على النقاط الإيجابية لدى الزوج، بحيث يمكن استخدامها في التأثير عليه في سلوكه نحو العبادة.
- ٦- مساعدة الزوجة في التعرف على الأشخاص المقربين إليه، بحيث يمكن استخدامهم في تعديل سلوكه.

انتهى القسم الأول ويليه القسم الثاني ويبدأ بالمشكلة العاشرة وهي:
عناد الزوجة وعصبيتها

فهرس الجزء الأول

الصفحة	الموضوع
٥	مقدمة
١١	في البدء كلمات
١٧	المشكلة الأولى: العصبية والعنف من قبل الأزواج
٦١	المشكلة الثانية: غياب الزوج عن البيت والسفر خارج المنزل
٧٩	المشكلة الثالثة: الغيرة المفرطة من قبل الزوجات
١١٧	المشكلة الرابعة: البخل وعدم النفقة على الأسرة
١٣١	المشكلة الخامسة: خيانة الزوج الجنسية
١٩٣	المشكلة السادسة: البرود العاطفي لدى الزوج
٢٣١	المشكلة السابعة: تعاطي المسكرات أو المخدرات
٢٦١	المشكلة الثامنة: الزوج الشكاك (الشك المرضي)
٢٨٩	المشكلة التاسعة: عدم القيام بالواجبات الدينية (الصلوة)
٣٠٤	الفهرس